

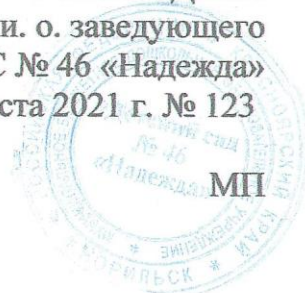
**УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 46 «НАДЕЖДА»  
(МБДОУ «ДС № 46 «НАДЕЖДА»)**

**ПРИНЯТА**  
родительским советом  
МБДОУ «ДС № 46 «Надежда»  
протокол № 1  
от «26» августа 2021 г.

педагогическим советом  
МБДОУ «ДС № 46 «Надежда»  
протокол № 7  
от «27» августа 2021 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом и. о. заведующего  
МБДОУ «ДС № 46 «Надежда»  
от «27» августа 2021 г. № 123



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
на 2021 – 2026 учебные годы**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Наименование разделов		стр.
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.2	Планируемые результаты освоения программы	23
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	36
2.2.	Содержание воспитания и обучения детей с 1 года до 3 лет	36
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	40
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	40
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	44
2.2.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	48
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	51
2.3.	Содержание воспитания и обучения детей с 2,6 лет до завершения дошкольного образования	53
2.3.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	53
2.3.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	78
2.3.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	106
2.3.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	116
2.3.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	137
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	144
2.4.1.	Дополнительные программы	145
2.4.1.1.	Описание жизнедеятельности в группах раннего возраста (с одного года до трех лет).	145
2.4.1.2.	Вариативное содержание образовательной деятельности дошкольников 3-7 лет	159
2.4.2	Принципы организации воспитательно – образовательного процесса	176
2.5.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	186
2.5.1.	Организация работы психолого-педагогического консилиума (далее – ППк)	186
2.5.2.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР	192

2.5.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР	207
2.5.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с РАС	211
2.5.5.	Коррекционная работа в условиях логопедического пункта	218
2.5.6.	Организация деятельности педагога – психолога	228
2.6.	Особенности организации воспитательно-образовательной деятельности в разновозрастных группах	233
2.7.	Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы	235
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	239
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	246
2.10	Описание иных характеристик содержания Программы	254
2.10.1.	Организация преемственности в работе МБДОУ со школой.	254
2.10.2	Организация взаимодействия с МБДОУ микрорайона.	255
2.10.3	Организация взаимодействия с учреждениями социально – культурной сферы.	255
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	256
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	256
3.3.	Распорядок и /или режим дня	
3.3.1.	Режим дня	
3.3.2.	Планирование образовательного процесса	
3.3.3.	Система физкультурно-оздоровительной работы	270
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	277
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	281
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	283
<b>4</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1.	Краткая презентация программы	283

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 46 «Надежда» (далее – МБДОУ) является звеном муниципальной системы образования г. Норильска, обеспечивающим интеллектуальное и личностное развитие всех воспитанников.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ (далее - Программа) разработана<sup>1</sup> в соответствии с действующими документами нормативно-правового регулирования Российской Федерации, Красноярского края, Администрации города Норильска:

- в сфере общего и дошкольного образования;
- регламентирующими обеспечение прав семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями и детей-инвалидов, и обучение детей данной категории;
- санитарными правилами, гигиеническими нормативами и требованиями.

#### **1.1.1 Цели и задачи Программы**

Программа реализуется на русском языке.

Главными участниками реализации Программы являются: дети от одного года до завершения дошкольного образования (7 лет), родители (законные представители), педагоги.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **Цели реализации Программы:**

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- развитие познавательных способностей у детей раннего возраста через предметную деятельность;
- создание условий для речевого развития детей раннего возраста через общение со взрослым;
- формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников;
- воспитание дружеских отношений между детьми различного возраста, уважительного отношения к окружающим.

---

<sup>1</sup> Список нормативно-правовых актов, использованной литературы в Приложении 1.

– формирование умения планировать свои действия и оценивать их результаты.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях Крайнего Севера, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, направлена на решение задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

– осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

– обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– формирование основ технической грамотности воспитанников; развитие технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности; освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);

– формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста;

– формирование навыков разумного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и

ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни;

– формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;

– формирование общих представлений об окружающей природной среде, своеобразии природы Таймыра, позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

– коррекция имеющихся особенностей у воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, повышение защитных сил организма и его адаптивных возможностей, развитие жизненной компетенции, интеграция в среду нормально развивающихся сверстников; проектирование социальных ситуаций развития детей и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности;

- формирование у дошкольников осознанной потребности в освоении ценностей здоровья, физической культуры и спорта, физического совершенствования и укрепления здоровья детей, обладающих повышенными психомоторными способностями, как условие обеспечения формирования и достижения высокого уровня профессионализма в занятиях спортом.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО.

#### *Поддержка разнообразия детства.*

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификация) детского развития.*

*Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей.*

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее

взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

*Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

*Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьей.*

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной Программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

*Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что дошкольное образовательное учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов.

*Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.*

Принцип предполагает организацию образовательного процесса, направленного на воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

*Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, то есть принцип индивидуализации дошкольного образования.*

Реализация данного принципа предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возраст-психологические особенности. При этом сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа осуществляется регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).*

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. При реализации Программы используются все специфические виды детской деятельности (игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), с опорой на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

*Развивающее вариативное образование.*

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.*

Под этим принципом подразумевается вариативное использование образовательного материала развивающей предметно – пространственной среды в которой каждый предмет является органичной частью развивающего пространства и стимулирует познавательную активность детей.

*Учет этнокультурной ситуации развития детей.*

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер)

*Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно



связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

*Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Программа учитывает многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

В основу Программы положены:

1. Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн, А.В.Запорожец, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов и др.), выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная и т.д.

2. Теория А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности в противовес акселерации, связанной с интенсификацией обучения с целью подготовки детей к школе. А.В.Запорожец подчеркивал непреходящее значение дошкольного периода детства, в период которого закладываются такие ценнейшие человеческие качества, которые впоследствии войдут в «золотой фонд зрелой человеческой личности» (А.В.Запорожец). Особенное звучание сегодня имеют два положения этой теории.

3. Возрастная периодизация Д.Б.Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая прежде всего определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

4. Зона ближайшего развития Л.С. Выготского, характеризуется содержанием, в котором ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого.

5. Принцип культуросообразности, К.Д. Ушинского, ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольника.

6. Пространство детской реализации Н.Е. Веракса, обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

В Программе учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования город Норильск, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня (наличие полярной ночи – 45 суток – дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня – 68 суток);
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течении суток, высокая ионизация суток, наличие минимальных температур воздуха до  $-55^{\circ}\text{C}$ , средняя температура летом  $+10^{\circ}\text{C}$ , жесткость погоды за счет сильных ветров до 30 м/с);
- состав флоры и фауны;
- наличие выброса в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий.

В Программе взяты во внимание и социокультурные особенности Норильска. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлурги, шахтеры).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении<sup>2</sup>.

С целью обеспечения полноценного развития детей, качественной реализации воспитательно-образовательных задач, осуществления эффективного взаимодействия с родителями, составляется социальный портрет семей воспитанников<sup>3</sup>.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

#### **Возрастные характеристики детей от 1 года до 2 лет**

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только заручку». Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке,

<sup>2</sup>Количественный и возрастной состав групп в Приложении 2.

<sup>3</sup> Социальный портрет родительского коллектива в Приложении 3.

зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (*пирамиды, матрешки* и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (*куклы с атрибутами к ним, мишки*). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (*кукла*) на другие (*мишки, зайки*); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (*одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку*). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной). Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (*кукла большая и*

*маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка*). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (*тут, там, туда* и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (*ту-ту, ав-ав*) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит зубно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, н*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (*мама, папа, бабушка*). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (*мебель, одежда, посуда*), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со

взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей не велик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимодействие детей в течение дня возникает, как правило, в предметно игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (*кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы*). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

**Основные приобретения второго года жизни.** Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи, окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это

понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастные характеристики детей от 2 до 3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, *который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых*. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками*. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

*В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями*. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как

отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

**Основные приобретения второго года жизни.** На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **Возрастная характеристика детей 2,6 – 3,5 лет**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль

осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потёкши), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы



бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аплодируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4-м годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подогревания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### **Возрастная характеристика, контингента детей 3,6 – 4,5 лет**

К четырем с половиной - пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды. нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5-ти годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

#### **Возрастная характеристика, контингента детей 4,6 – 5,5 лет**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. Ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

Совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи,

проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается

организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастная характеристика детей 5,5 - 7 лет**

К 7-ми годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом

возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7-ми годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельность позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя).

Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### **Характеристика контингента детей с ограниченными возможностями здоровья**

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

МБДОУ посещают:

– дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;

– дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга;

– дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабо выраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС);

– дети с нарушениями развития аутистического спектра, представляющие собой полиморфную группу, характеризующуюся различными клиническими симптомами и психолого-педагогическими особенностями — нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков, аффективные проблемы становления активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры дошкольного образования<sup>4</sup>**

#### **Целевые ориентиры к 2-м годам жизни**

К концу второго года жизни ребенок:

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям (взрослым и детям);

– активно обследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.), интересуется ими и разнообразно манипулирует, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, голосовые проявления (произносит слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослым своих действий; охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах; рассматривает предметные картинки и иллюстрации в детских книгах; узнает, что на них изображено; по просьбе взрослого может показать названный предмет или

---

<sup>4</sup> Целевые ориентиры для обучающихся с ОВЗ представлены в Адаптированных основных образовательных программах (далее – АООП)



его изображение; пытается самостоятельно использовать карандаши, мелки, пальчиковые краски;

– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки, снимать шапку и пр.);

– проявляет двигательную активность: с удовольствием двигается — ходит, бежит в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание); пытается использовать приобретенные двигательные навыки.

### **Целевые ориентиры к 3-м годам жизни**

К началу дошкольного возраста:

– ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

– проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

– соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

– владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

– стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

– проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

– проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

– с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

– проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

– у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **К завершению дошкольного образования (к 7 годам):**

– Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

– Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

– Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

– Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

– Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

– Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

– Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

– Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

– Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

– У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

– Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

– Проявляет ответственность за начатое дело.

– Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Разбирается в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Владеет общей музыкальной культурой, творчески воспринимает и откликается на музыкальные произведения;

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность;

- Владеет элементарными навыками поведения в опасных ситуациях (на улице и дома, на проезжей части, с пожароопасными и другими предметами, с незнакомыми людьми, с животными);

- Владеет знаниями и соблюдает основы экологической культуры;

- Имеет общие представления о своеобразии природного окружения Таймыр; ценностное и бережное отношение к природе родного края. Владеет обобщенными знаниями о коренных жителях Севера, о людях труда, об истории и достопримечательностях города Норильска.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **Система мониторинга в МБДОУ<sup>5</sup>**

Педагогический мониторинг – система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Задачами педагогического мониторинга являются:

- получение объективной информации об условиях реализации Программы;
- совершенствование организации воспитательно – образовательного процесса;

---

<sup>5</sup> Особенности организации педагогического мониторинга детей с ОВЗ представлены в АООП.

– проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития МБДОУ;

– выявление затруднений педагогов МБДОУ в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками.

В условиях МБДОУ педагогический мониторинг осуществляется во всех возрастных группах.

Педагогический мониторинг в МБДОУ осуществляют: заместитель заведующего по учебно-воспитательной и методической работе, педагогические работники в соответствии с должностными инструкциями: воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, учитель – логопед, педагог – психолог, учитель-дефектолог.

Уровень организации образовательного процесса оценивается по целевым ориентирам, которые оценивают созданные условия и деятельность взрослых по их созданию.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе педагогической диагностики. Такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

Для отслеживания динамики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами используем систему индикаторов, позволяющую педагогам проводить диагностику, выстраивать планы индивидуального развития ребенка, оценивать результативность организации образовательной деятельности, так как в условиях отсутствия оценки деятельности ребенка происходит смещение контроля на оценку эффективности и качества организации образовательной деятельности.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Цель: воспитание социально-адаптивной, творческой личности, способной к позитивному поведению и отношениям в социуме, воспитание любви к Родине, уважения к старшим.

##### Ранний возраст (как переход на ступень дошкольного периода детства)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает развитие детей в соответствии с целевыми ориентирами, направленными на формирование социально-эмоциональных качеств ребенка в семье и в условиях присмотра, ухода, оздоровления и развития детей в образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- доброжелательно относится к близким людям;
- выражает свое отношение к людям;
- выражает отдельные состояния и потребности;
- активно участвует в общении со взрослыми;
- проявляет инициативу в создании ситуации общения со сверстниками;
- различает ярко выраженные эмоциональные состояния.

##### Дошкольный возраст (младший и старший возраст)

- доброжелательно относится к близким людям;

- соблюдает нормы общения, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- умеет общаться и взаимодействовать с взрослыми и сверстниками;
- владеет самостоятельностью, целенаправленностью и саморегуляцией собственных действий;
- развит социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание, сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- имеет позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает развитие детей в соответствии с целевыми ориентирами, направленными на формирование правильных стереотипов поведения в различных видах деятельности и общения с детьми и взрослыми; самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- соблюдает нормы культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах;
- владеет элементарным самоконтролем и саморегуляцией своих действий;
- имеет представление о себе, об особенностях мужского и женского пола и гендерного поведения, осознает себя как личности «Я – человек»;
- с уважением относится к своей семье, своему краю, Родине;
- умеет выстраивать поведенческие линии в коллективе и семье;
- знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов;
- адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь;
- устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, выражая содержание общения разнообразными способами;
- соблюдает элементарные общепринятые моральные нормы и правила поведения.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: формирование личности дошкольника, владеющего навыками познавательной деятельности, умеющего понимать целостную картину мира и использовать информацию для решения жизненно-важных проблем.

#### Ранний возраст (как переход на ступень дошкольного периода детства)

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие сенсорно-познавательной сферы ребенка.

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- активно действует с предметами ближайшего окружения;
- устанавливает связи между назначением предмета и действиями с ними;
- имеет представления о связи между природными явлениями;
- владеет способами ухода за растениями и животными;
- владеет системой сенсорных эталонов (цветов спектра, геометрических форм);

- способен группировать предметы по признакам (форма, цвет, величина).

#### Дошкольный возраст (младший и старший возраст)

- проявляет любознательность и познавательную мотивацию;
- владеет познавательными действиями, становлением сознания;
- проявляет воображение и творческую активность;
- владеет первичных представлений о себе, других людях;
- владеет первичными представлениями об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира;

- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, представлениями о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира;

- владеет первичными представлениями об особенностях природы.

#### Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) , о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- проявляет разнообразные познавательные интересы;
- владеет навыками экспериментирования, моделирования, заниматься элементарной, поисковой деятельностью;

- применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком;

- использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов;

- преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации;
- владеет некоторыми способами природоохранной деятельности;
- владеет способами сравнения, обобщения, анализа;

- умеет работать с различными источниками информации.
- способен понять и ценить предметы материальной культуры;
- способен приобретать и обобщать знания о действительности для развития разнообразных видов детской деятельности.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: воспитание полиязычной личности дошкольника, освоившего базовые ценности родного языка, готового к социокультурному взаимодействию на государственном и других языках, способного общаться с окружающим вербальными и невербальными средствами.

#### Ранний возраст (как переход на ступень дошкольного периода детства)

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает развитие языковой сферы ребенка.

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- владеет разговорной речью;
- владеет первыми навыками культуры общения;
- владеет основами грамматической структуры речи;
- владеет общеречевыми умениями (речевое дыхание, темп, ритм речи, дикция).

#### Дошкольный возраст (младший и старший возраст)

- владеет речью как средством общения и культуры;
- обогащает активный словарь;
- владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью, развитым речевым творчеством;
- владеет звуковой и интонационной культурой речи, фонематическим слухом;
- знаком с книжной культурой, детской литературой, понимает на слух тексты различных жанров детской литературы;
- владеет звуковой аналитико-синтетической активностью как предпосылкой обучения грамоте.

Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства).

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- принимает участие в групповой беседе;
- задает вопросы, адекватно отбирает и использует лексические средства;
- владеет нормами речевого этикета;

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель: формирование чувственно-эмоциональной сферы и эстетического вкуса, развитие культуры творческого мышления и воображения у детей дошкольного возраста.

#### Ранний возраст (как переход на ступень дошкольного периода детства)

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- эмоционально откликается на произведения народного искусства;
- умеет создавать близкие образы формообразующими движениями с помощью карандаша, фломастера, гуаши, пластилина;
- различает высокое и низкое звучание музыкальной фразы, проявляет желание петь совместно со взрослыми;
- знает некоторые свойства изобразительных материалов и инструментов.

#### Дошкольный возраст (младший и старший возраст)

- владеет предпосылками ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
- проявляет эстетическое отношение к окружающему миру;
- владеет элементарными представлениями о видах искусства;
- воспринимает музыку;
- воспринимает художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- реализует самостоятельную творческую деятельность.

#### Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- умеет сравнивать художественные образы между собой;
- умеет передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа в рисовании, лепке, музыке;
- умеет узнавать и различать контрастные по звучанию знакомые песни и пьесы;
- владеет опытом элементарного музицирования;
- имеет представления о назначении предметов искусства и их создателях;
- способен эмоционально откликаться на образное содержание живописи, сопереживать настроению художественных образов;
- имеет представления о некоторых видах народно-прикладного искусства;
- владеет навыками и умениями собственной творческой, изобразительной, декоративной деятельности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Цель: воспитание сознательного отношения к собственному здоровью, понимания того, что здоровье – главная ценность, дарованная человеку природой.

#### Ранний возраст (как переход на ступень дошкольного периода детства)

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- владеет культурно-гигиеническими навыками;



- владеет достаточным объемом жизненно важных движений;
- использует разнообразные двигательные действия (ходьба, бег, ползание, перешагивание).

#### Дошкольный возраст (младший и старший возраст)

- приобретает опыт в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- приобретает опыт в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения;

- приобретает опыт в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук;

- приобретает опыт в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений

- формирует начальные представления о некоторых видах спорта, владеет подвижными

- играми с правилами;

- владеет целенаправленностью и саморегуляцией в двигательной сфере;

- обладает ценностями здорового образа жизни, владеет его элементарными нормами и правилами.

#### Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)

Образовательная область «Физическое развитие» предполагает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- владеет основными культурно-гигиеническими навыками;

- уверенно, координированно, точно, гармонично выполняет основные движения, как хорошо знакомые, так и новые, в том числе по показу и инструкции взрослого;

- контролирует качество выполнения движения;

- использует для выполнения заданий мелкомоторные движения;

- четко выделяет ведущую руку, дифференцирует движения правой и левой рук;

- демонстрирует сформированность физических качеств (быстрота, ловкость в выполнении движений, выносливость и т.д.);

- имеет четкие, осознанные начальные представления о здоровье и факторах риска, о значении гигиенических процедур и правилах их выполнения, важности

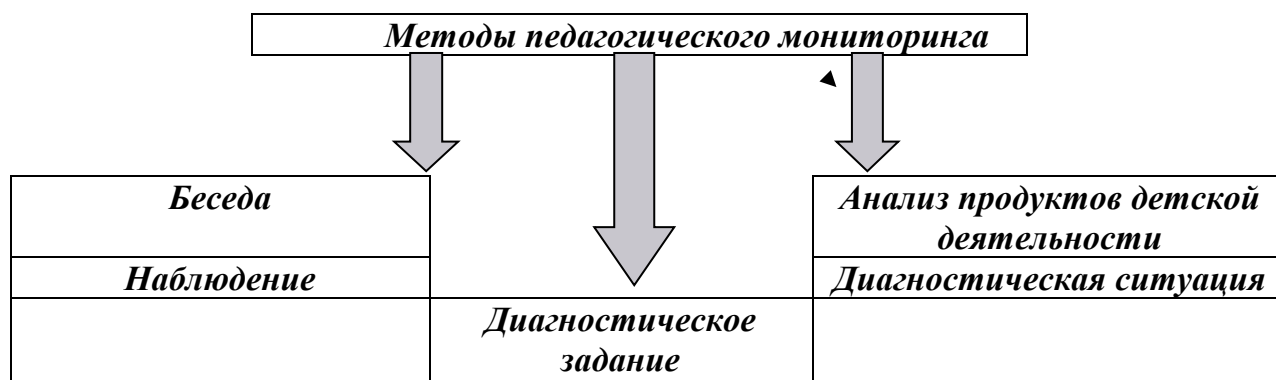
правильного питания, отдыха и прогулок, о гигиенических основах организации деятельности, о некоторых возможных травмирующих ситуациях и первой помощи в случае травмы.

Для определения результатов освоения парциальной программы «От Фрёбеля до работа: растим будущих инженеров» авторы обратились к компетенциям инженера (Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)) и скорректировали их с учетом возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста. Эти результаты полностью соотносятся с требованиями и конкретизируют целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования. Таким образом, были сформулированы показатели основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста.<sup>6</sup>

Предусмотрено также проведение внутреннего мониторинга освоения воспитанниками Программы<sup>7</sup>. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Прослеживая динамику развития ребенка по показателям, выявляя, имеет ли она прогрессивный, не изменяющийся или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых и выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

При осуществлении педагогической диагностики используются регулярные наблюдения педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.



Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей.

<sup>6</sup> Показатели представлены в Приложении 4.

<sup>7</sup> Карты мониторинга освоения Программы в Приложении 5.

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### **Особенности организации диагностики нервно-психического развития детей от года до трех лет**

При диагностировании отдельных сторон и уровня психического развития детей до 2 лет необходимо ориентироваться на образ ребенка как личности самоуправляемой, активной, самостоятельной и творческой.

Диагностика предполагает эмоционально-деловое общение взрослого с ребенком, проходящее в непринужденной ситуации. При этом важно не только альтернативное решение предложенной задачи. Предусматриваются такие моменты, как направленность детского мышления, проявление личности ребенка (отношение к предложенной деятельности, умение принять задачу, найти способы решения, желание сотрудничать со взрослым, отношение к результатам своей деятельности).

Диагностика психического развития дает возможность определить ту сложность задания, которая вызывает интерес ребенка в связи с элементами новизны, а от сотрудничества со взрослым получить радость познавательного общения. Такое эмоционально-деловое общение взрослого с ребенком определяет и зону «ближайшего развития». Это понятие использовал Л.С. Выготский, имея в виду психические процессы вообще, «область не созревших, но созревающих процессов», что можно отнести и к развитию личности в целом.

Цель мониторинга нервно-психического развития и поведения детей раннего возраста – определение фактического уровня:

- состояния здоровья,
- психофизического развития;
- поведения ребенка в периоды, связанные с психофизиологическими особенностями развития.

