

## Проект «Страна ЧитайМамия»

*Читаю я! Читаем мы!  
Читаем с увлечением!  
Читают все в моей семье!  
Читают все в моей стране!  
Да здравствует мир чтения!  
Т. Бокова*

**По виду:** творческий

**Участники проекта:** семьи воспитанников ДОУ

**По срокам реализации:** краткосрочный (18 ноября – 22 ноября 2019г.)

**По целевой установке:** практико-ориентировочный

### **Актуальность**

Книга в руках мамы - главная воспитательная сила, с которой не сравнятся ни моральные сентенции, ни система наказаний и поощрений. То, что открылось ребенку со страниц книги, прочитанной ему мамой в раннем детстве, становится частью его, навечно ассоциируется с теплотой материнского голоса.

Направляя и сопровождая мысль и душевные движения детей в ответ на читаемые образы, мамы развивали в них творческие способности, пробуждали природный талант.

Материнское чтение - задача непростая. Она требует не только терпения, усилий, времени, но и определенных умений, знаний, навыков. Она требует от матери: читательской и педагогической культуры, овладения способами выбора лучших детских книг, сообразных возрасту ребенка, умения выразительно читать вслух и общаться с ребенком на материале прочитанного произведения.

### **Цель:**

Обеспечить право ребенка на читающее детство путем возрождения традиций материнского чтения, сформировать в обществе позитивный имидж читающей матери, улучшить на фундаменте материнского чтения качество семейных взаимоотношений - важнейшего условия повышения качества жизни в целом.

### **Задачи:**

1. Просвещение мам о ценности приобщения ребенка к книге и чтению с младенческого возраста.
2. Формирование репертуара материнского чтения для детей раннего и дошкольного возраста.
3. Разработка комплексных мер, направленных на обучение практическим навыкам чтения ребенку вслух и организации общения на этой основе.
4. Ознакомление мам с разными видами детской литературы с учетом возрастных ступеней развития ребенка.
5. Привлечение мам в качестве волонтеров для чтения детям вслух в ДОУ.

### **Ожидаемый результат**

1. Повышен интерес детей и родителей к художественной литературе.
2. Возрождены традиции домашнего чтения.
3. Обобщен и распространен опыт семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.
4. Повышена компетентность членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

## Основное содержание проекта

В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит? Что запечатлеет в его необъятной, открытой, уязвимой душе. Кто встретится на пути?» Падение интереса к чтению вызывает беспокойство во всём мире. Хотя чтение сейчас даже более востребовано, чем раньше, когда еще не был изобретен компьютер. С развитием электронных носителей информации и технологий наши дети будут учиться и работать в более сложное время. В науке требуется нелинейное, креативное мышление. А его может дать только чтение. Дело в том, что кино и театр, а также любые другие источники информации, где нам предлагают «картинку», вкладывают в наше сознание готовый образ. Мы его лишь воспринимаем, никак не участвуя в его создании. И только чтение заставляет нас достраивать то, о чем надо иметь представление. А это – основа воображения. Воображение, в свою очередь, – это основа творчества. Когда говорят о переходе на инновационное развитие, очевидно, что инновациям нужны инноваторы, люди творческие, то есть с развитым воображением, а это значит, что нужно все больше и больше читать.

Приобщение детей к чтению имеет огромное социальное значение, обеспечивая равенство жизненного старта, для девочек и мальчиков, для бедных и богатых, для здоровых и больных. Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

Семейные творческие проекты расширяют кругозор детей и взрослых, наполняют их творческой энергией, способствуют позитивным изменениям в семье, помогает выстраивать взаимодействие и сотрудничество семьи и образовательного учреждения.

### План мероприятий.

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Организационный этап			
1.	Оформление в информационных центрах для родителей, консультативный материал.	18 – 22 ноября	Учитель-логопед Наумова Е.С.
Практический этап			
2.	Литературное чтение в группах «Живет на книжной полке мой друг Пиши-Читай»	18 – 22 ноября	Воспитатели старших и подготовительных групп
3.	Устами младенца «Дети о читающей маме» - экспресс интервью	18 – 22 ноября	Воспитатели старших и подготовительных групп
4.	«Читающая мама» оформление фотогазеты на группах	19 ноября	Воспитатели старших и подготовительных групп

5.	Презентация пункта обмена книгами - буккроссинг «Круговорот» - обновить	21 ноября	Педагог-психолог Е.В.Носкова
6.	«Мама в красивом платье» - создать галерею портретов мам, оформление зала рисунками	20 ноября	Воспитатели старших и подготовительных групп
7.	Книжная выставка в группах «Мамины странички»	20 ноября	Воспитатели старших и подготовительных групп
Заключительный этап			
8.	Конкурс чтецов «Моя мама лучшая на свете»	22 ноября	Учителя – логопеды Наумова Е.С., Охупкина Я.В.