Диагностика проводится в эпикризные сроки в специально созданной игровой или естественной ситуации. Оценивая уровень развития, необходимо руководствоваться показателями характерными для каждого возрастного периода. В конце года проводится сравнительный анализ нервно-психического развития детей по группам развития.

### **Педагогическая оценка нервно-психического развития и поведения детей раннего возраста (по К.Л.Печоре, Г.В.Пантюхиной, Л.Г.Голубевой)<sup>8</sup>**

Цель контроля за развитием детей раннего возраста – определение фактического уровня:

- состояния здоровья,
- психофизического развития,
- поведения ребенка – в периоды, связанные с психофизиологическими особенностями развития.

За психофизическим развитием и поведением малыша наблюдают педагоги (воспитатели, педагог-психолог), взаимодействуя с родителями и учитывая наиболее интенсивные периоды развития определенных умений и навыков:

- на 2 году жизни – ежеквартально (1г.1мес. – 1г.3мес; 1г4мес. – 1г.6мес; 1г.7мес. – 1г.9мес; 1г10мес. - 2года)

---

<sup>8</sup> Карты социального анамнеза и нервно-психического развития в Приложении 6.

- на 3 году жизни – по полугодиям (2г.1мес. – 2г.6мес; 2г.7мес. – 3года).

Диагностика (обследование и педагогическая оценка) проводится в эпикризные сроки: 1г.3мес; 1г.6мес; 1г.9мес; 2года; 2г.6мес; 3года с помощью определенного материала в специально созданной игровой или естественной ситуации.

Результаты оценки уровня развития и поведения заносятся в карту нервно-психического развития. Здесь также фиксируются данные, касающиеся анализа перинатального периода развития малыша и социальных условий проживания:

- анамнез биологический – благополучное, неблагополучное течение беременности, родов;

- анамнез социальный – полная (неполная) семья, микроклимат в семье, отношение к ребенку, материальные и жилищно-бытовые условия.

Специально созданные игровые ситуации (примерные варианты приведены в книге К.Л.Печоры, Г.В.Пантюхиной, Л.Г.Голубевой «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях»), наблюдения, общение с ребенком, в т.ч. при проведении режимных моментов, организации игр-занятий предусматривают оказание дозированной помощи (наводящие вопросы, похвала, побуждение к активным действиям), тем самым выявляя для планирования зоны актуального и ближайшего развития.

Если ребенок справляется с заданным ему игровым заданием, в графе каждой линии развития проставляется его календарный возраст. Если ребенок не справляется с данным ему заданием, взрослый дает другое, соответствующее предыдущему возрастному этапу.

Например, ребенок 2г.6мес. справился с заданиями по всем линиям развития, кроме сенсорного. В соответствующих графах проставляется его календарный возраст, т.е. 2г.6мес. Задание по подбору разнообразных предметов 4 основных цветов, как невыполненное, заменяется на задание, соответствующее 2 годам – подобрать по образцу и слову взрослого 3 однотипных предмета 3-х контрастных цветов.

Если ребенок справляется с данным заданием, в карту развития проставляется возраст 2 года. Назначения по сенсорной линии развития будут даваться на 2 года 6 месяцев, по всем остальным линиям – на 3 года.

В графе «Поведение» в карту кратко записываются поведенческие реакции: настроение, сон, аппетит, характер бодрствования, индивидуальные особенности.

В графе «Заключение» прописывается:

- заключение о поведении ребенка - с отклонениями, без отклонений.
- группа развития, степень задержки.

Номер группы определяется линией с наибольшей задержкой в развитии. Степень задержки устанавливается в зависимости от количества линий, по которым происходит отставание. Если задержка или опережение по разным линиям неодинаковы, определяется степень негармоничного развития.

В графе «Назначения» указываются задания на следующий возрастной период. Если по конкретной линии развития наблюдается задержка, то задания по этой линии даются на ближайший эпикризный срок, следующий за фактическим.

Например, у ребенка 2г.6м. задержка развития активной речи на 2 эпикризных срока, т.е. показатели этой линии соответствуют 1г.9м. Задания в графе «Назначения» даются не на 3 года как по другим линиям, а на 2 года, (т.е. не пропускаем возрастной период, показателей которого в развитии речи ребенок не

достиг) Помимо этого у ребенка задержка в сенсорном и игровом развитии на 1 эпикризный срок, т.е. развитие соответствует 2 годам. Назначение по этим двум линиям даются исходя из показателей на ближайший возрастной период 2 года 6 месяцев.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. охватывает следующие образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.2. Содержание воспитания и обучения детей с 1 года до 3 лет**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Учить понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Учить бережно относиться к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.

Учить рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с разнообразными дидактическими материалами. Приучать доводить начатую игру до конца. Учить играть, не мешая сверстникам.

### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

#### **Содержание работы с детьми с 1 года до 2 лет**

**Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.** Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (*снимать шапку, валенки, рейтузы, растянутые туфли, шорты и колготки*). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

**Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.** Продолжать формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Учить обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Учить свободно ориентироваться в группе (*приемной, спальне*), знать назначение этих помещений, помнить места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать.

#### **Содержание работы с детьми с 2 до 3 лет**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных

взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### ***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание***

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

#### **Безопасность на дорогах.**

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

#### **Развитие игровой деятельности**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины;



ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Перечень программ и технологий	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
	Белая К.Ю. Первые шаги (сборник). – М.:Линка-пресс, 2002 Григорьева Г.Г. Кроха пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. – М.: Просвещение, 2004 Теплюк С.Н. Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозайка-синтез, 2007 Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста. – М.: Мозайка-синтез, 2005
	Игровая деятельность Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. – Я.: Академия развития, 2002. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.:Просвещение, 1988. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-синтез, 2015 Павлова Л.Н. Развивающие игры – занятия с детьми (от рождения до трех лет. – М.: Мозайка-синтез, 2003

**2.2.2. Познавательное развитие**

**Содержание работы с детьми с 1 года до 2 лет**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (*открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать*), ориентируясь на их величину (*большой, маленький*), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (*шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним* и т. д.).

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным) (1-1,6л.).** Знакомить детей с некоторыми формами (*кубик, кирпичик, призма*), «опредмечивая» их (*призма — крыша*).

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

***Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным) (1,7-2г.).*** Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

### **Содержание работы с детьми с 2 до 3 лет**

#### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

***Первичные представления об объектах окружающего мира.*** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### Сезонные наблюдения

*Осень.* Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

*Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

*Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

*Лето.* Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

#### Конструктивно - модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослыми конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

#### Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	<p><u>Методические пособия</u></p> <p>Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. Раннее детство: познавательное развитие. – М.: Мозайка-синтез, 2003</p> <p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Просвещение, 1985</p> <p>Запорожец А.В., Лисина М.И. Развитие восприятия в раннем дошкольном детстве. – М.: Просвещение, 1966</p> <p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом. – М.: Мозайка-синтез, 2017</p> <p>Понаморева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозайка-синтез, 2016</p> <p>Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. – М.: Мозаика-синтез, 2003</p> <p>Теплюк С.Н. Ребенок второго года жизни. – М.: Мозайка-синтез,</p>
--------------------------------	--

	<p>2008 Теплюк С.Н. Ребенок от рождения до года. – М.: Мозайка –синтез, 2008 Горюнова Т.М. Развитие детей раннего возраста. (анализ программ дошкольного образования) – М.: Сфера, 2009 Лямина Г.М. Воспитание и развитие детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 1981 Печера К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети в раннего возраста в дошкольных учреждениях. – М.: Просвещение, 1986 Павлова Л.Н. Воспитание и обучение детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 1986 Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей: цвет, форма, звук. – Я.: Академия развития, 1998 Кононко Е.Л. Я сам. – К.: Радянська школа, 1983 Кононко Е.Л. В мире раннего детства. – К.: Радянська школа, 1985</p>
	<p>Лагздынь Г.Р. У кого какая мама. – М.: Карапуз, 2005 Розенцвейг И.М., Федотова М.В. Времена года. – М.: Карапуз, 2000 Зенина Т.Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой. – М.: Педагогическое общество России, 2006 Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1987 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. – М.: Мозайка-синтез, 2008</p>

### 2.2.3. Речевое развитие

#### Содержание работы с детьми с 1 года до 2 лет

**Понимание речи (1-1,6л.).** У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (*мыло, носовой платок, расческа* и т. п.), простейших бытовых действий (*раздеваться, умываться* и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (*высоко, низко*). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (*взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их* и др.).

Расширять запас понимаемых слов. Учить по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды.

Учить понимать слова, обозначающие части тела человека (*руки, ноги, голова*), части лица (*рот, глаза, уши*); бытовые и игровые действия (*умываться, гулять*); цвета предметов (*красный, синий*), контрастные размеры (*большой, маленький*), формы (*кубик, кирпичик*).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

**Активная речь (1-1,6л.).** Детей первой подгруппы продолжать учить произносить облегченные и легкие по звуковому составу слова (*дай мне, на* и др.).

Детей второй подгруппы побуждать к замене облегченных слов полными; подсказывать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с

ними. К 2 годам содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями из 2–3 слов.

Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (*спи, иди, упал* и т. п.).

Учить показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Приучать детей отвечать на вопросы «Что это?», «Что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.

Учить произносить по подражанию предложения из двух слов.

**Понимание речи (1,8-2г.).** Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (*красный, синий, желтый, зеленый*), размер (*большой, маленький*), форму (*кубик, кирпичик, крыша-призма*), состояние (*чистый, грязный*), а также место нахождения предмета (*здесь, там*); временные (*сейчас*) и количественные (*один и много*) отношения (к концу года), слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (*руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос*).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (*летает, бегаёт* и т. п.), способы питания (*клюет, лакает* и т. п.), голосовые реакции (*мяукает, лает* и т. п.); способы передвижения человека (*идет, бежит* и т. п.).

Учить понимать предложения с предлогами *в, на*.

Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (*мяч большой и маленький, красный и синий* и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (*кормить можно куклу, мишку, слоника* и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь (1,8-2г.).** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — *собака* и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

– существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

– глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (*в, на, за, к, с*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*).

Учить интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

### **Художественная литература**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (*проза, стихи*).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### **Содержание работы с детьми с 2 до 3 лет**

#### ***Развивающая речевая среда***

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

#### ***Формирование словаря***

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней

полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

– существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

– глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей

(помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

– прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

– наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### ***Звуковая культура речи.***

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний,

слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### ***Грамматический строй речи.***

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на,

у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

***Связная речь.*** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### ***Художественная литература***

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного со-

провождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.



Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

Перечень программ и технологий	Развитие речи
	<u>Методические пособия</u> Павлова Н.Л. Развитие речи и мышления. – М.: Мозайка – синтез, 2000 Розенгарт – Пупко Г.Л. Формирование речи у детей раннего возраста. – М.: АПН РСФСР, 1983 Ушакова Л.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2015 Петрова В.А. Методика занятий по развитию речи с детьми второго и третьего года жизни. – М.: Просвещение, 1965 Гербова В.В. Занятия по развитию речи. – М.: Мозайка-синтез, 2007 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозайка-Синтез, 2006. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозайка-синтез, 2005
Перечень пособий	Наглядно-дидактические пособия
	Павлова Н.Л. Развитие речи и мышления. – М.: Мозайка – синтез, 2000

**2.2.4. Художественно – эстетическое развитие**

**Содержание работы с детьми с 1 года до 2 лет**

Дети второго года жизни радуются пению, движениям и игровым действиям под музыку. Взрослым следует стремиться вызвать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

*От 1 года до 1 года 6 месяцев*

Приобщать к веселой и спокойной музыке, способствовать формированию умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Помогать понять содержание понравившейся песенки, подпевать (как могут, умеют), постепенно формируя умение заканчивать петь вместе со взрослым.

Приучать ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов

(дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

### **Содержание работы с детьми с 2 до 3 лет**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.)

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально - ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень	Приобщение к искусству и изобразительная деятельность
----------	---

программ и технологий	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. – М.: Мозайка-синтез, 2006
	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2013
	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозайка-синтез, 2008
	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1981
	Музыкальная деятельность
	Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-синтез, 2006

### 2.2.5. Физическое развитие

#### Содержание работы с детьми с 1 года до 2 лет

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

*От 1 года до 1 года 6 месяцев*

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке.

Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

**Ползание, лазанье.** Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

### ***Подвижные игры***

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми от 1 года до 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.

Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### ***Оздоровительно-закаливающие процедуры.***

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21–22 °С).

Одежда детей в помещении должна быть двухслойной.

Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3–5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

### **Содержание работы с детьми с 2 до 3 лет**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

***Подвижные игры.*** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

Перечень программ и технологий	Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М.: Мозайка-синтез, 2005 Лисина Т.В., Морозова Г.В. Подвижные тематические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014 Степаненкова Э.Я. сборник подвижных игр. – М.: Мозайка-синтез, 2016
--------------------------------	---

**2.3. Содержание воспитания и обучения детей с 2,6 лет до завершения дошкольного образования**

**2.3.1. Социально – коммуникативное развитие**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развитие игровой деятельности».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к

порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Развитие игровой деятельности.** Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.



Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Поощрять активное участие

детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Старшая групп (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов,

выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.**

**Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.**

**Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.**

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**



**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.**

**Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.**

**Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.**

**Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).**

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.**

**Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.**

**Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.**

**Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.**

**Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).**

**Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».**

**Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.**

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**

**Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.**

**Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.**

**Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.**

**Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».**

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Рассказать детям о том, что огонь бывает полезным – «другом» и опасным – «врагом».**

**Познакомить с основными причинами возникновения пожаров (дома, в тундре, и др.).**

**Знакомить с элементарными правилами пожарной безопасности.**

*Дать представление о дыме, его опасном воздействии на человека.*

*Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма (Я надышался дыма – и у меня потекли слезы, стало трудно дышать и др.)*

**Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.**

*Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».*

*Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.*

*Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.*

**Расширять представления детей о работе ГИБДД.**

**Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.**

**Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.**

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Закрепить знание детей о мерах пожарной безопасности, формировать привычку их соблюдения.**

***Сформировать системные представления об окружающем мире, о роли и месте электрических приборов и предметов домашнего обихода в жизни человека.***

***Расширить знания дошкольников об охране жизни людей.***

***Воспитывать чувство ответственности за свои поступки.***

### **Развитие игровой деятельности**

**Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

***Сюжетно-ролевые игры.*** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

***Подвижные игры***<sup>9</sup>. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

***Театрализованные игры.*** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

---

<sup>9</sup> Раздел «Подвижные игры» совпадает с соответствующим разделом образовательной области «Физическое развитие» и приводится здесь для полноты изложения.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры**<sup>10</sup>. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых

---

<sup>10</sup> Раздел «Дидактические игры» совпадает с соответствующим разделом образовательной области «Познавательное развитие» и приводится здесь для полноты изложения.

умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).



Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумел-ки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Психологическое сопровождение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Развивающие задачи</b>
<p><b>Вторая младшая группа (консультационная работа)</b></p>	<p><b>Мотивировать и поощрять стремление детей к совместным играм.</b></p> <p><b>Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми.</b></p> <p><b>Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность.</b></p> <p><b>Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями.</b></p> <p><b>Стабилизировать эмоциональный фон.</b></p> <p><b>Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.</b></p> <p><b>Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.</b></p>
<p><b>Средняя группа (консультационная работа)</b></p>	<p><b>Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, ситуативно-деловую форму общения со сверстниками. Преодолевать затруднения в деятельности.</b></p>

	<p>Ставить предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели и достигать их, определять средства и создавать условия для их достижения; достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражать в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называть выполняемые действия и их последовательность, предшествующие и последующие действия, отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнавать эмоции людей, с которыми общается; интерпретировать эмоции персонажей литературных, а также людей, изображенных на картинах; называть некоторые средства эмоциональной выразительности, замечать нарушения правил и норм другими детьми, понимать положительные и отрицательные последствия своих поступков; на пути достижения цели противостоять отвлечениям.</p> <p>Побуждать к самостоятельному выполнению основных правил поведения и элементарных моральных норм в бытовых ситуациях, в непосредственно образовательной деятельности, в свободной деятельности.</p> <p>Стимулировать проявления целенаправленности; потребность улучшать качество своей деятельности; проявление в играх положительных эмоций, доброжелательного отношения к сверстникам, добрых чувств к игрушкам, бережного отношения к игровому материалу.</p> <p>Стимулировать стремление исправлять ошибки, проявлять социально одобряемое поведение в конкретной ситуации и избегать социально неодобряемых действий.</p> <p>Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать у ребенка осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.</p>
<p>Старшая группа (образовательная деятельность)</p>	<p>Формировать умения устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами; вступать в диалогическое общение, понимать разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагировать; вступать в речевое общение разными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы, побуждать партнера к совместной деятельности; дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства в разных ситуациях, говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; проявлять доброжелательность, неконфликтность; стимулировать самостоятельно, разрешать конфликтные ситуации,</p>

	<p>используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, проявлять уважение и внимание к собеседнику, обосновывать свое согласие и несогласие с действиями партнера, соблюдать нормы речевого этикета.</p> <p>Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.</p> <p>Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности. Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения.</p> <p>Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения. Развивать понимание важности нравственного поведения, осознание последствий нарушения соблюдения норм и правил.</p> <p>Стимулировать к самостоятельному преодолению трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения.</p>
<p><b>Подготовительная группа (образовательная деятельность)</b></p>	<p>Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения.</p> <p>Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать.</p> <p>Формировать четкие, представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого</p>

	<p>(«как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе.</p> <p>Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности.</p> <p>Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.</p> <p>Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.</p> <p>Развивать чувство собственного достоинства.</p> <p>Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний.</p>
--	---

*Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»*

Перечень программ и технологий	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
	<p>Айрих, О.А. Эмоциональное развитие детей. Занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьёй. Волгоград. Учитель, 2011.</p> <p>Барина Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для <a href="#">воспитателей</a> детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2011</p> <p>Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис-Пресс, 2004.</p> <p>Буре Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.</p> <p>Киреева Л.Г. Рисуем кукольный театр. Комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры. Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. – М.: Просвещение, 2008.</p> <p>Козлова С.А. Я – человек/С.А.Козлова. М.: Школьная Пресса, 2004.</p> <p>С. А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. СПб. <a href="#">Детство-Пресс</a>, 2010.</p> <p>Новицкая М.Ю. Наследие. М: ЛИНКА-Пресс, 2003.</p> <p>Островская Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.</p>

<p>Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М: Вако, 2008.</p> <p>Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4–5 лет/<u>Т. А. Крылова, А. Г. Сумарокова</u> – М: <u>Сфера, Речь</u>, 2011.</p> <p>Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011.</p>
<p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</b></p>
<p>Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.</p> <p>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.</p> <p>Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. М.: Корифей, 2008.</p> <p>Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009.</p> <p>Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.</p> <p>Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.</p> <p>Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.</p>
<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие</b></p>
<p>Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.</p> <p>Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.</p> <p>Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система</p>

	<p>работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Никифорова Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.</p> <p>Один на улице, или Безопасная прогулка Сост. <a href="#">И. Саво</a>. – СПб. <a href="#">Детство-Пресс</a>, 2010.</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Правила безопасности для дошкольников: Наглядное пособие. М.: Айрис-Пресс, 2007.</p> <p>Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. <a href="#">И. Саво</a>. – СПб. <a href="#">Детство-Пресс</a>, 2010.</p> <p>Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. М: Скрипторий 2003, 2012.</p> <p>Чермашенцева О.В. Основы безопасности поведения дошкольников. Занятия, планирование, рекомендации. Волгоград: Учитель, 2010.</p> <p>. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. – М.: Сфера, 2005.</p>
	<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>
	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина. Безопасность. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», «Детство – пресс», 2004 (рабочие тетради для старших дошкольников)</p> <p>Стеркина Р.В., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Безопасность» Учебное пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста. М.: АСТ, 1998</p> <p>Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». М: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие. – СПб. Детство-Пресс, 2004.</p> <p>Глозак А. Учите малышей мастерить: Уроки мастера. М.: Чистые пруды, 2006.</p> <p>Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб. Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по</p>

	<p>столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.– М.: Ижица, 2004.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка–дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.</p> <p>Нефёдова К.П. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». М: Школьная пресса, 2008.</p> <p>Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В. Дыбиной. М: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>Программа по обучению детей дошкольного возраста мерам пожарной безопасности МБДОУ «ДС № 46 «Надежда», 2018 год.</p> <p>Программа по обучению дошкольников правилам дорожного движения и профилактике дорожно – транспортного травматизма «Грамотные пешеходы» МБДОУ «ДС № 46 «Надежда», 2019 год.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. М: Педагогическое общество России, 2005.</p>
	<p><b>Игровая деятельность</b></p>
	<p><a href="#">Губанова Н. Ф.</a> Развитие игровой деятельности: Система работы в средней группе детского сада. М.: <a href="#">Мозаика-Синтез</a>, 2009.</p> <p>Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Скрипторий 2003, 2010.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Скоролупова О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей. М.: Скрипторий 2003, 2010.</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. М.: Просвещение, 1991.</p>

### 2.3.2. Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях

и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; реализацию самостоятельной конструктивно - модельной деятельности детей».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у старших дошкольников.**

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные



шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов

и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

#### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формировать знания о родном городе Норильске, его улицах.**

**Формировать знания о профессиях людей, проживающих в родном городе (профессии родителей).**

**Формировать знания о жизни коренных народов, населяющих Таймыр.**

**Познакомить детей со столицей Красноярского края.**

**Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Расширять знания детей о родном городе, его достопримечательностях и площадях, познакомить с геральдикой города Норильска.**

**Расширять знания детей о профессиях людей, проживающих на Таймыре.**

**Расширять знания детей о жизни коренных народов Таймыра, их культуре и традициях.**

**Познакомить детей с геральдикой Красноярска.**

**Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

***Закреплять и обогащать знания детей о родном городе Норильске, его историческом прошлом.***

***Расширять и обогащать знания детей о профессиях людей, проживающих в родном городе, закреплять знания о полезных ископаемых, добываемых на территории Таймыра.***

***Расширять знания детей о жизни коренных народов Таймыра, их культуре и традициях.***

***Закреплять умение находить на карте Россию, Красноярский край, полуостров Таймыр, Норильск, знания символики.***

**Формирование элементарных математических представлений**

**Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.



Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение

предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел

( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы («Сколько?», «Который?», «Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у старших дошкольников.**

##### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

*Знакомить детей с денежной сферой жизни; раскрыть взаимосвязь понятий: труд – продукт – деньги, подготовить к восприятию денег, как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать.*

*Формировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению.*

*Подготовить к принятию своих первых финансовых решений.*

*Закладывать азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам.*

##### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

*Способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе.*

*Подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.*

#### **Ознакомление с миром природы**

##### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).  
Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

*Весна.* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

***Знакомить детей с деревьями, кустарниками, ягодами и цветами тундры (карликовая берёза, лиственница; голубика, брусника, морошка; Иван – чай, жарки).***

***Знакомить детей с животными и птицами тундры (северный олень, белый медведь, песец, полярная сова, белая куропатка).***

***Формировать у детей знания о погодно-климатических особенностях региона, знакомить с явлениями природы: пурга, северное сияние; и сезонными изменениями: полярная ночь, полярный день.***

#### *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна.* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

#### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.



Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

*Расширять и уточнять знания детей о растительном мире тундры, (карликовая берёза, лиственница, ива, багульник; голубика, брусника, морошка, клюква; Иван – чай, осока, пижма, жарки; грузди, маслята, опята); знакомить с растениями, занесенными в Красную книгу.*

*Расширять и уточнять знания детей о животном мире Таймыра (северный олень, белый медведь, песец, лемминг; полярная сова, белая куропатка, розовая чайка; голец, муксун, осётр); знакомить с животными, занесенными в Красную книгу.*

*Расширять и уточнять знания детей о природно-климатических особенностях региона, знакомить с природными явлениями: ветер, пурга, метель, позёмка и др.*

#### *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

***Обобщать и систематизировать знания детей о растительном мире Таймыра; знакомить с лекарственными растениями тундры.***

***Обобщать и систематизировать знания детей о животном мире Таймыра.***

***Обогащать и систематизировать знания детей об особенностях климата в регионе.***

#### *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

*Зима.* Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

*Весна.* Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

*Лето.* Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Конструктивно - модельная деятельность**

#### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами:

заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, верху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции ("Построй такой же домик, но высокий").

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Продолжать развивать умение у детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, поезда, самолеты и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Психологическое сопровождение образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Развивающие задачи</b>
<b>Вторая младшая (консультационная работа)</b>	<b>Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов. Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и</b>

	<p>«злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции</p>
<p>Средняя группа (консультационная работа)</p>	<p>Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного характера, направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений, участвовать в экспериментировании, самостоятельно инициировать экспериментирование.</p> <p>Стимулировать радость познания; познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; стремление наблюдать для приобретения новых знаний об окружающем; попытки разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию.</p> <p>Развивать способность замечать противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес.</p> <p>Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий.</p> <p>Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам; поддерживать стремление содействовать им, радоваться победе добра над злом.</p>
<p>Старшая группа (образовательная деятельность)</p>	<p>Развивать разнообразные познавательные интересы; стремление понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; способность замечать несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно их разрешать, использовать и изготавливать карты-модели, классифицировать объекты по нескольким критериям: функции, свойствам, качествам, происхождению; объяснять некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функции предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.</p> <p>Развивать адекватное эмоциональное реагирование на события, описанные в тексте; способность давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагать варианты содействия персонажам; различать</p>

	<p>эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого проникать в сферу переживаний и мыслей героев, объяснять мотивы поступков персонажей; использовать в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.</p> <p>Стимулировать переживания, разнообразные по содержанию в процессе слушания произведений художественной литературы.</p>
<p>Подготовительная группа (образовательная деятельность)</p>	<p>Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Стимулировать вопросы причинно-следственного характера.</p> <p>Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.</p> <p>Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему исследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач.</p> <p>Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни. Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое</p>

	<p>собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.</p>
--	--

*Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»*

<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Веракса Н.Е., Голимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада: — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада - М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Стахович Л.В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». – ООО Издательство «ВИТА-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. ООО Издательство «ВИТА-ПРЕСС», 2019</p> <p><u>Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных учреждений;</li> <li>– Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений;</li> </ul>
--	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Читаем и обсуждаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений;</b></li> <li>– <b>Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений;</b></li> <li>– <b>Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений;</b></li> <li>– <b>Мини - спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений;</b></li> <li>– <b>Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников.</b></li> </ul>
	<p><b>Денисова Дорожин Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</b></p> <p><b>Денисова Дорожин Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</b></p> <p><b>Плакаты большого формата</b></p> <p><b>Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</b></p> <p><b>Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</b></p> <p><b>Цифры. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</b></p> <p><b>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</b></p> <p><b>Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,</b></p> <p><b>Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</b></p> <p><b>Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</b></p> <p><b>Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</b></p> <p><b>Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</b></p> <p><b>Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p>

**Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Рептилии и амфибии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.**  
**Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Ягоды садовые. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Серия «Рассказы по картинкам»**  
**Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Кем быть. — М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,**  
**Плакаты большого формата**  
**Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.**  
**Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.**  
**Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.**  
**Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010**  
**Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.**

	<p><b>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.</b></p> <p><b>Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</b></p> <p><b>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Комплект раскрасок: к сказкам «Колосок», «Два жадных медвежонка», к рассказу Н. Носова «Заплатка» ООО Издательство «ВИТА-ПРЕСС», 2019</b></p> <p><b>Смоленцева А.А. Практическое пособие «Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок». – АРКТИ, 2006</b></p> <p><b>Липсиц И. «Удивительные приключения в стране ЭКОНОМИКА» детская аудиокнига. – ООО «АРДИС дистрибуция»</b></p>
--	--

### 2.3.3. Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

#### **Основные цели и задачи.**

##### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Развитие речи.**

##### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных,

обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи!

Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)<sup>11</sup>**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных

промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

---

<sup>11</sup> Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте дошкольников старшего дошкольного возраста в Приложении 7.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература<sup>12</sup>**

**Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

---

<sup>12</sup> Примерный список литературы для чтения детям раннего и дошкольного возраста в Приложении 8.



Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные

для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей

### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **Психологическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Развивающие задачи</b>
<b>Вторая младшая (консультационная работа)</b>	<b>Мотивировать к развитию навыков диалогического общения.</b>
<b>Средняя группа (консультационная работа)</b>	<b>Побуждать к умению отражать в речи жизненные ситуации, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте. Побуждать давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражать в речи сочувствие и сопереживание положительным героям.</b>
<b>Старшая группа (образовательная деятельность)</b>	<b>Развивать навыки диалогического общения. Мотивировать детей объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера, формулировать выводы, отражать в речи эмоциональные состояния, моральные и этические оценки. Формировать умение точно выражать свои мысли.</b>
<b>Подготовительная группа (образовательная деятельность)</b>	<b>Развивать навыки диалогического общения. Побуждать отражать в речи суть происходящего, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки.</b>

*Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»*

<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p><u>Методические пособия</u></p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.</p> <p>Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Обучение дошкольников грамоте. Варенцова Н.С.</p> <p>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Часть 1,2. – М; ТЦ «СФЕРА», 2019</p>
<p><b>Перечень пособий</b></p>	<p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. —М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p><u>Электронные образовательные ресурсы:</u></p> <p>Развитие речи: Первая младшая группа. Гербова В.В.          Вторая младшая группа. Гербова В.В.          Средняя группа. Гербова В.В.          Старшая группа. Гербова В.В.          Подготовительная к школе группа. Гербова В.В.</p> <p><u>Серия «Грамматика в картинках»</u></p> <p>Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,          Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.          Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.          Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p>

**Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.**  
**Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.**  
**Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.**  
**Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.**  
**Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».**  
**Плакаты большого формата: Алфавит, Английский алфавит, Немецкий алфавит.**  
***Рабочие тетради***  
**Младшая группа**  
**Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Средняя группа**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Старшая группа**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Прописи для дошкольников, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Подготовительная к школе группа**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.**  
**Денисова Д. Дорожин Ю. Прописи для дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.**

---

**Художественная литература**  
**Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.**  
**Книги для чтения**  
**Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.**  
**Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.**  
**Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.**

### 2.3.4. Художественно – эстетическое развитие

"Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.)".

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

##### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движения, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

##### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Приобщить детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинках художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.) Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями "народное искусство", "виды и жанры народного искусства". Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин ("Рожь", "Утро в сосновом лесу"), И. Левитан ("Золотая осень", "Март", "Весна. Большая вода"), А. Саврасов ("Грачи прилетели"), А. Пластов ("Полдень", "Летом", "Сенокос"), В. Васнецов ("Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке") и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, архитектурный пояс по периметру здания, барабан, круглая часть под куполом и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.



Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовывать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "Дождик, дождик, кап, кап, кап...").

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений

живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городская, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикале; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязанность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композиции.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательности, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо



голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветное восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотиву народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывания их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявление творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Музыкальная деятельность<sup>13</sup>**

#### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

---

<sup>13</sup> Примерный музыкальный репертуар для детей раннего и дошкольного возраста в Приложении 9.

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселый мелодий на слог "ля-ля". Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально - ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать ловко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

**Развитие танцевально - игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, бубном, погремушкой, барабаном, также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных инструментов.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать

умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально - ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух - и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально - игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально - образного исполнения музыкально - игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед

началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально - ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание, **координацию и свободу движений.**

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально - игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально - слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от "до" первой октавы до "ре" второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально - ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально - образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально - игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально - игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Психологическое сопровождение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Группа	Развивающие задачи
<p><b>Вторая младшая (консультационная работа)</b></p>	<p>Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым.</p> <p>Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, окружении.</p> <p>Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельности определять, что будет создавать; реализовывать замысел.</p> <p>Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку.</p> <p>Формировать умения ритмично двигаться, топать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями на изменение громкости, темпа и ритма музыки.</p>
<p><b>Средняя группа (консультационная работа)</b></p>	<p>Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого создавать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе деятельности, реализовывать замысел.</p> <p>Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного.</p> <p>Формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкальной деятельности; умения внимательно и заинтересованно слушать музыкальное произведение, замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая</p>

	<p>на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм.</p>
<p>Старшая группа (образовательная деятельность)</p>	<p>Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений.</p> <p>Формировать умения выразительно отражать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях.</p> <p>Замечать и понимать эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.</p> <p>Развивать творческое отношение к действительности; способность создавать и воплощать замысел, развернуто формулировать его до начала деятельности, совершенствовать в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности; творческое отношение к исполнительству; умения создавать выразительные оригинальные образы, передавать настроение, импровизировать в разных видах музыкальной деятельности.</p> <p>Формировать умения понимать и развернуто объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль.</p>
<p>Подготовительная группа (образовательная деятельность)</p>	<p>Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой деятельности.</p> <p>Стимулировать потребность в творческом самовыражении.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к разным видам</p>



	<p>музыкальной деятельности.  <b>Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.</b>  <b>Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому.</b></p>
--	---

*Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»*

<b>Перечень программ и технологий</b>	<b>Приобщение к искусству и изобразительная деятельность</b>
	<p><b>Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</b></p> <p><b>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</b></p> <p><b>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</b></p> <p><b>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</b></p> <p><b>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p> <p><b>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</b></p> <p><b>Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,</b></p> <p><b>Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.</b></p> <p><b>Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005</b></p> <p><b>Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</b></p> <p><b>Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b></p>

	<p>Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. М., 2005.</p>
	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки". - Санкт - Петербург: Композитор, 2010.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры - М., 1999г.</p> <p>Буренина А.И. Музыкальная ритмопластика. Программа по ритмике детей. - 2изд., испр. и доп. - СПб. ЛОИРО, 2000г.</p> <p>Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры: В помощь педагогам ДОУ для детей с речевыми нарушениями. - СПб.: "ДЕТСТВО - ПРЕСС", 2009. - 32 с.</p> <p>Дубровская С. В. Знаменитая дыхательная гимнастика Стрельниковой.– М., 2008.</p> <p>Емельянов В.В. «Развитие голоса. Координация и тренинг». - СПб.: Из-во "Лань", 2010.</p> <p>Иванов А.А., Рудашевская О.В. «Пальчиковая гимнастика». Учебное пособие для педагогов и родителей. - СПб., 2005.- 80с.</p> <p>Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», старшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 2008.</p> <p>Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», подготовительная группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 2009.</p> <p>Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. - М.: ООО "Скрипторий 2003", 2010г.</p> <p>Пекерская Е.М «Вокальный букварь» Москва 1996г.</p> <p>Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя. ФГОС ДО. - М.: 2015</p>

### 2.3.5. Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп-

ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

##### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура<sup>14</sup>**

#### **Вторая младшая группа (от 2 лет 6 месяцев до 3 лет 6 месяцев)**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### **Средняя группа (от 3 лет 6 месяцев до 4 лет 6 месяцев)**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

---

<sup>14</sup> Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей раннего и дошкольного возраста представлен в Приложение 10.

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Старшая группа (от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**Подготовительная к школе группа (от 5 лет 6 месяцев до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Психологическое сопровождение образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Развивающие задачи</b>
<b>Вторая младшая (консультационная)</b>	<b>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</b>

<p>работа)</p>	<p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.  <b>Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции.</b></p>
<p>Средняя группа (консультационная работа)</p>	<p><b>Формировать умения совершать точные движения руками, дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм.</b>  <b>Побуждать контролировать свои движения и движениями сверстников.</b>  <b>Стимулировать стремление качественно выполнять действия.</b>  <b>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</b>  <b>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</b></p>
<p>Старшая группа (образовательная деятельность)</p>	<p><b>Формировать умения точно выполнять разнообразные движения, действовать поочередно правой и левой рукой, точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм.</b>  <b>Побуждать контролировать свои движения и движениями сверстников.</b>  <b>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</b>  <b>Стимулировать стремление качественно выполнять действия.</b>  <b>Создавать условия для удовлетворения</b></p>



	<b>сенсомоторной потребности.</b>
<b>Подготовительная группа (образовательная деятельность)</b>	<b>Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции. Мотивировать последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, создавать творческое сочетание. Развивать двигательное воображение. Стимулировать стремление качественно выполнять действия. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</b>

**Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Перечень программ и технологий</b>	<b>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</b>
<b>Перечень пособий</b>	<b>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</b>

**2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

При организации воспитательно-образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.

2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, версионность, гибкость воспитательно-образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

#### **2.4.1. Дополнительные программы**

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлено дополнительными программами.

**2.4.1.1. Описание жизнедеятельности в группах раннего возраста (с одного года до трех лет).** (В соответствии с образовательной программой дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет под редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кирилова, И.Л. Лыковой, О.С. Ушаковой)

##### **Адаптация ребенка к новым условиям социальной жизни.**

Для ребенка раннего возраста, впервые переступающего порог детского сада, открывается совершенно новый мир с неизвестным пространством, «чужими» людьми и непривычными отношениями. К этому новому, неизведанному нужно привыкнуть и каким-то образом приспособиться — адаптироваться. Что же представляет собой адаптация? Современное научное представление о феномене адаптации основывается на трудах И.П. Павлова, И.М. Сеченова, П.К. Анохина, К. Бернара (С. Bernard), У. Кэннона (W. Cannon), Г. Селье (H. Selye) и других ученых. Оно включает несколько основных тезисов, которые позволяют утверждать, что адаптация — это:

- свойство любого живого организма;
- процесс приспособления к постоянно изменяющимся условиям среды, достижение оптимального равновесия между организмом и средой; результат активного взаимодействия человека со средой; цель, которую организм избирает для себя как приоритетную и к которой он настойчиво стремится.

Таким образом, адаптация понимается сегодня как прием эффективного взаимодействия организма с окружающей средой, который может осуществляться в разных масштабах, на разных уровнях (биологическом, физиологическом, психологическом, социальном) и направляется на достижение равновесия в системе «человек — среда».

Известны три основных стиля, с помощью которых человек адаптируется к окружающему миру:

- *конформный стиль*, когда человек постепенно привыкает к среде, пассивно принимая все ее требования и обстоятельства;
- *избегающий стиль*, когда человек не хочет или не может приспособливаться к требованиям среды, пытается игнорировать их или открыто бунтует — противопоставляет себя окружению и даже вообще выходит из него;

– *творческий стиль*, когда человек позитивно принимает среду и при этом старается активно изменять ее условия, приспособлявая их к себе и обретая необходимый физический и психический комфорт.

Оптимальным, по мнению социологов, культурологов, психологов, педагогов, является творческий стиль адаптации к окружению. Можно предположить, что дети раннего возраста способны освоить этот стиль в грамотно организованном образовательном пространстве детского сада. Большая роль при этом отводится сенсорному воспитанию, культурным практикам, разным видам игры и детского художественного творчества.

Периоды адаптации к новым жизненным условиям — неизбежные этапы человека на пути его развития и взросления. Имеется ряд особенностей проживания этого периода в раннем возрасте: переживание потери, депривации матери, появление чувства тревоги в связи с изменяющимися жизненными обстоятельствами, приобретение нового социального опыта взаимодействия с другими людьми, физиологические реакции в связи с перестройкой режимных моментов, длительным пребыванием в малознакомых условиях, развитие чувства любопытства к новому, появление новых форм и видов деятельности, стремительное расширение социокультурного опыта деятельности и общения.

Изменяющиеся условия жизни ребенка требуют грамотного процесса сопровождения — организационного, психолого-педагогического.

Исходя из результатов научных изысканий в области возрастной психологии, мы знаем, что *период младенчества и раннего детства является наиболее гибким в смысле приспособления организма к изменяющимся условиям жизни*. Многие дисфункции организма могут быть компенсированы или замещены. Создание благоприятных (психологически комфортных и безопасных) условий среды позволяет ребенку наименее травматично адаптироваться к новым жизненным обстоятельствам.

**Базовые потребности ребенка и их поддержка.** Можно выделить несколько базовых потребностей любого ребенка, которые являются актуальными и в образовательном контексте: потребность в любви и принятии; потребность во впечатлениях, познавательная потребность; потребность в активности (физической, психической); потребность во взаимодействии, в общении с другими; потребность в самореализации, самопрезентации.

*Потребность ребенка в любви, признании* педагог может удовлетворять такими способами, как:

- обращение по имени;
- прямой открытый взгляд;
- чередование мимических выражений: доброжелательное, спокойное выражение лица в обычном режиме общения, приветливое — при приближении к ребенку; задумчивое выражение, выражение недоумения (в случае его «неправильного» поведения);
- чередование обращений от уменьшительно-ласкательного до нейтрально-делового в зависимости от того, какую позицию ребенка педагог хочет подчеркнуть, актуализировать в данный момент общения;
- вариации интонаций с целью обращения внимания на разные моменты: обращение личностное — мягкая, доброжелательная интонация; обсуждение дела

– спокойный деловой тон; необходимость сделать замечание — строгий, но не жесткий тон с переходом на спокойное обсуждение варианта правильного действия;

– использование мягких жестов, открытых, поддерживающих, поглаживающих.

*Потребность ребенка во впечатлениях, познавательную потребность педагог может удовлетворять такими способами, как:* — показ модели, техники выполнения чего-либо с использованием деловой спокойной интонации;

– применение эмоциональной паузы — создание интриги при предъявлении чего-либо интересного для ребенка;

– проведение спокойной беседы по интересующей ребенка теме;

– осуществление эмоционально насыщенного контакта — проявление сопереживания, сорадования по поводу предмета интереса ребенка.

*Потребность ребенка в активности (физической, психической) педагог может удовлетворять такими способами, как:*

– использование побуждающих слов, действий;

– разумное использование слов, действий-ограничителей;

– создание условий для движений, двигательной активности в разных помещениях;

– чередование состояний покоя и активности, использование физических разминок, игровых двигательных сюжетов;

– использование предметов, материалов, имеющих эффект новизны для ребенка; использование способов обновления уже известных материалов (представление их в новом формате, в другом виде деятельности, с другим партнером, с изменением инструкции, заданий и пр.).

*Потребность ребенка во взаимодействии, в общении с другими педагог может удовлетворять такими способами, как:*

– использование приглашающих, открытых жестов, поз, вариаций голоса;

– наличие свободного пространства между педагогом и ребенком;

– реагирование поворотом головы, туловища в сторону ребенка при его обращении, приближении;

– создание обстоятельств общения (например, положить игрушку, пособие, книгу в кабинку ребенка, чтобы он обратился с вопросом к педагогу по этому поводу и т. п.).

*Потребности ребенка в самореализации, самопрезентации педагог может удовлетворять такими способами, как:*

– создание ситуаций для проявления ребенком своих умений (ситуаций успеха);

– использование открытых, побуждающих слов, жестов, интонаций, движений;

– создание «кризисов компетенций» (затруднительных, проблемных ситуаций для того, чтобы ребенок смог проявить свои знания, умения, владение способами действий, коммуникации);

– создание «мест личного присутствия» (М. Хайдеггер) ребенка (например, наличие свободной полки, коробки в тематическом уголке (минимузее), чтобы ребенок смог разместить там свои материалы, игрушки, фотоальбом, рисунки, поделки и т. п.);

– изменение позиций ребенка (использование разных предложений для ребенка в одном виде деятельности и чередование таких позиций, как игрок — ведущий, пользователь — помощник, наблюдатель — активный исполнитель и т. п.).

### **Самостоятельная деятельность детей (в помещении, на прогулке)**

Рационально расходовать время, отведенное для самостоятельной деятельности детей. Учить их занимать себя, если взрослый занят с нуждающимся в его помощи малышом. Помогать вовремя сменить вид деятельности. Обеспечивать эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.

Удовлетворять потребность детей в движении: ходьбе, лазаньи, подлезании, метании и т. п. Предоставлять возможность разнообразно играть с мячами, каталками, колясками и т. п. Использовать естественную среду: ходить по песчаной дорожке, взбираться на бугорки, лесенки и т. п. (на прогулке).

Побуждать к участию в подвижных играх.

Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами (типа «Лего»), пользуясь умениями, полученными на занятиях. Вместе с детьми сооружать большие постройки (дом с забором и т. д.). В качестве дополнительного материала использовать игрушки соответствующего размера.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (*листик — тарелка*).

Развивать мелкую моторику рук в действиях с портновскими крупными кнопками, молниями, шнурами и т. п.

Способствовать формированию умения отображать в играх знакомые жизненные ситуации. Учить овладевать основными игровыми способами. Детей первой подгруппы учить по подражанию выполнять простые игровые действия. Побуждать самостоятельно подбирать предметы и игрушки, необходимые для игры; выполнять одно и то же игровое действие с разными игрушками.

Способствовать отображению в игре (дети старше 1 года 6 месяцев) знакомых действий взрослых. Формировать умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель).

Приобщать детей к использованию в игре дополнительного игрового материала, заменяющего недостающие предметы (предметы-заместители). Побуждать использовать в играх ленточки, пластмассовые бутылочки, стаканчики, желуди, шишки, предметы-орудия (*сачки, черпачки* и т. п.).

Учить играть, не мешая друг другу. Формировать умение просить игрушки, обмениваться ими, оказывать элементарную помощь взрослому (*принести предмет, нужный для игры*); с помощью воспитателя распределять действия (один ребенок складывает в машину кубики, другой — возит их на стройку и т. п.). Воспитывать чувство симпатии друг к другу.

Программа предлагает педагогам современную модель развития взаимоотношений взрослых с детьми в образовательном пространстве: от

воздействия (1-й этап) к содействию (2-й этап) и сотворчеству (3-й этап). Специфика каждого этапа раскрывается через характер потребности ребенка в освоении нового социокультурного опыта и форму взаимодействия с близким взрослым.

**Модель развития взаимоотношений детей и взрослых в образовательной среде (от содействия к сотворчеству)**

№ п/п	Система критериев	Формы взаимоотношений (взаимодействий)		
		Содействие	Вектор перехода одной формы в другую	Сотворчество
1	Цель взаимодействия	Открытие ребенком общечеловеческой культуры (освоение и присвоение культурного опыта)	Амплификация культурного опыта, апперцепция	Открытие самого себя через открытие другого человека. Культуротворчество (опыт трансляции и развития культуры)
2	Мотив взаимодействия	Ребенок: «Хочу и могу узнать, испытать, научиться...». Взрослый: «Хочу и призван помочь ребенку узнать, испытать, научиться...»	Образовательная стратегия: от зоны ближайшего развития к горизонтам развития	Ребенок и взрослый: «Хотим вместе узнать и создать что-то новое — интересное, необычное, полезное, красивое»
3	Содержание совместной деятельности	Внешние свойства и функции объектов, способы их выявления и апробации в известных условиях	Развитие мышления от наглядно-действенного к наглядно-образному	Внутренние (скрытые) свойства, закономерности, причинно-следственные связи и отношения, способы их выявления, осмысления, творческого применения в новых условиях
4	Психические процессы	Восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, репродуктивное воображение	Развитие произвольности	Творческое воображение, наглядно-образное мышление, речь
5	Способы взаимодействия	Взрослый создает ситуации развития и выступает инициатором, образцом, помощником, проводником в мир культуры	Проектирование предметного содержания совместной деятельности	Дети и взрослые выступают равноправными партнерами в общей, увлекательной для обеих сторон деятельности

6	Эмоциональная сфера	Ребенок: «Радость от общения с близким взрослым, удивление, интерес к открытию нового, удовольствие от своих достижений». Взрослый: «Радость от общения с ребенком, желание помочь ему сделать открытие, удовлетворение от достижения педагогического результата»	Формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, эмпатии	Со-радость, со-удивление, сопереживание, со-удовольствие от совместных открытий, достижений, общих результатов, продукта совместной деятельности
7	Психологический механизм развития личности	Социализация, идентификация, «Я — такой(ая) же, как другие»	Гармонизация картины мира на основе принципов инициирования субъектности, целостности	Индивидуализация, обособление, «Я — не такой(ая), как другие», «Я-концепция творца»
8	Культурный медиатор	Действие	Амплификация развития ребенка	Смысл
9	Способы проблематизации и предметного содержания деятельности	Перенос сделанного «открытия» в новые смысловые контексты	Обобщение, выведение «открытия» на уровень сенсорного эталона, слова, знака, символа	Открытие новых смыслов
10	Результат взаимодействия	Культурный смысл, актуализация культурного опыта ребенка	Стратегия личностного роста: от развития к саморазвитию	Личностный смысл, самоактуализация каждого участника образовательных отношений



Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	
Психолого-педагогические условия	Роль педагога
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.</p> <p>В МБДОУ педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.</p> <p>Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.</p> <p>Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.</p> <p>Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-</p>

	эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.</p> <p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
Развитие самостоятельности	<p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).</p> <p>В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.</p> <p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;</li> <li>• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul> <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul> <p>Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.</p> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p> <p>В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.</p>
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</li> </ul> <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>
Создание условий для развития познавательной деятельности	<p>Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.</p> <p>Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• помогая организовать дискуссию;</li> <li>• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)</p>
Создание условий для развития проектной деятельности	<p>В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.</p> <p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.</p> <p>Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>

	<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>
<p>Создание условий для самовыражения средствами искусства</p>	<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.</p> <p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>
<p>Создание условий для физического развития</p>	<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.</p> <p>Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• обучать детей правилам безопасности;</li><li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li><li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li></ul> |
|--|--|

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм.

В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

#### 2.4.1.2. Вариативное содержание образовательной деятельности дошкольников 3-7 лет<sup>15</sup>

*Парциальная образовательная программа дошкольного образования Волосовец Т.В., Карновой Ю.В., Тимофеевой Т.В. «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»*, содержит основополагающие принципы, сформулированные и обоснованные В.Т. Кудрявцевым. *Первый принцип* – общность приоритетов творческого развития. При решении специфических задач развития творческого потенциала ребёнка основное внимание уделяется развитию реализма воображения, умения видеть целое прежде частей, формированию над ситуативно преобразовательного характера творческих решений (творческой инициативности), мысленно-практическому экспериментированию. Реализм воображения – способность к образно-смысловому постижению общих принципов строения и развития вещей – таких, как они есть на самом деле или могут быть. Для детей необычное, незнакомое, парадоксальное – ключ к познанию, практическому освоению и оценке обычного и знакомого, а не наоборот. Умение видеть целое прежде частей – это способность осмысленно синтезировать разнородные компоненты предметного материала воедино и «по существу», на основе общего принципа, до того, как этот материал будет подвергнут анализу и детализации. Инициативно-преобразовательный характер творческих решений – это способность к проявлению инициативы в преобразовании альтернативных способов решения проблемы, к поиску новых возможностей решения, к постановке новых целей и проблем. Мысленно-практическое экспериментирование – это способность к включению предмета в новые ситуационные контексты – так, чтобы могли раскрыться формообразующие (целостно образующие) свойства, присущие ему.

*Второй принцип* образовательной деятельности – ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей.

*Третий принцип* – проблематизация детского опыта. Источником психического развития ребёнка является не само по себе присвоение социокультурного, общечеловеческого опыта (познавательного, эстетического, двигательного, коммуникативного и др.), а его специфическое преобразование. Одной из форм такого преобразования выступает проблематизация этого опыта. Проблематизация – особое инициативное действие (взрослого и ребёнка), в результате которого те или иные нормативные компоненты социокультурного опыта приобретают незавершённый, неопределённый, «неочевидный», проблемный характер. Объектом такого действия могут стать сами предметы культуры, социально выработанные способы оперирования этими предметами, эталонных восприятия и осмысления (рационального понимания и эмоциональной оценки), модели построения человеческих отношений по поводу предметов. Проблематизация – не только условие полноценного освоения социокультурного опыта, но и движущая сила психического развития растущего человека. Это даёт основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве единицы развивающего программного содержания. Примерами подобных единиц могут служить такие разновидности проблем, как загадки и парадоксы, эстетические образы с противоречивым, неопределённым и многозначным содержанием, образы- «перевёртыши», особые

---

<sup>15</sup> Программа спортивного кружка «Юные олимпийцы» представлена в Приложении 11.



творческие коммуникативно-речевые и лингвистические задачи и др. *Четвёртый принцип* – полифонизм, многообразие форм воплощения ребёнком своего творческого замысла. Так, один и тот же эстетический или познавательный образ может быть не только выражен, но и достроен средствами рисования, конструирования, различных игр и др.

Принцип полифонизма обеспечивает, таким образом, целостность культурного содержания, которое дети осваивают в образовательном процессе. Эти четыре принципа В.Т. Кудрявцева легли в основу разработки особого алгоритма, технологии проведения занятия по формированию у детей старшего дошкольного возраста готовности к изучению технических наук. Для формирования тематического планирования, отбора тем образовательной работы авторы использовали классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009г. «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12.2015г.) и приспособили классификатор, модифицировав темы относительно дошкольного возраста.

Содержание образовательной деятельности логически выписывается в традиционные темы любых образовательных программ дошкольного образования (<https://inott.ru/company/contacts>).

Тематические блоки: Машиностроение и машиноведение Энергетическое, металлургическое и химическое машиностроение Транспортное, горное и строительное машиностроение Авиационная и ракетно-космическая техника Кораблестроение Электротехника Приборостроение, метрология и информационно-измерительные приборы и системы Радиотехника и связь Информатика, вычислительная техника и управление Энергетика Технология продовольственных продуктов Технология материалов и изделий текстильной и легкой промышленности Процессы и машины Агро инженерных систем Технология, машины и оборудование лесозаготовок, лесного хозяйства, деревопереработки и химической переработки биомассы дерева Транспорт Строительство и архитектура Эти тематические блоки расписаны отдельно для старшей и подготовительной к школе группы, есть готовые конспекты занятий (например, темы для старшей группы: «Сумка-холодильник», Макет «Хлебозавод», «Круизный лайнер» и др., для подготовительной к школе группы - «Кондиционеры как помощники в быту и на производстве», «Приборы измерения: часы» и др.) Подробнее здесь <https://inott.ru/projects/from-froebel-to-robot>

Предложенные темы могут реализовываться как полностью, так и частично, по усмотрению педагогических коллективов, встраиваться в тематические планы детских садов. Любой отбор тем из предложенных обеспечит подготовку детей к изучению технических наук. Вместе с тем отмечаем, что темы должны отбираться с учетом уровня развития детей, их интересов, возрастных и индивидуальных возможностей, особенностей владения речью, широты кругозора. Педагогам следует ориентироваться на зону ближайшего развития каждого ребенка. Учитывая теоретические обоснования образовательной деятельности в работах В.Т. Кудрявцева, Т.В. Волосовец, Н.А. Коротковой, предлагается технология образовательной деятельности с детьми, предусматривающая определенный алгоритм, позволяющий отойти от школьной системы подачи материала, снижающий риски излишней интеллектуализации детей, провокации искусственного ускорения развития детей старшего дошкольного возраста.

Вместе с тем, этап апробации данного материала в дошкольных образовательных организациях Самарской области и в других регионах показывает, что реализация данного содержания делает образовательный процесс интересным и занимательным для детей, формирует необходимые умения, опыт деятельности, необходимый для последующего успешного обучения в начальной школе, а также формирует качества личности, являющиеся целевыми ориентирами в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Технология (этапы) непосредственно образовательной деятельности (НОД) в старшей и подготовительной к школе группах с использованием конструкторов и образовательной робототехники здесь <https://inott.ru/projects/from-froebel-to-robot/razvivayushchaya-predmetnoprostranstvennaya-sreda>

В методических материалах к программе представлены планы конспекты непосредственно образовательной деятельности, демонстрирующие практическую реализацию предлагаемого алгоритма, которые также могут использоваться в профессиональной деятельности педагогов. Содержание образовательной деятельности может реализовываться как в непосредственно образовательной деятельности, так и в режимных моментах. Авторы программы предлагают оба варианта на усмотрение педагогов. Для облегчения календарного планирования разработано содержание образовательной деятельности в режимных моментах в старшей и подготовительной к школе группах (здесь <https://inott.ru/projects/fromfroebel-to-robot> ).

**Образовательная программа Стахович Л.В. «Азы финансовой культуры для дошкольников»** призвана вызвать интерес к финансовой грамотности у детей. С этой целью используются формы и методы, которые позволяют детям стать активными участниками образовательной деятельности (игры, обучающие сказки, интерактивные театральные мини-постановки, притчи, творческие проекты, загадки, ситуационные задачи, занятия – исследования и т.д.) Особое внимание уделяется игровым приемам, которые позволяют без напряжения формировать ценностную ориентацию и такие качества, как трудолюбие, честность, милосердие, взаимопомощь, а также развивать самостоятельность, инициативу, творчество. Игры включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у старших дошкольников основ финансовой культуры. Знания и навыки, приобретенные в процессе игр и игровых занятий, будут способствовать экономическому развитию дошкольников, которое не прекратится с окончанием детского возраста.

Задачи по формированию у дошкольников азов финансовой культуры реализуются в как в совместной образовательной деятельности воспитателей и детей, так и на специально организованных занятиях.<sup>16</sup>

Особое внимание в **Авторской программе педагога МБДОУ И.В. Раздобудиной «Знакомство с Таймыром»** уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, географическая и общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора.

---

<sup>16</sup> Тематический план реализации программы Стахович Л.В. «Азы финансовой культуры для дошкольников» представлен в Приложении 12.

Условия Норильска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм.

Эти факторы учитывают при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация прогулок в помещениях МБДОУ в дни неблагоприятные для прогулок на свежем воздухе, сокращения времени прогулок;
- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно – образовательного процесса в МБДОУ – учет природных особенностей, организации жизнедеятельности народов Таймыра.

Календарь тематических недель составлен с учетом регионального компонента. Дошкольники знакомятся с географическими, климатическими особенностями Таймыра; с родным городом; с животным и растительным миром Таймыра; с культурой коренных народов Севера.

С учетом возрастных особенностей детей отобран наиболее актуальный объем материала, обогащающий детские представления о родном крае.

Часть познавательного материала по ознакомлению с родным краем может быть вынесена в совместную деятельность с детьми (сюжетно-ролевые, дидактические игры, беседы, продуктивную деятельность). Для каждой возрастной группы представлен примерный перспективный план работы.

Предлагаемый в перспективных планах порядок разделов и тем может варьироваться и изменяться по усмотрению педагога. По окончании каждого года обучения у детей формируется определенный уровень знаний, который является «базовым» и приводится в карте программных требований с учетом возрастных особенностей детей.

### Содержание образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста

№	Раздел / тема	Задачи	Пути реализации	Сроки
1	«Мой родной город» (дом, детский сад, улицы: Талнахская, Ленинградская, Ленинский проспект, Павлова, Кирова, Московская)	Формировать у детей знания о родном городе, его улицах	Беседа: «Улицы Норильска», «На какой улице ты живешь?» Рассматривание альбома «Город, в котором мы живем» Д/игра «Пройди до указанного места». С/р игра: «Путешествуем по городу»	сент
2	«Растительный мир Таймыра» (карликовая берёза, лиственница; голубика, брусника, морошка; Иван – чай, жарки)	Формировать у детей знания о некоторых деревьях, кустарниках, ягодах и цветах тундры	Беседа: «Что растет в тундре» Изготовление поделок из природного материала.	окт
3	«Животный мир Таймыра» (северный олень, белый медведь, песец, полярная сова, белая куропатка)	Формировать у детей знания о некоторых животных и птицах тундры	Беседа: «Обитатели тундры», «Животный мир Таймыра». Рассматривание фотоальбома. Продуктивная деятельность: «Животный мир тундры».	нояб
4	«Край мой северный»	Формировать у детей знания о погодно-климатических особенностях региона, познакомить с явлениями природы: пурга, северное сияние; и сезонными изменениями: полярная ночь, полярный день	Наблюдения за погодой. Наблюдения, беседы. Книги о Таймыре, иллюстрации, презентации, фотоальбом «Край мой северный»	дек

5	«В гостях у Никельки»	Познакомить детей с профессиями людей, проживающих в городе (профессии родителей)	Рассматривание альбома «Профессии моих родителей» и беседа по ним.	янв
6	«Коренные народы Севера»	Формировать у детей знания о коренных народах, населяющих Таймыр и их жилищем	Беседа: «Что такое чум», «Жители тундры» Продуктивная деятельность: «Жилище народов Севера» Рассматривание фотоальбома	февр
7	«Культура народов Севера»	Познакомить детей с произведениями народов Севера	Беседа: «Чему учат сказки народов Севера». Рисование: «Волшебные сказки». Д/игра «Из какой сказки».	март
8	«Красноярский край»	Познакомить детей со столицей края	Рассматривание фотографий о родном крае. Беседа: «Что такое Родина?», «Что мы знаем о родном крае».	апр

### Содержание образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста

№	Раздел / тема	Задачи	Пути реализации	Сроки
1	«Мой родной город» (достопримечательности: музей, театр, ДК, плавательный бассейн; площади: Октябрьская, Metallургов, Газовиков, Героев, Театральная)	Расширять знания детей о городе, его достопримечательностях и площадях, познакомить с картой и геральдикой города	Беседа: «Норильск, ты город славный и в нашей жизни главный!», «Площади Норильска», «Достопримечательности города» Продуктивная деятельность: «Мой любимый город» С/р игра «Я - фотограф», «Знаюки города». Рассказ - презентация: «История моего города». Рассматривание фотографий города, чтение стихов и прослушивание песен о родном городе. Д/игра: «Путешествие по улицам города», «Подбери слово»	сент
2	«Растительный мир Таймыра» (карликовая берёза, лиственница, ива, багульник; голубика, брусника, морошка, клюква; Иван – чай, осока, пижма, жарки; грузди, маслята, опята)	Расширять и уточнять знания детей о растительном мире тундры, особенностях его приспособления к северным условиям; познакомить с растениями, занесенными в Красную книгу	Беседа: «Как растения приспособились к северным условиям», «Деревья и кустарники тундры», «Ягоды тундры», «Северные цветы» Книги о растительном мире Таймыра, иллюстрации, презентации, фотоальбом «Край мой северный» Продуктивная деятельность: «Деревья и кустарники», «Ягоды тундры», «Грибное царство Таймыра», «Маленькое солнышко - летние жарки» Д/игра: «Ягоды заблудились», «Не ошибись», «Узнай растение по описанию»,	окт

			«Сосчитай ягоды», «Найди и назови лишнюю картинку», «Один — много», <b>«Назови ласково»</b> , «Вкусное варенье», «Какая ягодка потерялась?», <b>«С чем корзинка!»</b>	
3	«Животный мир Таймыра» (северный олень, белый медведь, песец, лемминг; полярная сова, белая куропатка, розовая чайка; голец, муксун, осётр; комар, мошка)	Расширять и уточнять знания детей о животном мире Таймыра, особенностях его приспособления к северным условиям; познакомить с животными, занесенными в Красную книгу	Беседа: «Каких животных севера ты знаешь?», «Животные Таймыра», «Птицы Таймыра», «Как северные звери готовятся к зиме?» Книги о животном мире Таймыра, иллюстрации, презентации, фотоальбом «Край мой северный» Продуктивная деятельность: «Животные Таймыра», «Птицы Таймыра», «Северные просторы» Дигра: «Собери картинку животного», «Кто чем защищается?», «Сосчитай животных», «Назови маму», «Узнай животное по описанию», «Не ошибись», «Кто где?», «Звери заблудились», «Подбери признак», «Найди лишнюю картинку», «Кто спрятался на картинке?», «Один — много», «Накорми зверя», «Кто потерялся?», «Назови детёныша»	нояб
4	«Край мой северный» (климат Таймыра)	Расширять и уточнять знания детей о природно-климатических особенностях региона, познакомить с природными явлениями: ветер, пурга, метель, позёмка и др.	Наблюдения, беседы. Книги о Таймыре, иллюстрации, презентации, фотоальбом «Край мой северный»	дек

5	«В гостях у Никельки»	Расширять знания детей о профессиях людей, проживающих на Таймыре, познакомить с полезными ископаемыми Таймыра (каменный уголь, медь, газ)	Беседы: «Норильск – город тружеников», «Главные профессии Норильска» Рассматривание фотографий, иллюстраций, книг о промышленности города С/р игра: «Шахтёры», «Строители»	янв
6	«Коренные народы Севера»	Расширять знания детей о жизни коренных народов Таймыра; их занятиях: рыболовство, охота, оленеводство, шитьё одежды из меха и кожи оленя.	Беседа: «Почему в тундре ставят чумы, а не дома?», «Секреты чума», «Одежда народов Севера» Продуктивная деятельность: «Тундровичок», «Чум» Рассматривание иллюстраций	февр
7	«Культура народов Севера»	Расширять знания детей о культуре народов Севера, знакомить со сказками, праздниками («Хейро») и подвижными играми.	Беседа: «Северные мастера», «Одежда и украшения северян», «Праздник Солнца - Хейро». Чтение сказок народов севера: «Айяга» -долганская сказка; «Девочка – лебедь» В. Санги; «Легенды и сказки полярной ночи» Ю. Градинов	март
8	«Красноярский край»	Закрепить знания детей о карте, глобусе; познакомить с геральдикой края.	Продуктивная деятельность: «Мой край»	апр



### Содержание образовательной работы с детьми подготовительного дошкольного возраста

№	Раздел / тема	Задачи	Пути реализации	Срок и
1	«Мой родной город» (летопись города Норильска, знаменитые люди города)	Закрепить знания детей о городе, развивать знания о его историческом прошлом, воспитывать бережное отношение к истории родного города	Рассматривание иллюстраций из книги «Город, который люблю» Рассматривание слайдов, слушание песен. Рассматривание фотоальбома «Города Заполярья», «Прошлое и настоящее Норильска». Продуктивная деятельность: «Город будущего». Беседа: «Куда мы поведем гостей нашего города», «Визитная карточка города», «Город и горожане»	сент
2	«Растительный мир Таймыра»	Обобщать и систематизировать знания детей о растительном мире Таймыра; познакомить с лекарственными растениями тундры; воспитывать бережное отношение к растениям тундры	Беседа: «Что такое Красная книга?», «Как растения приспособились к северным условиям», «Деревья и кустарники тундры», «Ягоды тундры», «Северные цветы» Подбор и оформление альбома «Растительный мир Севера». Книги о растительном мире Таймыра, иллюстрации, презентации, фотоальбом «Край мой северный» Продуктивная деятельность: «Деревья и кустарники», «Ягоды тундры», «Грибное царство Таймыра», «Маленькое солнышко - летние жарки» Дигра: «Ягоды заблудились», «Не ошибись», «Узнай растение по описанию», «Сосчитай	окт

			ягоды», «Найди и назови лишнюю картинку», «Один — много», « <b>Назови ласково</b> », «Вкусное варенье», «Какая ягодка потерялась?», « <b>С чем корзинка!</b> »	
3	«Животный мир Таймыра»	Обобщать и систематизировать знания детей о животном мире Таймыра; воспитывать бережное отношение к животному миру тундры	Беседа: «Каких животных севера ты знаешь?», «Животные Таймыра», «Птицы Таймыра», «Как северные звери готовятся к зиме?» Книги о животном мире Таймыра, иллюстрации, презентации, фотоальбом «Край мой северный» Продуктивная деятельность: «Животные Таймыра», «Птицы Таймыра», «Северные просторы» Дигра: «Собери картинку животного», «Кто чем защищается?», «Сосчитай животных», «Назови маму», «Узнай животного по описанию», «Не ошибись», «Кто где?», «Звери заблудились», «Подбери признак», «Найди лишнюю картинку», «Кто спрятался на картинке?», «Один — много», «Накорми зверя», «Кто потерялся?», «Назови детёныша» Подбор и оформление альбома «Животный мир Севера». Создание рукописной Красной книги.	нояб
4	«Край мой северный»	Обогащать и систематизировать знания детей об особенностях климата в регионе	Беседы: «Мы на севере живем» Рассматривание иллюстраций из энциклопедии «Арктика – мой дом». Путешествие по карте.	дек

5	«В гостях у Никельки»	Обобщить знания детей о профессиях: портовики, строители, геологи, авиаторы и др., закрепить знания о полезных ископаемых, добываемых на территории Таймыра.	Беседа: «Полезные ископаемые, их добыча и использование». Подбор материалов и оформление альбома «Промышленность Норильска». Рассказы детей «Мой папа – шахтер», «Мой папа – плавильщик». Беседы «Моя будущая профессия».	янв
6	«Коренные народы Севера»	Закрепить знания детей о коренных народах Севера, условиях их проживания	Беседа: «Особенности проживания коренного населения», «Обычаи долган, ненцев и нганасан», «Что нам расскажет одежда коренного населения?», «Праздники тундры». Беседы-ситуации: «Что расскажем и покажем мы гостям тундры?».	февр
7	«Культура народов Севера»	Закрепить знания детей о традиционных занятиях (плетение, вышивка, бисер, резьба по дереву, кости) коренных народов, продолжать знакомить с фольклором северных народностей, их музыкальными инструментами и играми	Беседа: «Виды орнаментов и их символика», «Декоративно-прикладное искусство народов Таймыра», «Северные мастера» Чтение сказок народов Севера, рассказов и сказок местных авторов, их обсуждение. Рассматривание видов орнаментов и их символика. Продуктивная деятельность: «Северное сияние», «Оленьи рога».	март
8	«Красноярский край»	Закреплять умение находить на карте Россию, Красноярский край, полуостров Таймыр, Норильск, знания символика	Просмотр видеофильма о Таймыре. Составление рассказов: «Будущее нашего края». Беседа: «Чем наш край отличается от других», «За что мы любим нашу «малую Родину». С/р игра «Мы путешественники».	апр

**Программа обучения детей мерам пожарной безопасности МБДОУ** (утверждена заведующим учреждением, согласована с начальником отдела надзорной деятельности по муниципальному образованию город Норильск Главного управления по Красноярскому краю). Для реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (подраздел «Формирование основ безопасности») работа с детьми ведется в средних, старших и подготовительных к школе группах. Задачи по обучению дошкольников мерам пожарной безопасности реализуются в совместной образовательной деятельности воспитателей и детей.

**Темы для формирования знаний по пожарной безопасности у детей 4-5 лет**

№ п/п	Темы	Задачи
1.	«Огонь – друг, огонь – враг!»	– дать детям представление о ситуациях, когда огонь полезен человеку, а когда опасен для его жизни. – сформировать представление о возможных причинах и последствиях пожаров.
2.	«Чем опасен дым»	– познакомить с первыми признаками возникновения пожара (запах, дым); – объяснить детям, чем опасен дым.
3.	«Новогодняя елка»	– сформировать у детей понятие о недопустимости пользования свечами, бенгальскими огнями, фейерверками без взрослых; – закрепить знания детей об опасных предметах, от которых может возникнуть пожар.
4.	«Осторожно - электроприборы!»	– дать понятие о недопустимости пользования электроприборами без присутствия взрослых; – способствовать формированию безопасного поведения ребенка в быту (не засовывать посторонние предметы в розетки и др.).
5.	«Спички (зажигалки) детям не игрушки»	– познакомить детей с возможными последствиями неосторожного обращения с зажигалками, спичками; – объяснить детям, что нельзя вскрывать, использовать в играх зажигалки, недопустимо самостоятельно разжигать костры; – воспитывать чувство ответственности за свои поступки.
6.	«Пожар в квартире»	– дать понятие о возможных причинах возникновения пожаров в квартире; – дать представление об элементарных действиях при возникновении пожара в квартире, когда ребенок остался один (звонить по телефону 01, не прятаться под кроватью за шкафами, а звать на помощь, подойдя к окну или двери, уметь звонить ближайшим родственникам, которые могут оказать помощь).
7.	«Пожар в тундре»	– объяснить детям причины, по которым возникают пожары в тундре (местах отдыха на природе); – воспитывать чувство ответственности за свои поступки.

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса  
по обучению пожарной безопасности детей 4-5 лет**

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>Минутка безопасно-сти; Показ; Объяснение; Напоминание; Личный пример; Похвала; Упражнение; Игры; Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры «Наши помощники», «Предметы – источники пожара»; «Чем нельзя украшать елку?», «Что нужно пожарным», «Горит – не горит», «Раз, два, три, что может быть опасно - найди!» Беседы «Спички не тронь - в спичках огонь»; «Пожар в квартире», «Что делать, если?..» Чтение Маршак С. «Кошкин дом», Чуковский К. «Путаница», Цыферов Г. «Жил на свете слоненок» Игровые обучающие ситуации «Бабушка забыла выключить утюг», «Если в квартире много дыма...» Рассказ воспитателя «Чем опасен дым»; «Кухня – не место для игр». Рассматривание иллюстраций, плакатов «Будь осторожен с открытым огнем», «Не играй со спичками – это опасно», Отгадывание загадок; Экскурсии в прачечную, на пищеблок Продуктивная деятельность коллективные работы «Огонь – добрый, огонь – злой», «Правила пользования электроприборами», «Правила поведения при пожаре в квартире, в тундре». Лепка «Пожарные собаки». Досуги, театрализованные</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Пожар в лесу», «Пожар в квартире» Дидактические игры «Горит – не горит», «Чем нельзя украшать елку?», «Предметы – источники пожара», «Что нужно пожарным?» Самостоятельная продуктивная деятельность. Сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации «Семья», «Телефонный разговор», «Можно - нельзя», «С чем Ваня будет играть?», «Один дома», «Лесная больница»</p>	<p>Родительские собрания с приглашением пожарного инспектора; Анкетирование «Один дома», «Чему и как мы учим детей». Профилактические консультации, беседы «Когда ребенок один дома», «Безопасность вашего ребенка», «Что нужно всем нам знать, чтоб пожара избежать!» - Фото, видеоматериалы; Информационные стенды – рекомендации родителям «Что дети должны знать про огонь», Выпуск буклетов «Первая помощь при ожогах, электротравмах», «Действия при пожаре» Выставки поделок, рисунков «Огонь – друг, огонь – враг!», «Огонь – опасная игра, запомни это детвора!» Совместные досуги «Лисичка со</p>

	представления «Загадки из спичечного коробка», «Кошкин дом»		спичками», «Кошкин дом»
--	---	--	-------------------------

Данные темы распределяются ежемесячно в течение всего года. Некоторые темы планируются 2-3 раза в год с целью закрепления усвоенных знаний и постепенного усложнения, обогащения имеющегося материала.

### Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-7 лет

Основными задачами по обучению пожарной безопасности детей старшей и подготовительной группы являются:

- закрепить знание детей о мерах пожарной безопасности, формировать привычку их соблюдения;
- сформировать системные представления об окружающем мире, о роли и месте электрических приборов и предметов домашнего обихода в жизни человека;
- расширить знания дошкольников об охране жизни людей;
- воспитывать чувство ответственности за свои поступки.

### Темы для формирования знаний по пожарной безопасности у детей 5-7 лет

№	Темы	Задачи
1.	«Огонь – друг, огонь – враг!»	– познакомить детей с историей возникновения огня и его значением в жизни человечества; – закрепить знания детей о вреде, который может причинить огонь; – сформировать представление о возможных причинах и последствиях пожаров.
2.	«Чем опасен дым?»	– познакомить с первыми признаками возникновения пожара (запах, дым); – объяснить детям, чем опасен дым; – научить детей правильно действовать в случае задымления помещения, в котором они находятся.
3.	«Безопасный праздник»	– сформировать у детей понятие о недопустимости пользования свечами, бенгальскими огнями, фейерверками без взрослых; – закрепить знания детей об опасных предметах, от которых может возникнуть пожар; – воспитывать чувство ответственности за свои поступки.
4.	«Осторожно - электроприборы!»	– сформировать представление о роли и месте электрических приборов и предметов домашнего обихода в жизни человека, об использовании электричества в промышленных целях; – дать понятие о недопустимости пользования электроприборами без присутствия взрослых; – рассказать детям о возможных причинах возникновения пожара из-за неправильного обращения с электроприборами (от перегрузки может произойти замыкание и начаться пожар).

		– познакомить с мерами предосторожности от поражения электрическим током.
5.	«Детские шалости»	– познакомить детей с возможными последствиями неправильного хранения и неосторожного обращения с зажигалками, спичками, предметами бытовой химии, горючих жидкостей, различных аэрозолей и смесей; – объяснить детям, что нельзя вскрывать, использовать в играх баллончики, зажигалки, незнакомые жидкости и смеси, недопустимо самостоятельно разжигать костры; – воспитывать чувство ответственности за свои поступки.
6.	«Служба пожарной безопасности»	– познакомить детей с историей возникновения службы пожарной охраны (одежда пожарных, средства тушения); – расширить знания детей о профессии современного пожарного, технике и средствах пожаротушения (вода, песок, различные виды огнетушителей, современные пожарные машины); – воспитывать интерес и уважение к труду пожарных.
7.	«Знаки безопасности»	– совершенствовать знания детей о пожарной безопасности, первичных средствах пожаротушения, знаках безопасности: предупреждающих, предписывающих, запрещающих, указательных; – расширять словарный запас детей (схема, план эвакуации, огнетушитель, пожарный щит, пожарный рукав, пожарно-охранная сигнализация).
8.	«Безопасный отдых на природе»	– объяснить детям причины, по которым возникают лесные пожары, пожары в тундре; – сформировать у детей представление о пожарной безопасности в природе; – воспитывать чувство ответственности за свои поступки.
9.	«Что нужно делать при пожаре?»	– закрепить знание у детей правил поведения при обнаружении пожара; – отрабатывать с детьми порядок вызова пожарной помощи и общения с дежурным пожарной части в экстренной ситуации, умение сообщить свою фамилию и точный адрес; – формировать привычку соблюдения правил пожарной безопасности.

***Программа по обучению дошкольников правилам дорожного движения и профилактике дорожно – транспортного травматизма «Грамотные пешеходы»***, направлена на формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Организация образовательной деятельности по обучению детей основам безопасного поведения на дороге осуществляется в совместной деятельности в процессе организации различных видов деятельности (коммуникативной, игровой, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно - исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательной, музыкальной), с использованием разнообразных **методов и приемов**:

– метод наблюдения и беседы – это специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях с последующим обсуждением интересных вопросов. Он носит разъяснительный, познавательный и определяющий характер. игровой метод – предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснениями, указаниями, вопросами. Ведущая роль принадлежит педагогу, который подбирает игру в соответствии с намеченными целями;

– практические упражнения – это систематическая отработка умения и навыка путем ритмично повторяющихся умственных действий, манипуляций, практических операций в процессе совместной деятельности педагога и воспитанника или в ходе специально организованной индивидуальной деятельности. Функция метода направлена как на приобретение знаний, так и на перевод их в плоскость учебных и практических умений и навыков с последующим совершенствованием до репродуктивного и творческого уровня;

– метод моделирования опасных и безопасных дорожных ситуаций. Ситуационное обучение заключается в систематизации и анализе типичных и дорожно-транспортных ситуаций, в результате которых произошли или могут произойти ДТП. Цель ситуационного обучения – приучить ребенка предвидеть опасные ситуации, правильно их оценивать и прогнозировать их развитие, вырабатывать решения, предупреждающие попадания ребенка в ДТП или уменьшающие тяжесть их последствий. При помощи макета улицы города и дидактических игр создаются дорожные ситуации, которые дети должны разрешить. Этот прием помогает в обучении детей безопасности в дорожно-транспортных ситуациях;

– интерактивный метод. Особенно эффективно применение интерактивного метода обучения, направленного на активное включение детей в диалог. С помощью этого метода можно помочь ребятам визуально представить движение транспорта и пешеходов, понять опасные и безопасные действия в конкретных ситуациях, сформировать у них умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать наглядную информацию и переносить ее в конечном итоге на реальные дорожные условия.

**Перспективные планы** работы по обучению воспитанников правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге составлены с учетом возрастных особенностей детей, материально-технической базы МБДОУ «ДС № 46 «Надежда»<sup>17</sup>.

**Программа Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» реализуется с детьми старшего дошкольного возраста и обеспечивает целостность педагогического процесса.**

---

<sup>17</sup> Перспективные планы по обучению воспитанников правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге представлены в Приложении 13.



Разделы Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста», «Ребёнок дома» и «Эмоциональное благополучие ребёнка» реализуются через беседы, наблюдения, игры, рассматривание и обсуждение иллюстраций, разбор проблемных ситуаций, чтение детской литературы. Знакомство детей с правилами поведения на улице и правилами дорожного движения раздела «Ребёнок на улице города» программы «Основы безопасности жизнедеятельности» осуществляется в следующих видах деятельности: экскурсии, игровые тренинги, беседы, творческие встречи с инспекторами школы безопасности движения, а также в процессе организации сюжетно-ролевых игр. С детьми проводятся тематические досуговые вечера, развлечения, КВН, интеллектуальные игры, игры - драматизации, содержание которых направлено на закрепление правил по основам безопасности жизнедеятельности. На занятиях по изобразительной деятельности, в свободной творческой деятельности и в процессе сюжетно-ролевых игр дети отражают полученные знания.

#### **2.4.2. Принципы организации воспитательно – образовательного процесса**

При организации воспитательно – образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

- доверие к ребёнку, его возможностям, его индивидуальности;
- понимание единства физического и психического здоровья ребёнка, обеспечение объема двигательной активности;
- целостный взгляд на жизнь ребёнка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада;
- приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности;
- вариативность, версионность, гибкость воспитательно – образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей;
- открытость пространства, предоставления широких возможностей для выбора;
- ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

При конструировании воспитательно – образовательного процесса мы опираемся на положение концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка», и взгляды Д.Б. Эльконина – «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на блоки:

- совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми, которая проходит как в виде непосредственной образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательным областям  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная партнерская деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p>Экскурсии, наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины, КВН Моделирование</p>	<p>Индивидуальная работа Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии</p>	<p>Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Самообслуживание -</p>	<p>Опрос Анкетирование Информационные листы Консультативные встречи Родительские собрания Консультативные встречи Мастер-класс для детей и взрослых Семинары-практикумы Брифинги, круглые столы Дни открытых дверей Викторины, КВН Ситуативное обучение Совместные развлечения, досуги Экскурсии, походы Детско- родительская проектная деятельность Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт МБДОУ</p>

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Совместная партнерская деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Напоминание объяснение обследование Наблюдение Труд в уголке природы Развивающие игры Игра- экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование	Показ Наблюдение Беседа Занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Тематическая прогулка Экскурсии Посещение сенсорной комнаты Проектная деятельность Опыты Конкурсы КВН Труд Продуктивная деятельность Выставки Проблемно-поисковые ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Опрос Анкетирование Информационные листы Консультативные встречи Родительские собрания Консультативные встречи Мастер-класс для детей и взрослых Семинары-практикумы Брифинги Круглые столы Дни открытых дверей Викторины, КВН Ситуативное обучение Совместные развлечения, досуги Экскурсии, походы Детско- родительская проектная деятельность Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт МБДОУ

### Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Игры - занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно – печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя;</li> <li>- обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы;</li> <li>- обучению пересказу по серии</li> </ul>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические, настольно- печатные игры</p> <p>Досуги</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Игры -драматизации</p> <p>Настольно –печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность</p>	<p>Опрос</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Совместные развлечения, досуги</p> <p>Экскурсии, походы</p> <p>Брифинги</p> <p>Круглые столы</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт</p> <p>МБДОУ</p> <p>Детско-родительская проектная</p>

<p>сюжетных картинок;  - обучению пересказу по картине;  - обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)  - показ настольного театра, работа с фланелеграфом  Творческие задания Заучивание  Чтение художественной и познавательной литературы  Литературные викторины</p>	<p>Игры-драматизации Выставка в книжном уголке  Литературные праздники. Викторины, КВН. Презентации проектов</p>	<p>детей  Словотворчество</p>	<p>деятельность  Викторины</p>
---	--	-----------------------------------	------------------------------------

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

<b>Совместная партнерская деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Создание условий для выбора Опытно – экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах репродукций предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Наблюдения Беседа Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки: - на утренней гимнастике, - во время умывания, - в сюжетно – ролевых играх, - перед дневным сном, - при пробуждении Музыкально – дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Сюжетно- ролевые игры Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор Сюжетно – ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценированные содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально – дидактические игры Игры – драматизации Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр	Опрос Анкетирование Информационные листы Родительские собрания Консультативные встречи Мастер-класс для детей и взрослых Семинары-практикумы Совместные развлечения, досуги Экскурсии, походы Брифинги Круглые столы Дни открытых дверей Интерактивное взаимодействие через сайт МБДОУ Детско- родительская проектная деятельность Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров Участие в творческих выставках, конкурсах

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Совместная партнерская деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p>Физкультурные занятия:                      - сюжетно-игровые;                      - тематические;                      - классические (на тренажерах, на улице, походы, общеразвивающие упражнения с предметами, без предметов, сюжетные, игры с элементами спорта развлечения)</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми                      Игровые упражнения                      Игровые ситуации                      Утренняя гимнастика:                      - классическая,                      - игровая,                      - полоса препятствий,                      - музыкально- ритмическая,                      - аэробика,                      - имитационные движения                      Физкультминутки                      Динамические паузы                      Подвижные игры                      Игровые упражнения                      Игровые ситуации                      Проблемные ситуации                      Имитационные движения.                      (спортивные праздники)                      Гимнастика после дневного сна:                      оздоровительная, коррекционная                      Объяснение                      Показ</p>	<p>Подвижные игры                      Игровые упражнения                      Имитационные движения                      Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Опрос                      Анкетирование                      Информационные листы                      Родительские собрания                      Консультативные встречи                      Мастер-класс для детей и взрослых                      Семинары-практикумы                      Совместные развлечения, досуги                      Экскурсии, походы                      Брифинги                      Круглые столы                      Дни открытых дверей                      Интерактивное взаимодействие через сайт МБДОУ</p>

Одной из форм непосредственной образовательной деятельности (далее - НОД) является «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается нами только в старшем дошкольном возрасте.

Объем образовательной нагрузки (непосредственной образовательной деятельности)<sup>18</sup> является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение детей вовремя деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Реализация данных подходов осуществляется нами через использование следующих технологий организации воспитательно – образовательного процесса.

#### «Игровой час»

В основе реализация права детей на обучение и развитие в свободной самостоятельной игре. Основные формы педагогических действий – сопровождение самостоятельной деятельности детей, демонстрация правильных моделей поведения, моделирование предметно-развивающей среды, обучение и коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальными потребностями детей.

#### «План – дело – анализ»

Технология основана на свободной деятельности детей (методика М.Монтессори, Вальдорфская педагогика), учебном проекте (Е.Е. Кравцова, Г.Г. Кравцова) и предусматривает обучение, основанное на «встрече» познавательных потребностей детей и педагогического воздействия взрослого. Технология

---

<sup>18</sup> Сводное расписание НОД представлено в Приложении 14; сводное расписание посещения детьми функциональных помещений МБДОУ представлено в Приложении 15.



обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности (влияние на выбор темы образовательной работы, самоопределение в последовательности и продолжительности выполнения деятельности, роль инициаторов, активных участников, реализацию своих интересов через самостоятельное принятие решения об участии или неучастии в общем проекте или конкретном действии).

Задача взрослых состоит в том, чтобы помочь ребенку сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность, осознать важность, нужность своих и предложенных взрослыми действий.

Взрослые поддерживают детскую активность и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как воспитанники сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров. Принятие решения о выполнении работы остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.д.), конфликтом, не решаемым самими детьми или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого. Продолжительность работы по теме может длиться несколько дней.

Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности «План – дело – анализ» - это итоговый сбор. Проводится ежедневно, его задачи – объявить индивидуальные достижения и общие итоги работы, организовать процесс рефлексии, пробудить энтузиазм, вселить в детей чувство уверенности, что они могут быть успешными.

#### «Клубный час»

Основная цель данной технологии – заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию детского сада, соблюдая определённые правила, и по звонку колокольчика возвращаются в группу.

Основные задачи «Клубного часа»:

- воспитывать у детей самостоятельность и ответственность;
- развивать умения ориентироваться в пространстве;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- развивать умения проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- развивать умения планировать свои действия и оценивать их результаты;
- развивать умения вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- развивать умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.

Можно выделить следующие типы «Клубного часа»:

- свободный. Впервые дети оказались не гостями, а хозяевами детского сада. Они самостоятельно перемещаются по всей территории детского сада и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам.

Дети включаются во взаимодействие с другими детьми и взрослыми, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи. Легко поддерживают диалог на отвлеченную тему; поддерживают взаимодействие с партнерами

Дети задают вопросы (как? почему? зачем?), рассуждают; проявляют интерес к познавательной литературе и т. д.

Детям предоставляется возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнёра, игрушек и т. д. В игре дети импровизируют, придумывают сюжеты, меняются ролями, совмещают роли и самое главное игру детей не регламентируют.

– тематический. В этом случае «Клубный час» включён в ситуацию недельного проекта.

Дети включаются в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, где перед собой обозначают конкретную цель, удерживают ее во время работы; стремятся достичь хорошего качества, демонстрируют конечный результат.

Дети включаются в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность. проявляют интерес к познавательной литературе и т. д.

Задают вопросы (как? почему? зачем?), используют простые рассуждения (*потому что*); выражают своё мнение, предлагают свои варианты решений проблемных ситуаций.

– деятельностный. В основу этого типа «Клубного часа» положено самоопределение ребёнка в выборе различных видов деятельности. Например, в физкультурном зале проходят подвижные игры, в музыкальном – спектакль, танцы и т. д., в группе – продуктивная деятельность и т. д.

Детям предоставляется право свободного выбора деятельности.

Дети включаются во взаимодействие со сверстниками, поддерживают диалог на конкретную тему; поддерживают взаимодействие с партнерами.

#### «Дети волонтеры»

Цель данной технологии – это развитие дошкольного волонтерского движения в МБДОУ, главной целью которого, является воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Задачи педагогической технологии «Дети волонтеры» следующие:

– Развитие самостоятельности и ответственности у дошкольников, навыки общения в разновозрастном коллективе;

– Создание такой ситуации развития, при которой происходит передача опыта (*игрового, познавательного, социального*) в естественной среде от старших к младшим;

– Возможность проявления инициативы при выборе для себя рода занятий, участников по совместной деятельности.

В детском саду использование технологии «Дети волонтеры», предполагает разновозрастное общение между детьми, помощь старших дошкольников младшим. Педагоги знакомят добровольцев из числа воспитанников как обучить малышей играть в различные игры, одеваться, лепить, рисовать. Ребята впервые по-настоящему начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Помогая младшим дошколятам, у детей-волонтеров формируется

ощущение «взрослости», возникает желание, стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Ребята осознают свою ответственность, получают внутреннее удовлетворение от своей работы, у них повышается самооценка, уверенность в себе.

Для организации и реализации данной технологии необходимо в каждый режимный момент предоставлять старшим детям возможность помочь или научить младших детей.

#### «Команда»

Цель данной технологии – это создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, происходит на основе активного взаимодействия и сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Игровые упражнения на сплочение в короткие сроки превращают разрозненную группу в единый, слаженный и четко работающий механизм на общий результат.

Идеи работы в команде:

- Ощущение общности и доверия;
- Наличие общей цели;
- Сотрудничество и координирование своих действий с партнерами;
- Работа на общий результат, с опорой на индивидуальность каждого.

#### **Проектная деятельность с детьми**

В ходе организации проектной деятельности дошкольник исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям и выбирает оптимальный способ решения.

При организации проектной деятельности мы учитываем тот факт, что в дошкольном возрасте замысел ребенка, как правило, намного опережает его технические возможности. В связи с этим взрослые, в первую очередь родители должны оказывать помощь дошкольнику при реализации замысла. Совместная деятельность позволяет детям и родителям лучше понять друг друга, установить доверительные отношения.

Проектная деятельность предполагает различные формы активности детей, логично взаимосвязанные разными этапами реализации замысла, поэтому она выходит за пределы традиционных занятий в детском саду. Для занятий проектированием мы выделяем один день в неделю. В проектной деятельности участвуют оба воспитателя.

По результатам проектов проводится мониторинг проектной деятельности – это отслеживание текущих и промежуточных результатов, их оценивание как проблемных или успешных.

Проектная деятельность с детьми способствует: развитию системы продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса, развивает социализированность и активность, а также делает более успешным образовательное учреждение.

### **2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### **2.5.1. Организация работы психолого-педагогического консилиума (далее – ППК)**

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей

стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса интеграции и инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с «Законом об образовании» Российской Федерации. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ОВЗ положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

В МБДОУ организована система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и/или детей - инвалидов:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и/или детей - инвалидов, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям;
- возможность освоения детьми с ОВЗ и/или детьми - инвалидами Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Эффективность коррекционной деятельности определяется системой взаимодействия специалистов, педагогов и родителей. В дошкольном учреждении такой системой является ППк. Цель функционирования ППк – обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или состояния декомпенсации, а так же детей с особыми образовательными потребностями – обучающихся, имеющих определенные особенности в развитии и нуждающиеся в обеспечении дополнительной поддержки в обучении, исходя из реальных возможностей МБДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Основными задачами ППк МБДОУ являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания воспитанника в МБДОУ) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- выявление детей, нуждающихся в создании специальных условий, в том числе оценка их резервных возможностей развития;

- направление детей, нуждающихся в создании специальных условий в ТПМПК для определения наличия у детей с ОВЗ, детей-инвалидов потребности в создании специальных условий обучения и воспитания: рекомендуемая программа, организация образовательной среды, специальных методов психолого-медико-педагогического сопровождения, а также повторное направление детей с ОВЗ, детей-инвалидов в ТПМПК для подтверждения, уточнения или изменения ранее данных рекомендаций;

- разработка и реализация АООП для детей с ОВЗ, детей-инвалидов в соответствии рекомендациями ТПМПК, для детей-инвалидов также в соответствии с ИПРА;

- разработка, корректировка индивидуального образовательного маршрута при реализации ООП ДО для детей, имеющих особые образовательные потребности;

- оценка продолжительности и эффективности реализации АООП, в том числе организации образовательной среды, используемых специальных методов психолого-медико-педагогического сопровождения в рамках, имеющихся в МБДОУ возможностей;

- корректировка АООП, с учетом динамики психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, детей-инвалидов их возрастных и индивидуальных особенностей;

- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;

- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие детей с ОВЗ, детей-инвалидов, детей с особыми образовательными потребностями, динамику их состояния, динамику психолого-медико-педагогического сопровождения, оценку его эффективности;

- консультативная и просветительская работа с родителями по вопросам особенностей развития, воспитания, обучения ребенка с ОВЗ, ребенка-инвалида, ребенка с особыми образовательными потребностями, характера его социальной адаптации в образовательной среде;

- организационно-методическая поддержка педагогических работников МБДОУ для обеспечения индивидуального подхода к детям с ОВЗ, детям-инвалидам в процессе реализации АООП;

- координация деятельности по психолого-медико-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ, детей-инвалидов с другими образовательными и иными организациями, осуществляющими сопровождение (и психолого-медико-педагогическую помощь).

Структура ППк сформирована из взаимосвязанных блоков: медицинский, педагогический, психологический, логопедический, дефектологический.

Мы выделили основные направления психолого-педагогического сопровождения:

1. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
2. Помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и воспитания.
3. Психологическое обеспечение индивидуальных образовательных программ.
4. Развитие психолого-педагогической компетентности, родителей, педагогов.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

1. Создание для ребенка эмоционального благоприятного микроклимата в группе, при общении с детьми и педагогическим персоналом.
2. Изучение индивидуальных особенностей развития детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сфер их проявления.
3. Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах, специальных формах организации их деятельности.
4. Своевременная ранняя диагностика и коррекция нарушений в развитии.
5. Повышение психологической компетентности воспитателей, родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.

Модель психолого-педагогического сопровождения детей представляет из себя следующую деятельность:

I. В основу педагогического процесса положен принцип диагностики, направленной на выявление психолого-педагогических особенностей развития дошкольников, что позволяет получить полную картину по развитию личности ребенка и планировать коррекционные мероприятия. В МБДОУ организована работа ППк, разработано Положение о ППк МБДОУ.

– При поступлении ребенка в МБДОУ проводится комплексная оценка состояния здоровья, анкетирование родителей, обследование физического развития дошкольников, анализируются результаты адаптации.

– Результаты диагностического обследования выносятся на консилиум, куда приглашаются: заведующий, родители, воспитатели, врачи, педагоги. Встреча проходит в доброжелательной обстановке, в атмосфере эмоционального комфорта, каждому участнику встречи предоставляется возможность высказаться.

– Заслушиваются воспитатели дошкольной группы, медицинские работники.

– Озвучивается информация, полученная из бесед с родителями.

– Представляются результаты диагностики нервно-психического развития детей.

– Заслушиваются результаты эпизодического контроля, заведующего и заместителя заведующего по учебно-воспитательной и методической работе.

– Проводится психолого-педагогический анализ состояния дел, определяются конкретные трудности и причины, вызывавшие эти затруднения.

– Консилиум позволяет решать вопросы с родителями о консультации других специалистов, выработать общую педагогическую стратегию обучения и воспитания каждого ребенка с учетом данных диагностики и систематических наблюдений.

II. Систематические наблюдения за детьми в разных видах деятельности, и постоянная фиксация результатов наблюдения.

III. Осуществление мониторинга результативности психолого-педагогической деятельности.

IV. Планирование индивидуальной работы с детьми через выстраивание индивидуальных образовательных программ.

При планировании индивидуальной работы воспитателям рекомендовано определять конкретную цель, задачи и содержание индивидуальной работы, на основании выявления причин и факторов риска, выбирать адекватные формы и методы работы (с учетом особенностей ребенка).

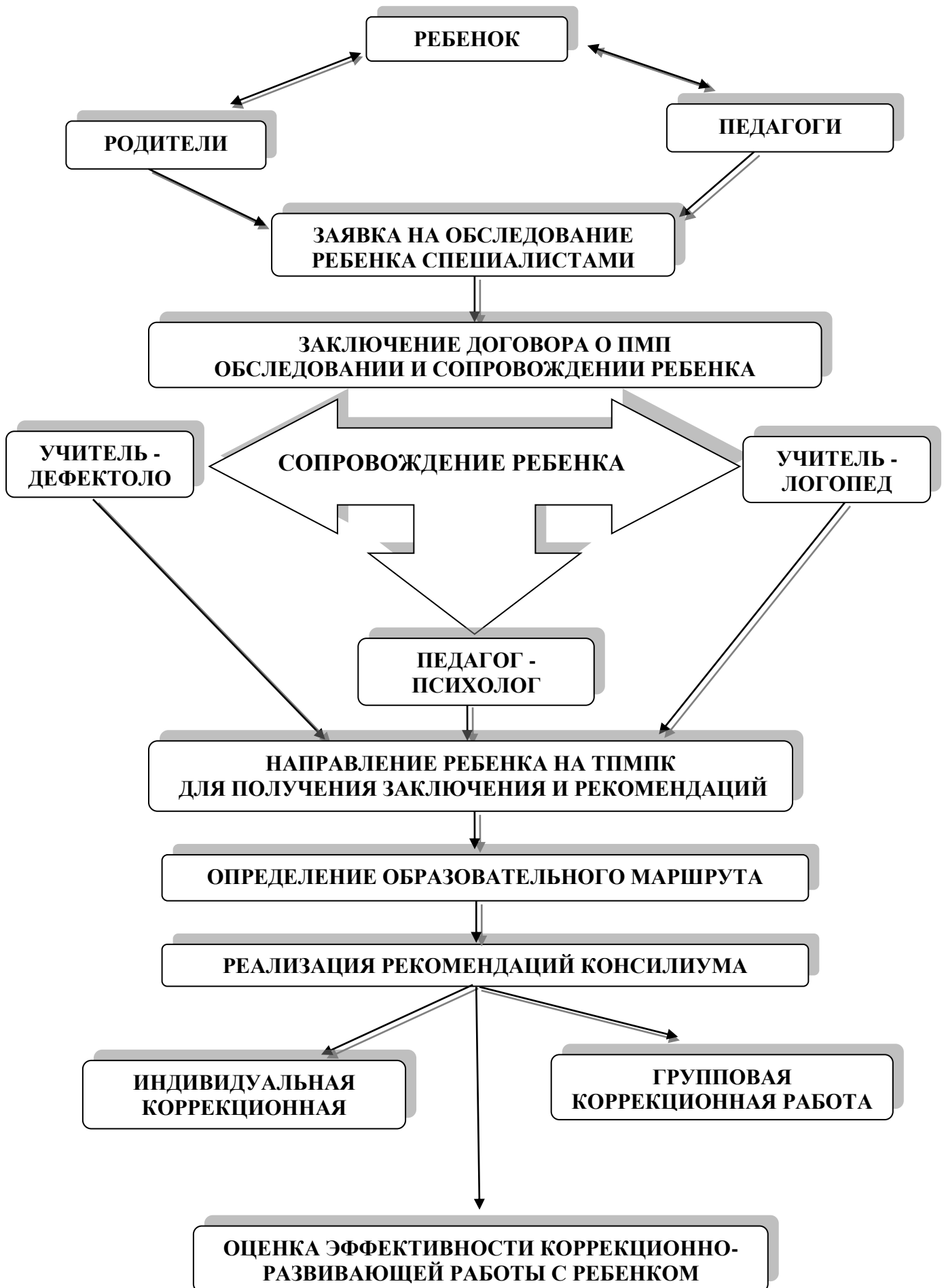
Важно отметить, что все сведения относительно физического состояния ребенка заносятся в карту медицинского наблюдения. По этой аналогии разрабатывается маршрут - карта индивидуального сопровождения ребенка, в

которой систематизируются все наблюдения и рекомендации специалистов, динамика развития ребенка.

По окончании курса реабилитационных и оздоровительных мероприятий оцениваются результаты реализации индивидуальной программы на очередном консилиуме.

Работа специалистов ППк дает полную картину динамики и результатов медицинской и психолого-педагогической коррекции.

**Модель сопровождения воспитанников в рамках деятельности ПШк**





### **2.5.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР**

В МБДОУ функционирует группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР, воспитанники которых обучаются по АООП. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» АООП содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

АООП определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании детей с задержкой психического развития дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции отклонений в развитии.

Целью АООП является создание условий для целостного педагогического процесса направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) с ЗПР.

#### Задачи:

- обеспечить права ребенка с нарушениями в развитии на получение коррекционной помощи;
  - формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
  - формировать основы собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, в социуме, природе);
  - формировать представления об элементарных общепринятых нормах и правилах поведения в социуме, на основе первичных ценностно - моральных представлений о том, "что такое хорошо и что такое плохо;
  - формировать представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
  - сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
  - обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка, независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
  - создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
-

– обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

---

### **Содержание коррекционной работы**

#### **Коррекционная образовательная деятельность учителя-дефектолога**

Целью коррекционно - развивающей работы учителя – дефектолога - создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

Задачи:

1. Взаимодействовать со всеми специалистами МБДОУ в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

2. Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.

3. Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.

4. Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.

5. Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.

6. Формировать у ребенка с особыми образовательными потребностями способы ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.

7. Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

#### **Направление работы учителя - дефектолога.**

1. Осуществление системы коррекционного воздействия на учебно - познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.

2. Определение содержательной направленности коррекционной работы в зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности.

3. Создание условий для максимального развития ребенка в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры "зоны ближайшего развития".

3. Компенсация упущенного формирования тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии, готовность к восприятию учебного материала соответствующего его возможностям.

4. Формирование разносторонних представлений о явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.

## **Содержание работы учителя – дефектолога.**

1. Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи этой категории в освоении программы.
2. Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.
3. Осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.
4. Возможность освоения детьми с ОВЗ Программы и их интеграции в образовательном учреждении.
5. Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения.
6. Содержание коррекционной работы для детей с тяжелыми физическими и психическими нарушениями строить с акцентом на социализацию ребенка и формирование практически - ориентированных навыков.

## **Коррекционная образовательная деятельность учителя-логопеда.**

В обязанности учителя – логопеда входят всестороннее изучение речевой деятельности детей, проведение индивидуальных и групповых занятий с детьми, которые имеют задержку психического развития, осложненную нарушениями звукопроизношения, фонетико-фонематическим недоразвитием, элементами общего недоразвития речи; оказание методической помощи воспитателям по преодолению нерезко выраженных нарушений речи у детей.

## **В задачи коррекционно-логопедического обучения дошкольников с ЗПР входят:**

- развитие и совершенствование общей моторики;
- развитие и совершенствование ручной моторики;
- развитие и совершенствование артикуляционной моторики (статической, динамической организации движений, переключения движений, объема, тонуса, темпа, точности, координации);
- развитие слухового восприятия, внимания;
- развитие зрительного восприятия, памяти;
- развитие ритма;
- формирование произносительных умений и навыков: коррекция нарушений изолированных звуков; автоматизация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи; дифференциация звуков; коррекция нарушений звукослоговой структуры;
- совершенствование лексических и грамматических средств языка;
- развитие навыков связной речи;
- обогащение коммуникативного опыта.

## **Модель коррекционно - развивающей работы учителя- логопеда.**

Направление деятельности	Форма реализации	Содержание
Коррекция звукопроизношения	Индивидуальные занятия с логопедом	Выполнение артикуляционных комплексов, выполнение дыхательных упражнений, логопедический массаж. Зондовый массаж.
Работа со	Индивидуальные	Выполнение специальных

слоговой структурой	занятия с логопедом	упражнений. Направленных на формирование слоговой структуры: слоговые ряды, проговаривание сложных слов и т.д.
Формирование лексико-грамматического строя	Подгрупповые занятия и индивидуальные занятия с детьми	Согласно тематике календарного плана на занятиях по развитию речи, в процессе отработки речевого материала на индивидуальных занятиях
Формирование навыков звукового анализа и синтеза	Подгрупповые занятия с логопедом	Согласно тематике календарного плана на занятиях по подготовке к обучению грамоте
Работа по уточнению, расширению и обогащению словарного запаса	Подгрупповые занятия и индивидуальные занятия с детьми, режимные моменты в течении дня	Согласно тематике календарного плана на занятиях по развитию речи, в процессе отработки речевого материала на индивидуальных занятиях
Развитие связной речи	Подгрупповые занятия с логопедом	Работа с мнемотаблицами, схемами для построения предложений и рассказов.
Развитие графомоторных навыков	Подгрупповые занятия с логопедом	Работа в логопедических тетрадах, работа в тетрадах по развитию речи.
Развитие общей и мелкой моторики	Подгрупповые занятия и индивидуальные занятия с детьми	Выполнение речедвигательных упражнений, пальчиковой гимнастики, массаж карандашом, тренажеры для рук (суджок, массажные мячи)

Тесная взаимосвязь учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре возможна при условии совместного планирования работы: выбора темы и разработки занятий, определения последовательности занятий и задач. В результате совместного обсуждения составляются планы фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Важно, чтобы все педагоги одновременно каждый на своем занятии решали коррекционно-образовательные задачи. Только в этом случае коррекция недостатков речи у дошкольников с ЗПР будет осуществляться системно.

#### **Коррекционная работа педагога – психолога.**

У дошкольников с задержкой психического развития наблюдается отставание в развитии эмоций, наиболее выраженными проявлениями, которого являются эмоциональная неустойчивость, лабильность, легкость смены настроений и контрастных проявлений эмоций. Они легко и, с точки зрения наблюдателя, часто немотивированно переходят от смеха к плачу и наоборот.

В процессе жизни у ребенка меняются взгляды на мир и отношения с окружающими. Постепенно возрастает способность сознавать и контролировать свои эмоции, накапливается опыт усвоения способов общения. Однако практика работы с детьми показывает, что сама по себе эмоциональная сфера качественно не

развивается, а способы общения без специального обучения в должной степени не формируются.

Для решения проблемы правильного формирования эмоциональной сферы ребенка эффективной формой являются коррекционно-развивающие занятия, ведущим видом деятельности на которых всегда остается игра.

Занятий по коррекции эмоционально-волевой сферы построены на основе игры, создающей наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка.

Цель занятий: развитие эмоциональной сферы ребенка игровыми средствами.

Задачи:

- развивать способности понимать, осознавать, выражать свои чувства, эмоциональное состояние, переживания другого человека на символическом и вербальном уровне;
- корректировать психоэмоциональное состояние;
  - способствовать освоению позитивных форм поведения, отношения к себе и окружающим;
  - формировать позиции партнерских взаимоотношений детей друг с другом через игровую деятельность;
  - развивать творческое воображение, фантазию.

Принципы, учтенные при разработке занятий:

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, потребностей данного возраста;
- опора на игровую деятельность - ведущую для этого периода развития;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка.

Содержание занятий отвечает тенденциям современного образования, таким как:

- признание самоценности дошкольного периода;
- сохранение и развитие психофизического здоровья дошкольника;
- гуманизация и демократизация образовательного процесса.

Методические приемы, используемые на занятиях:

- игры на развитие внимания, воображения;
- релаксационные круги, упражнения и т. п.;
- рисование;
- обсуждение переживаемых чувств.

**Интегрированные задачи по работе с детьми старшего дошкольного возраста групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР**

Образовательная область	<u>Задачи коррекционно – развивающего направления</u>	<u>Задачи воспитательного направления и коррекционно-педагогической работы</u>	Формы (направления) реализации
«Социально-коммуникативное развитие»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;</li> <li>- формирования умения сотрудничать с взрослым и сверстниками;</li> <li>- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;</li> <li>- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;</li> <li>- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;</li> <li>- в процессе обучения сюжетно – ролевым театрализованным и ролевым играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;</li> <li>- в процессе хозяйственно – бытового труда и в различных видах деятельности</li> </ul>
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыков самообслуживания;</li> <li>- развитие трудовой деятельности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по ручному труду;</li> <li>- выполнение трудовых поручений;</li> <li>- труд в уголке природы;</li> <li>- дежурство по столовой;</li> </ul>

	воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;</li> <li>- обучение детей элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство при подготовке к НОД;</li> <li>- участие в хозяйственно-бытовом труде;</li> <li>- беседы по трудовому воспитанию;</li> <li>- наблюдение за работой людей разных профессий</li> </ul>
	Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</li> <li>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;</li> <li>- формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе;</li> <li>- формирование активной жизненной позиции, направленной на самостоятельное принятие решений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы по формированию ОБЖ;</li> <li>- беседы по ознакомлению с ПДД;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- дидактические и настольно-печатные игры;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- досуги и развлечения</li> </ul>
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и совершенствование перцептивных действий;</li> <li>- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;</li> <li>- развитие памяти и внимания;</li> <li>- развитие наглядно – действенного и наглядно-образного мышления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД познавательного цикла;</li> <li>- НОД по продуктивной деятельности;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>

	<p>Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование правильного восприятия пространства; целостного восприятия предмета;</li> <li>- развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации;</li> <li>- развитие любознательности, воображения;</li> <li>- расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по конструированию;</li> <li>- игры с использованием конструкторов разных видов</li> </ul>
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств;</li> <li>- обучение умению ориентироваться во времени и пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по ФЭМП;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- математические досуги</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«Речевое развитие»</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;</li> <li>- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;</li> <li>- развитие словаря;</li> <li>- воспитание звуковой культуры речи;</li> <li>- формирование грамматического строя речи;</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- формирование элементарного осознания явлений языка и речи;</li> <li>- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по развитию речевого восприятия и подготовке к обучению грамоте;</li> <li>- НОД по ознакомлению с художественной литературой;</li> <li>- чтение художественной и познавательной литературы;</li> <li>- беседы по содержанию прочитанного;</li> <li>- разучивание стихов, потешек;</li> <li>- игры-драматизации, театрализованные игры;</li> <li>- театрализованные постановки (участие в «театральной неделе»);</li> <li>- рассматривание картинок и иллюстраций к книгам;</li> <li>- посещение детских спектаклей;</li> <li>- во всех видах деятельности: игра, ИЗО, музыка, ФИЗО, в свободной</li> </ul>

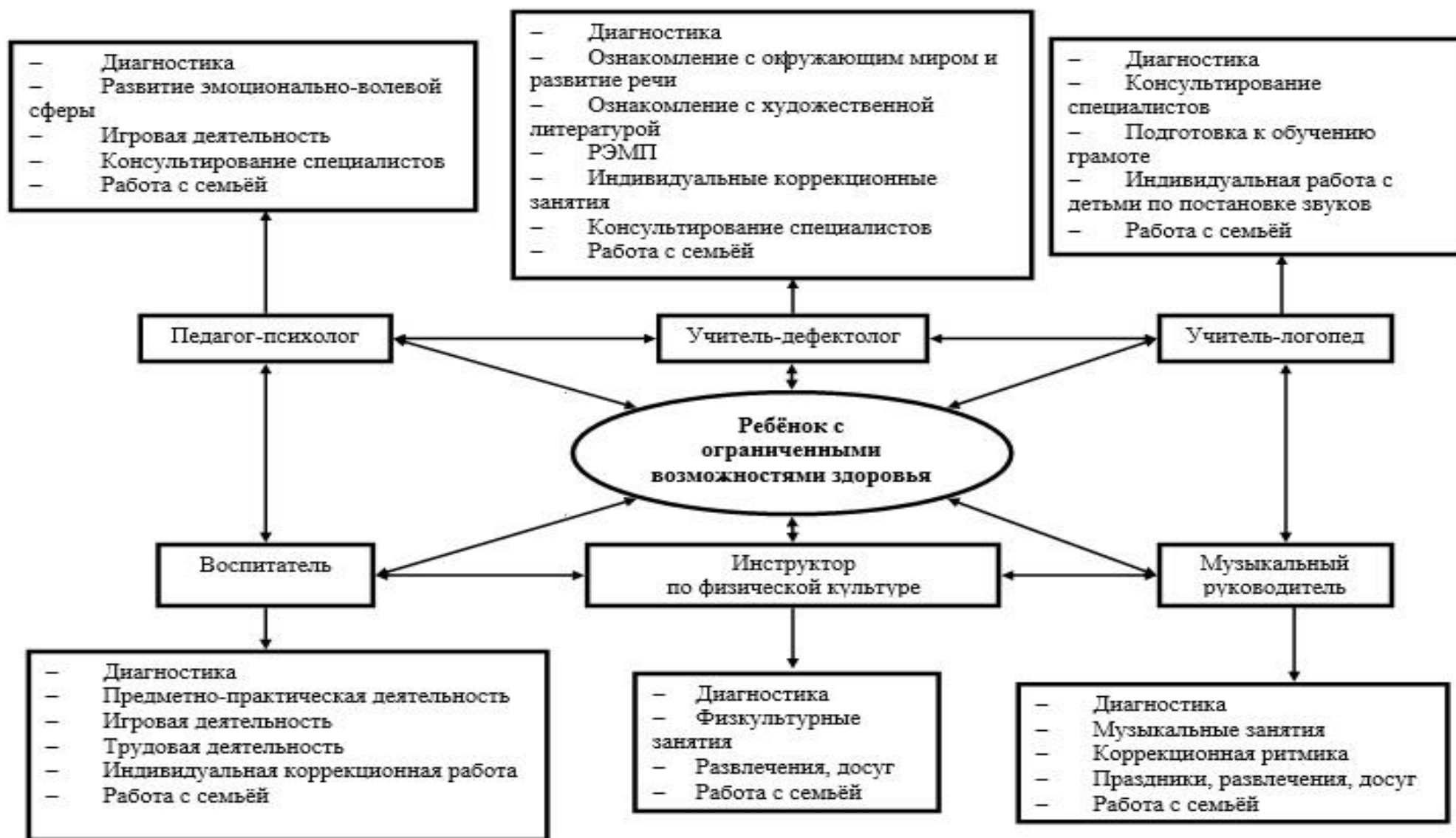


			деятельности.
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> <li>- развитие детского творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству</li> <li>- формирование эстетического отношения к миру; накопление эстетических представлений и образов;</li> <li>- развитие эстетического вкуса;</li> <li>- развитие художественных способностей;</li> <li>- освоение различных видов художественной деятельности;</li> <li>- развитие мелкой моторики и укрепление мышц рук;</li> <li>- развитие точности выполняемых движений и манипулятивной деятельности;</li> <li>- формирование представлений о форме, цвете, о различных материалах и их свойствах;</li> <li>- развитие сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по продуктивной деятельности;</li> <li>- использование изоприспособностей в самостоятельной деятельности;</li> <li>- рассматривание картин и иллюстраций;</li> <li>- беседы художественно-эстетической направленности;</li> <li>- творческие игры (рисуночные);</li> <li>- участие в выставках группы и детского сада;</li> <li>- участие в творческих конкурсах городского, краевого и федерального уровня;</li> <li>- посещение Картинной галереи;</li> <li>- художественно-музыкальные досуги</li> </ul>

	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-художественной деятельности: слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству;</li> <li>- развитие эмоциональной сферы;</li> <li>- развитие зрительного и слухового восприятия;</li> <li>- развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по музыке;</li> <li>- НОД по коррекционной ритмике;</li> <li>- прослушивание музыкальных произведений в свободное время, во время организации ООД (как одну из структурных составляющих);</li> <li>- дидактические музыкальные игры;</li> <li>- музыкально – художественные досуги;</li> <li>- подготовка и участие в праздниках и развлечениях;</li> <li>- посещение концертов</li> </ul>
--	--------------------------	--	---

«Физическое развитие»		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</li> </ul> <p><b>СПЕЦИАЛЬНЫЕ КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речи посредством движения;</li> <li>- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;</li> <li>- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;</li> <li>- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;</li> <li>- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет</li> </ul> <p><b>ЗАДАЧИ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;</li> <li>- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;</li> <li>- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;</li> <li>- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;</li> <li>- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;</li> <li>- формировать осознание необходимости личного вклада в жизнь общества;</li> <li>- формировать желание улучшать свои личностные качества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по физическому развитию;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- гимнастики на развитие мелкой и общей моторики;</li> <li>- индивидуальная работа по развитию физических качеств;</li> <li>- подвижные игры, элементы спортивных игр;</li> <li>- народные подвижные игры;</li> <li>- подвижные игры, направленные на формирование эмоционально-волевой сферы;</li> <li>- физкультурные досуги и развлечения;</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</li> </ul>
-----------------------	--	--	--

**Модель взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном процессе  
в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР**



**Модель организации коррекционно-воспитательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР**

№ п/п	Направление развития ребёнка	1 половина дня	2 половина дня	Содержание коррекционной работы
1.	<b>Физическое развитие и выздоровление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Приём детей на воздухе в тёплое время года;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Гигиенические процедуры;</li> <li>– Закаливание в повседневной жизни;</li> <li>– Физкультминутки на занятиях;</li> <li>– Физкультурные НОД;</li> <li>– Занятия по коррекционной ритмике;</li> <li>– Прогулка на свежем воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после сна;</li> <li>– Закаливание</li> <li>– Физкультурные досуги</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>– Занятия ритмической гимнастикой</li> <li>– Прогулка на свежем воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата;</li> <li>– Развитие слухового внимания, мелкой моторики, общей моторики, ориентировки в пространстве;</li> <li>– Элементы фонематической ритмики;</li> <li>– Релаксация;</li> <li>– Развитие эмоционально-волевой сферы, двигательной активности, коммуникативной стороны речи</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД познавательного цикла;</li> <li>– Дидактические игры;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Экскурсии по участку;</li> <li>– Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД;</li> <li>– Развивающие игры;</li> <li>– Интеллектуальные досуги;</li> <li>– Занятия по интересам;</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие познавательной деятельности;</li> <li>– Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия, фонематических процессов</li> </ul>
3.	<b>Социально-нравственное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>– Оценка эмоционального настроения группы с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</li> <li>– Эстетика быта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– Формирование предпосылок к развитию творческого воображения;</li> <li>– Развитие общей и мелкой</li> </ul>

		<p>последующей коррекцией плана работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование навыков культуры еды;</li> <li>– Этика быта, трудовые поручения;</li> <li>– Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям;</li> <li>– Формирование навыков культуры общения;</li> <li>– Театрализованные игры;</li> <li>– Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическое досуги в игровой форме;</li> <li>– Работа в книжном уголке;</li> <li>– Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения);</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<p>моторики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие коммуникативной стороны речи;</li> <li>– Обогащение и активизация словарного запаса;</li> <li>– Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность;</li> <li>– Развитие связной речи</li> </ul>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности;</li> <li>– НОД по коррекционной ритмике;</li> <li>– Эстетика быта;</li> <li>– Экскурсии в природу;</li> <li>– Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкально-художественные досуги;</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– Формирование предпосылок к развитию творческого воображения;</li> <li>– Развитие общей моторики, чувства ритма, произвольного ориентирования;</li> <li>– Коррекция дыхания;</li> <li>– Формирование навыков сценической речи</li> </ul>

### Формы, приемы организации воспитательно - образовательного процесса по коррекции

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напоминание,</li> <li>- Объяснение</li> <li>- Обследование,</li> <li>- Наблюдение,</li> <li>- Развивающие игры,</li> <li>- Проблемные ситуации,</li> <li>- Игровые упражнения,</li> <li>- Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ,</li> <li>- Наблюдение,</li> <li>- Беседа,</li> <li>- Занятия,</li> <li>- Игровые упражнения,</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные),</li> <li>- Продуктивная деятельность,</li> <li>- Выставки,</li> <li>- Мини-музеи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные),</li> <li>- Наблюдение,</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую),</li> <li>- Игры со строительным материалом,</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос,</li> <li>- Анкетирование,</li> <li>- Информационные листы,</li> <li>- Семинары,</li> <li>- Семинары-практикумы,</li> <li>- Ситуативное обучение,</li> <li>- Упражнения,</li> <li>- Консультации,</li> <li>- Досуг,</li> <li>Коллекционирование,</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт МБДОУ,</li> <li>- Просмотр видео,</li> <li>- Беседа,</li> <li>- Консультативные встречи,</li> <li>- Презентации,</li> <li>- Совместные постройки,</li> <li>- Совместное конструктивное творчество</li> </ul>

### **2.5.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

В ДОУ функционирует группа компенсирующей направленности для детей с ТНР, воспитанники которых обучаются по АООП.

Группа для детей с ТНР создана с целью:

- оказания коррекционной логопедической помощи и создания условий для освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее АООП для детей с ТНР).

Основными задачами группы для детей с ТНР являются:

– обеспечение возможности адаптации ООП ДО с учетом необходимости коррекции речевых нарушений, при реализации образовательных областей и воспитательных мероприятий;

– создание специальных условий образования, учитывающих особенности ребенка с нарушениями речи и обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей деятельности через использование специальных дидактических пособий, технологий и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), обеспечивающих достижения максимальной коррекции нарушения за устной речью;

– обеспечение непрерывной коррекционно-развивающего процесса оптимального для ребенка, и обеспечивающего удовлетворения индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;

– обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной, самостоятельной деятельности, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных структурой дефекта ребенка;

– обеспечение психолого-педагогического сопровождения семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, имеющим ТНР;

– профилактика нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников МБДОУ;

– обеспечение взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических, медицинских работников МБДОУ и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки воспитанникам, имеющим ТНР;

– разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников, родителей (законных представителей) МБДОУ.

#### **Направления деятельности группы для детей с ТНР**

##### Коррекционное:

- создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников с ТНР и обеспечивающих достижение уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.

##### Мониторинговое:

– отслеживание динамики речевого развития воспитанников с ТНР, их успешности в освоении АООП для детей с ТНР

##### Просветительское:

– создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников МБДОУ, педагогической



компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста.

### **Организация комплектования группы для детей с ТНР**

В группу для детей с ТНР зачисляются воспитанники МБДОУ, имеющие заключение ТПМПК и нуждающиеся в создании условий для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов, являющиеся воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.

Направление воспитанников на ТПМПК осуществляется с согласия родителя (законного представителя) в соответствии с рекомендациями ППк МБДОУ. Обследование и направление воспитанников на ТПМПК проводится в течение всего учебного года.

Прием воспитанников МБДОУ в группу для детей с ТНР осуществляется в соответствии с заявлением родителя (законного представителя) **Приложение 1.**

Группа для детей с ТНР комплектуется с учетом возраста:

- средняя группа – от 4 до 5 лет;
- старшая группа – от 5 до 6 лет;
- подготовительная группа - от 6 до 7 лет.

При необходимости допускается комплектование разновозрастной группы.

Предельная наполняемость группы для детей с ТНР не более 10 человек.

Сроки коррекционной работы в группе для детей с ТНР зависят от степени выраженности речевых нарушений воспитанника. Сроки указаны в коллегиальном заключении ТПМПК и могут составлять от 1 года до перехода с одного уровня образования на другой.

В период пребывания в группе для детей с ТНР, воспитанник может быть направлен на повторное обследование специалистами ППк МБДОУ для уточнения диагноза и определения дальнейшего образовательного маршрута в случаях выявления следующих клинических форм и состояний:

- недоразвитие речи, обусловленное умственной отсталостью;
- выраженные нарушения слуха, зрения;
- нарушения общения в форме раннего детского аутизма;
- задержка психического развития.

Отчисление воспитанников из группы для детей с ТНР осуществляется в следующих случаях:

1) в связи с получением образования (завершением обучения);

2) досрочно, в следующих случаях:

- по инициативе родителей (законных представителей) воспитанника, в том числе в случае перевода воспитанника для продолжения освоения образовательной программы в другую группу или организацию, осуществляющую образовательную деятельность;

- при возникновении медицинских показаний, препятствующих воспитанию и обучению ребёнка в учреждении;

- по обстоятельствам, не зависящим от родителей (законных представителей) воспитанника и учреждения, в том числе в случае ликвидации последнего и оформляется приказом руководителя МБДОУ.

### **Организация коррекционной работы группы для детей с ТНР**

Содержание коррекционной работы в группе для детей с ТНР:

- осуществляется в соответствии с АООП для детей с ТНР;

– строится в соответствии с педагогическими технологиями, обеспечивающими коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии воспитанников, учитывающими возрастные и психофизиологические особенности дошкольного возраста;

Коррекционной работа в группе для детей с ТНР проводится с учетом режима работы МБДОУ во время любой деятельности детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая коррекционную работу не должен превышать:

– для детей четвертого, пятого года жизни 2 часа 45 мин. и 4 часа соответственно;

– для детей шестого, седьмого года жизни 6 часов 15 мин. и 8 часов 30 мин. соответственно.

Основными формами коррекционной работы с воспитанниками группы для детей с ТНР являются индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия.

Продолжительность индивидуальных, подгрупповых занятий определяется:

– для детей четвертого, пятого года жизни (младшего дошкольного возраста): индивидуальных 15-20 минут, подгрупповых 20-25 минут;

– для детей шестого, седьмого года жизни (старшего дошкольного возраста): индивидуальных 20-25 минут, подгрупповых 25-30 минут.

Периодичность проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий в группе для детей с ТНР определяются АООП для детей с ТНР.

#### **Участники коррекционной работы группы для детей с ТНР**

##### **Учитель-логопед:**

Проводит первичное обследование речевого развития детей МБДОУ, осуществляет отбор детей, имеющих по предварительному заключению ТНР.

Направляет с согласия родителя (законного представителя) детей, имеющих по предварительному заключению ТНР в ТППМК для определения специальных условий развития и воспитания детей.

Подготавливает список воспитанников, зачисленных в группу для детей с ТНР, на учебный год в соответствии с предельной наполняемостью, установленной п.4.5 настоящего Положения.

Заполняет речевую карту на каждого воспитанника группы для детей с ТНР.

Определяет периодичность, продолжительность проведения индивидуальных и подгрупповых занятий в группе для детей с ТНР в соответствии с п.п.5.2, 5.4, 5.5 настоящего Положения.

Планирует, проводит коррекционную работу с воспитанниками группы для детей с ТНР по исправлению речевых нарушений.

Самостоятельно отбирает методы и приёмы коррекционной работы.

Осуществляет отслеживание динамики устранения речевых нарушений воспитанников группы для детей с ТНР. Корректирует содержание коррекционной работы, методы, приемы логопедической помощи.

Взаимодействует с педагогическими работниками, родителями (законными представителями) МБДОУ:

- по проведению коррекционной работы с воспитанниками группы для детей с ТНР;

– по вопросам освоения АООП для детей с ТНР.

Проводит повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей с ТНР.

Осуществляет связь со специалистами учреждений здравоохранения, ТПМПК.

Контролирует выполнение воспитателями рекомендаций по проведению коррекционной работы с воспитанниками группы для детей с ТНР.

Ведёт необходимую документацию по планированию, проведению коррекционной работы.

Представляет ежегодный отчет о результативности коррекционной работы группы компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Оказывает консультативную помощь педагогическим работникам, родителям (законными представителями) по профилактике речевых нарушений воспитанников МБДОУ, дает необходимые рекомендации.

#### **Воспитатель:**

Создает предметную развивающую среду для преодоления речевых нарушений воспитанников группы для детей с ТНР.

Проводит мониторинг освоения АООП для детей с ТНР. Наблюдает за ходом устранения речевых нарушений воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Проводит по рекомендациям учителя-логопеда:

– индивидуальную работу по речевому развитию воспитанников группы для детей с ТНР;

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения;

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

– самостоятельную деятельность детей;

– коррекционные мероприятия, обеспечивающие коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников группы.

Осуществляет контроль за правильным произношением скорректированных учителем-логопедом звуков на этапе автоматизации у воспитанников группы для детей с ТНР во всех видах детской деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах в течение дня.

Взаимодействует с учителем-логопедом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями (законными представителями) воспитанников группы для детей с ТНР по вопросам реализации АООП для детей с ТНР.

Вовлекает в коррекционную работу родителей (законных представителей) воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ТНР. Обеспечивает заинтересованность в ее результативности.

Ведет необходимую документацию по планированию и проведению с воспитанниками группы для детей с ТНР:

– образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности;

– коррекционных мероприятий (по заданию учителя-логопеда), обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников группы.

Подготавливает ежегодный отчет о результативности освоения АООП для детей с ТНР.

**Педагог-психолог:**

Проводит первичное психологическое обследование детей в начале учебного года, осуществляет мониторинг психического развития воспитанников группы для детей с ТНР в конце учебного года, отслеживает динамику психического развития.

Составляет индивидуальный образовательный учебный план коррекционной работы с воспитанниками группы для детей с ТНР.

Определяет периодичность и продолжительность проведения индивидуальных или подгрупповых занятий, воспитанникам группы для детей с ТНР.

Самостоятельно отбирает методы и приёмы психологической помощи, корректирует содержание коррекционной работы.

Осуществляет контроль за правильным произношением скорректированных учителем-логопедом звуков на этапе автоматизации у воспитанников группы для детей с ТНР во время коррекционных занятий.

Взаимодействует с учителем-логопедом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам реализации АООП для детей с ТНР.

Осуществляет повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах психического развития детей.

**2.5.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с РАС**

Группа для детей с РАС создана в МБДОУ в целях реализации права детей, имеющих статус ребенка ОВЗ и рекомендацию ТПМПК на обучение по АООП, на качественное и доступное образование, обеспечение наиболее благоприятных условий для их воспитания, коррекции развития, максимально возможной социальной адаптации и включения в общество

Основными задачами группы для детей с РАС являются:

– оказание содействия в коммуникации, взаимодействии с взрослыми и детьми, социализации детей с ОВЗ на основе совместной деятельности, создание условий для их социальной адаптации, преодоления коммуникативных проблем;

– обеспечение индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, формирование позитивных личностных качеств;

– преодоление агрессии и аутоагрессии, двигательных стереотипов; совершенствование навыков адаптивного поведения в обществе; развитие и совершенствование навыков самообслуживания;

– подготовка к школьному обучению и/или интеграция в общество. обеспечение коррекции (исправление или ослабление) негативных тенденций развития у воспитанников с ОВЗ;

– обеспечение интеграции коррекционной помощи и воспитательно-образовательного процесса с воспитанниками с ОВЗ;

– профилактика вторичных отклонений в развитии воспитанников с ОВЗ;

- обеспечение взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических, медицинских работников МБДОУ и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ОВЗ;
- разъяснение среди педагогических работников, родителей (законных представителей) МБДОУ специальных знаний о психофизическом развитии детей с ОВЗ;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников;
- повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей с ОВЗ.

### **Направления деятельности группы для детей с РАС**

#### Коррекционное:

- создание условий, направленных на психолого-педагогическую коррекцию нарушений развития воспитанников с ОВЗ.

#### Мониторинговое:

- отслеживание динамики развития детей с ОВЗ, их успешности в освоении АОП/АООП.

#### Просветительское:

- создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников МБДОУ, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста.

### **Организация комплектования группы для детей с РАС**

В группу для детей с РАС зачисляются воспитанники МБДОУ, которым рекомендовано ТПМПК обучение:

- по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с РАС/адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с РАС;
- по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с РАС с учетом психофизических особенностей детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР) /адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с РАС с учетом психофизических особенностей детей с ЗПР;
- по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ЗПР с учетом психофизических особенностей детей с РАС/адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с ЗПР с учетом психофизических особенностей детей с РАС.

Прием в группу для детей с РАС осуществляется в соответствии с заявлением родителя (законного представителя) на основании выписки из протокола обследования ТПМПК.

Предельная наполняемость группы для детей РАС составляет не более 5 человек. По своему составу группа может быть разновозрастная (с 3 лет до прекращения образовательных отношений).

Сроки коррекционной работы в группе для детей с РАС зависят от динамики коррекционной работы, индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье и могут составлять от 1 года до 5-ти лет.

В период пребывания в группе для детей с РАС, в случае отсутствия положительной динамики коррекционной работы воспитанник может быть

направлен в ТПМПК для уточнения диагноза и определения его дальнейшего образовательного маршрута.

### **Организация коррекционной работы группы для детей с РАС**

Содержание коррекционной работы в группе для детей с ЗПР:

- осуществляется в соответствии с АОП/АООП;
- строится в соответствии с педагогическими технологиями, обеспечивающими коррекцию и компенсацию отклонений в развитии детей, учитывающими возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста;

- определяется индивидуальными планами работы на каждого воспитанника. В планах отражаются индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в МБДОУ.

Коррекционная работа в группе для детей с РАС проводится:

- в процессе организации различных видов детской деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементы бытового труда, познавательной-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различных материалов;

- в ходе режимных моментов.

Основными формами коррекционной работы с воспитанниками группы для детей с РАС являются индивидуальные и подгрупповые занятия.

На начальном этапе коррекционно-образовательная работа в группе для детей с РАС проводится в форме индивидуальных занятий. Переход к групповой форме обучения и воспитания осуществляется по мере развития потребности в общении и коммуникативных навыков. Подгрупповые занятия проводятся с подгруппами детей. Подгруппы формируются на основе комплексной диагностики воспитанников группы для детей с РАС с учетом актуального уровня их развития.

Проведение занятий осуществляется:

- подгрупповых в соответствии с расписанием;
- индивидуальных в соответствии с расписанием во время любой деятельности детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Периодичность и продолжительность индивидуальных занятий определяются в соответствии с образовательными потребностями и уровнем развития каждого воспитанника и не может превышать:

- для детей 3 – 4 лет более 15 минут;
- для детей 4 – 5 лет более 20 минут;
- для детей 5 – 6 лет более 25 минут;
- для детей старше 6 лет более 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки не должен превышать:

- для детей четвертого года жизни 2 часа 30 минут,
- для детей пятого года жизни 2 часа 30 минут,
- для детей шестого года жизни 6 часов 15 минут,
- для детей седьмого года жизни и старше 7 часов 30 минут.

## **Участники коррекционной работы группы для детей с РАС**

### **Учитель-дефектолог:**

Проводит первичное обследование уровня актуального психического развития воспитанников МБДОУ по запросу педагогов (воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога) с согласия родителей (законных представителей), осуществляет отбор детей, имеющих затруднения в усвоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Направляет по рекомендациям специалистов ПШки с согласия родителей (законных представителей) детей, имеющих затруднения в усвоении основной образовательной программы дошкольного образования в ТПМПК для определения специальных условий развития и воспитания детей с ОВЗ.

Заполняет карту развития на каждого воспитанника группы для детей с РАС.

Определяет периодичность, продолжительность проведения индивидуальных и подгрупповых занятий в группе для детей с РАС.

Планирует, проводит коррекционную работу с воспитанниками группы для детей с РАС по следующим направлениям:

– коррекция эмоциональной сферы (формирование и развитие появления способности управлять эмоциями, обучение умению фиксировать свое внимание на эмоциональном состоянии других людей и распознавать эти состояния, обучение поведенческой этике на эмоциональной основе);

– развитие познавательных процессов (коррекция и развитие мышления, внимания, восприятия, памяти и др. в соответствии с индивидуальными особенностями психофизического развития и образовательными потребностями ребенка);

– социально-бытовая адаптация (развитие предметно-манипулятивной деятельности, способности к подражанию, обучение владению телом, развитию общей и мелкой моторики, зрительно-моторной координации, формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, совершенствование навыков взаимодействия со взрослыми и детьми в зависимости от формы проявления РАС)

Самостоятельно отбирает методы и приёмы коррекционной работы. Составляет индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в МБДОУ.

Осуществляет отслеживание динамики развития воспитанников группы для детей с РАС. Корректирует содержание коррекционной работы, методы, приемы коррекционной помощи.

Взаимодействует с педагогическими работниками, родителями (законными представителями) МБДОУ:

– по проведению коррекционной работы с воспитанниками группы для детей с РАС;

– по вопросам освоения АООП.

Проводит мероприятия, направленные на повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей группы для детей с РАС.

Осуществляет связь со специалистами учреждений здравоохранения, ТПМПК.

Контролирует осуществление воспитателями группы для детей с РАС коррекционной направленности воспитательно-образовательного процесса, дифференцированного воспитания детей с учетом их индивидуальных, физиологических, психических и возрастных особенностей.

Ведёт необходимую документацию по планированию, проведению коррекционной работы.

Предоставляет ежегодный отчет о результативности коррекционной работы группы для детей с РАС.

Оказывает консультативную помощь педагогическим работникам, родителям (законными представителями) по профилактике отклоняющегося от возрастной нормы развития детей дошкольного возраста, дает необходимые рекомендации.

#### **Воспитатель:**

Создает развивающую предметно-пространственную среду с учетом особенностей детей с РАС.

Проводит мониторинг усвоения содержания АООП

Планирует и проводит с воспитанниками группы для детей с РАС:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементы бытового труда, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различных материалов;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- участвует по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда и педагога-психолога в реализации коррекционных мероприятий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в развитии, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников группы.

Ведет необходимую документацию по планированию и проведению с воспитанниками группы для детей с РАС:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности;

- коррекционных мероприятий (по заданию учителя-дефектолога), обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в развитии, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников группы.

Взаимодействует с педагогическими работниками МБДОУ, родителями (законными представителями) воспитанников группы для детей с РАС по вопросам реализации АООП.

Вовлекает в коррекционную работу родителей (законных представителей) воспитанников группы для детей с РАС. Обеспечивает заинтересованность в ее результативности.

Подготавливает ежегодный отчет о результативности усвоения содержания АООП.

#### **Музыкальный руководитель:**

Планирует содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми группы для детей с РАС АООП/АООП материала по направлению



«Музыкальная деятельность», проводит образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации музыкально-художественной деятельности воспитанников. Отбирает музыкальный и художественный репертуар с учетом проведения коррекционной работы с воспитанниками группы для детей с РАС.

Совместно с учителем-дефектологом и воспитателями группы планирует содержание и проводит с воспитанниками группы для детей с РАС занятия по коррекционной ритмике.

Взаимодействует с учителем-дефектологом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями (законными представителями) воспитанников группы для детей с РАС по вопросам реализации АООП.

Ведет необходимую документацию по планированию:

- содержания психолого-педагогической работы по освоению детьми группы для детей с ЗПР музыкально-художественного репертуара;

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации музыкально-художественной деятельности воспитанников группы для детей с РАС.

#### **Инструктор по физической культуре:**

Планирует содержание психолого-педагогической работы по направлению «Физическая культура».

Совместно с воспитателем группы проводит с воспитанниками группы для детей с РАС занятия по физической культуре.

Во время проведения занятий по физической культуре регулирует физическую нагрузку, следит за физическим состоянием воспитанников группы для детей с РАС.

Взаимодействует с учителем-дефектологом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями (законными представителями) воспитанников группы для детей с РАС по вопросам реализации АООП.

Ведет необходимую документацию по планированию содержания психолого-педагогической работы по направлению «Физическая культура».

#### **Педагог-психолог:**

Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение реализации АООП.

На основе изучения особенностей интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций проводит индивидуальные и подгрупповые формы работы с детьми с ОВЗ, направленные на нормализацию эмоционально-личностной сферы, развитие познавательных функций, адаптивных возможностей.

Психологическая коррекция нарушений развития при РАС предполагает: установление контакта со взрослыми;

– смягчение общего фона сенсорного и эмоционального дискомфорта, тревоги, страхов; стимуляцию психической активности, направленной на взаимодействие со взрослыми и сверстниками;

– формирование целенаправленного поведения; преодоление отрицательных форм поведения: агрессии, негативизма, расторможенности влечений.

Взаимодействует с учителем-дефектологом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями (законными представителями) воспитанников группы для детей с РАС по вопросам реализации АООП.

#### **Учитель-логопед:**

Проводит коррекционную работу по устранению речевых нарушений воспитанников группы для детей с ЗПР.

Использует индивидуальные и подгрупповые формы работы. По мере формирования произносительных навыков у детей, занятия с ними проводятся по подгруппам. Подгруппы формируются на основе комплексной диагностики с учетом уровня актуального речевого развития детей, имеют подвижный состав.

Приоритетными в работе учителя-логопеда являются следующие направления:

- углубленное обследование речевого развития воспитанников группы для детей с РАС с целью определения структурного функционального нарушения;

- образовательная и коррекционно-развивающая работа с воспитанниками группы для детей с РАС, направленная на максимальную коррекцию отклонений речевого развития дошкольников (развивает и совершенствует общую, мелкую и артикуляционную моторику,

- слуховое, зрительное и фонематическое восприятие, формирует правильное звукопроизношение, обеспечивает усвоение лексических и грамматических средств языка, развивает связную речь, внимание, память)

- развитие элементарных коммуникативных умений и навыков у неговорящих детей с использованием специальных методов и приемов в работе с детьми РАС (выстраивание визуального ряда и др). Работа по преодолению артикуляторной апраксии.

- динамическое наблюдение и педагогический контроль состояния речи детей, анализ динамики

- речевого развития детей.

Взаимодействует с учителем-дефектологом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями (законными представителями) воспитанников группы для детей с РАС по вопросам реализации АООП.

#### **Младший воспитатель:**

Участвует в проведении с воспитанниками группы для детей с РАС с учетом их возрастных и психофизиологических особенностей:

- процесса организации различных видов детской деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различных материалов;

- занятий, организуемых воспитателем;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности детей.

Создает условия для социальной и трудовой адаптации воспитанников группы для детей с РАС.

Организует с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы для детей с РАС их работу по самообслуживанию и элементам бытового труда, оказывает им необходимую помощь.

Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников группы для детей с РАС.

Взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников группы для детей с РАС по вопросам организации жизнедеятельности в МБДОУ воспитанников группы для детей с РАС.

#### **Помощник воспитателя:**

Организует процесс персонального сопровождения подопечного в МБДОУ с учетом его физического состояния:

- участвует в обучении и воспитании подопечного под руководством воспитателя группы; совместно с воспитателем обеспечивает создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной адаптации, обеспечивает сохранение и укрепление здоровья подопечного, проведение мероприятий, способствующих его психофизическому развитию, соблюдению им распорядка дня;

- оказывает помощь и физическое сопровождение (если подопечному нужно отдохнуть – сменить обстановку, прервав пребывание на занятии, мероприятии; при необходимости помочь сходить в туалет; вымыть руки; помогать с личной гигиеной, питанием, помогать одеться и раздеться, поправить одежду; оказать помощь в перемещении, при установке необходимой специальной аппаратуры и т.п.) подопечному при перемещении в пространстве группы, в здании и на участке МБДОУ, в образовательном пространстве в целом;

- создает условия для реальной индивидуализации процесса обучения (контролирует организацию рабочего пространства подопечного, соблюдение особого режима, временной организации образовательной среды в соответствии с реальными возможностями подопечного);

- содействует организации удовлетворения бытовых и социальных потребностей подопечного, контролирует и оценивает эффективность созданных условий и степень их комфортности для подопечного в МБДОУ;

- контролирует состояние подопечного – эмоциональное и физическое в соответствии с рекомендациями АОП/АООП, заключением ТПМПК, специалистов ППК МБДОУ, специалистов здравоохранения;

- обеспечивает санитарное состояние индивидуального оборудования, которым пользуется подопечный с ограниченными возможностями здоровья;

- помогает подопечному при включении его в среду сверстников, в жизнь группы, МБДОУ, отслеживает и регулирует эмоционально-волевую сферу (реагирование, контакты, контекст общения детей, соответствующее участие для разрешения конфликтных ситуаций, демонстрация поддержки, поощрения, воодушевления, тактичного порицания); участвует в формировании чувства уверенности, эмоционального, психологического комфорта;

- своим примером показывает окружающим детям, как следует относиться к подопечному с проблемами здоровья, какую помощь можно ему оказать и как правильно это сделать;

- в процессе взаимодействия с подопечным - инвалидом и лицом с ограниченными возможностями здоровья и его родителями (законными представителями) использует основы этики и деонтологии (охрана психики подопечного).

#### **2.5.5. Коррекционная работа в условиях логопедического пункта**

Цель коррекционно-логопедической работы - возможность освоения детьми с речевыми нарушениями Программы и их интеграция в образовательном учреждении.

Коррекционная работа осуществляется в условиях работы логопедического пункта. Деятельность логопедического пункта направлена на оказание коррекционной помощи воспитанникам детского сада, имеющим нарушения в развитии устной речи, в освоении ими Программы дошкольного образования.

#### Основные задачи логопедического пункта:

- Своевременное выявление особых образовательных потребностей воспитанников МБДОУ, обусловленных недостатками в их речевом развитии.
- Обеспечение коррекции нарушений в развитии устной речи воспитанников ДОУ.
- Обеспечение индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.
- Обеспечение возможности освоения и преодоления трудностей в освоении воспитанниками с нарушениями речи образовательной программы дошкольного образования.
- Обеспечение интеграции коррекционной помощи и воспитательно - образовательного процесса с воспитанниками, имеющими нарушения речи.
- Профилактика нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников ДОУ.
- Профилактика нарушений в развитии устной речи воспитанников раннего возраста.
- Обеспечение взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических, медицинских работников МБДОУ.
- Разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников, родителей (законных представителей) МБДОУ.
- Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников ДОУ по преодолению речевых нарушений.
- Повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения.

#### Направления деятельности логопедического пункта:

1— Коррекционное: создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.

2— Мониторинговое: отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении образовательной программы дошкольного образования.

3— Профилактическое: создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников дошкольного возраста.

4— Просветительское: создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников МБДОУ, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития детей дошкольного возраста.

В логопедический пункт зачисляются воспитанники МБДОУ, имеющие речевые нарушения, обусловленные нарушением подвижности органов речевого аппарата (далее – Дизартрия), фонетико - фонематическое недоразвитие речи (далее - ФФНР), дислалию различной этиологии (далее - Дислалия), нарушение произношения отдельных звуков (далее - НПОЗ).

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений ребенка, индивидуально-личностных особенностей, условий

воспитания в семье и могут варьироваться от 2-3 месяцев до 1,5-2, 3-х лет. Рекомендуемый срок коррекционной работы составляет:

- Дизартрия - до 2-3 лет;
- ФФНР - до 1 года;
- Дислалия - от 3 до 9 месяцев;
- НПОЗ - от 2 до 4 месяцев.

Организация комплектования Логопункта.

Зачисление в Логопункт и отчисление из Логопункта воспитанников, имеющих нарушения в развитии устной речи:

- осуществляется из числа воспитанников, указанных в списке, утвержденном заведующим Учреждения, на основании заключения ППк образовательного учреждения;

- проводится в течение всего учебного года по мере освобождения мест.

В целях уточнения диагноза воспитанники образовательного учреждения с тяжелыми нарушениями речи, с согласия родителей (законных представителей), направляются учителем-логопедом или медицинской сестрой к педиатру детской поликлиники по месту жительства, который, при необходимости, направляет для обследования специалистами (невропатологом, детским психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.).

Очередность для зачисления детей в Логопункт формируется с учетом возраста ребенка и степени тяжести речевых нарушений. Правом первоочередного зачисления на Логопункт пользуются дети в возрасте 5-7 лет, имеющие речевые нарушения, препятствующие успешному усвоению образовательной программы МБДОУ или вызывающие появление вторичных нарушений социального характера, а также в целях обеспечения равных стартовых возможностей получения общего образования

### **Организация коррекционной работы Логопункта.**

Содержание коррекционной работы определяется индивидуальными планами работы на каждого зачисленного в логопедический пункт воспитанника. В планах отражаются индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей, имеющих нарушения в развитии устной речи, их интеграцию в МБДОУ.

Для проведения подгрупповых занятий формируются подгруппы детей. Предельная наполняемость подгруппы детей устанавливается в зависимости от характера нарушения развития устной речи, возраста воспитанников и составляет от 3-х до 6-ти детей.

На каждого воспитанника, зачисленного в Логопункт заполняется речевая карта в соответствии с диагнозами ФФНР, Дислалия, Дизартрия.

Продолжительность занятий определяется: для детей шестого, седьмого года жизни (старшего дошкольного возраста): индивидуальных 20-25 минут, подгрупповых 25-30 минут.

Коррекционная работа в Логопункте проводится с учетом режима работы Учреждения во время любой деятельности детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая коррекционную работу не должен превышать: для детей шестого, седьмого года жизни 6 часов 15 мин. и 8 часов 30 мин. соответственно. Образовательный процесс организуется с использованием

педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

Показателем работы учителя-логопеда в детском саду в условиях Логопункта является состояние звукопроизношения детей, выпускаемых в школу.

Для комплексного воздействия предусматривается вовлечение в коррекционный процесс родителей, воспитателей, специалистов МБДОУ. Преемственность в работе с воспитателями позволяет осуществлять контроль за речевой деятельностью детей в процессе непосредственной организованной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режимных моментах. В процессе реализации общеобразовательной программы МБДОУ воспитатели групп развивают фонематическое восприятие, мелкую моторику пальцев рук и артикуляторную моторику, формируют навыки звукового анализа и синтеза, расширяют словарный запас и совершенствуют грамматический строй речи.

Результатом коррекционной работы с дошкольником в условиях Логопункта являются следующие показатели знаний и умений ребенка – выпускника подготовительной к школе группы:

- понимание речи;
- представления о таких областях окружающего мира как «овощи», «фрукты», «игрушки», «дикие и домашние животные», «одежда», «обувь», «мебель», «посуда», и др. лексические темы.
- способность к обобщению, знание обобщающих понятий по соответствующим темам;
- умение различать понятие «звук», «слово», «предложение»;
- умение составлять рассказы по темам в соответствии с планом, схемой;
- начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительном;
- умение использовать в речи словоформы (падежные, уменьшительно-ласкательные и другие);
- представление о загадках, умение составлять их по схеме и самостоятельно;
- умение мыслить и оперировать символами, запомнить и пользоваться при составлении предложений и рассказов символами (картинки, помощник), цвета, формы, вкуса, материала и другое.
- владение средствами общения и способами взаимодействия, способность изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками.

### **Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР)**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении коррекционно-образовательных задач.

Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

### **Модель организации коррекционно-образовательного процесса.**

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно- диагности- ческий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.</li> <li>2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.</li> </ol>	<p>Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.</p>
2 этап Организа- ционно- подготови- тельный	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</li> <li>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</li> <li>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</li> <li>4. Формирование информационной готовности педагогов МБДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</li> <li>5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка</li> </ol>	<p>Календарно-тематического планирования подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов МБДОУ и родителей ребёнка с нарушениями речи.</p>

	вне детского сада.	
3 этап Коррекционно-Развивающих	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии
4 этап итогово-диагностический	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане). 2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников МБДОУ.	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

**Индивидуальная работа** по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником МБДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в микрогруппах в течение учебного года позволяет оптимизировать



временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

**Занятия в подвижных микрогруппах** представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятиях в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

**Основная цель подгрупповых занятий** – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети учатся адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

**Содержание подгрупповой работы** отражается в календарно-тематическом планировании. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

#### **Консультационно-профилактическая работа**

Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу по запросу родителей или педагогов.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников логопункта учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по вопросам организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса осуществляется на протяжении всего учебного года и дополняется посещением ими индивидуальных занятий, овладением приемами автоматизации корректируемых звуков, созданием развивающей среды вне детского сада – т.е. активным участием в коррекционном процессе.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи.

Индивидуальные консультации по запросу проводятся логопедом и для родителей других воспитанников МБДОУ, которые не посещают логопункт. Круг вопросов касается профилактики нарушений письменной и устной речи, дифференциации возрастного и индивидуального в развитии речи конкретного ребенка, при раннем выявлении детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, дизартрия, алалия, заикание) родителям (законным представителям) во время индивидуальной консультации предлагается обратиться за помощью в ТПМПК

для определения их дальнейшего образовательного маршрута, в том числе переводе в специализированные образовательные учреждения (группы), с целью достижения максимального эффекта в работе по коррекции речевых нарушений.

Консультирование педагогов проводится в индивидуальной (с целью выработки общих подходов к работе с конкретным ребенком и его семьей) или групповой форме (семинар-практикум, выступление с сообщением на педагогическом совете МБДОУ и т.п. с целью повышения компетенций по вопросам речевых нарушений и речевого развития). Пропаганда логопедических знаний является условием успешного решения задач коррекционно-развивающего направления деятельности логопеда МБДОУ.

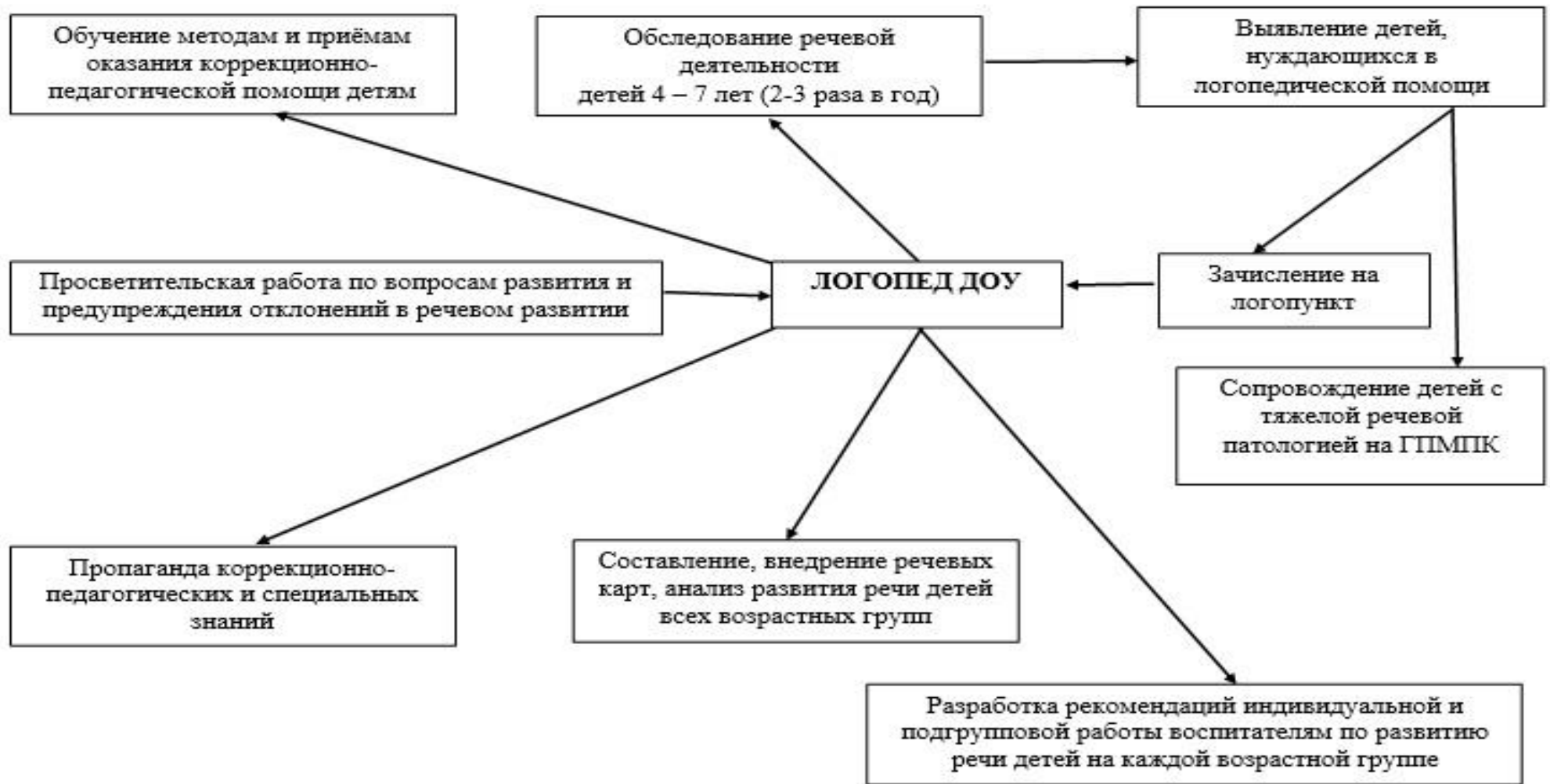
### **Организация системы взаимодействия с педагогами**

Развитие речи детей – это общая задача всего педагогического коллектива. Достижение положительного результата коррекционной работы по преодолению речевых нарушений у дошкольников предполагает реализацию комплексного подхода в деятельности всего педагогического коллектива и семьи воспитанников.

В работе по таким образовательным областям, как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, воспитателя по физической культуре) учитель-логопед выступает в роли консультанта и помощника. Он может помочь педагогам выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы. Более подробно модели взаимодействия учителя-логопеда с педагогами МБДОУ рассмотрены ниже.

Таким образом, целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

### Система профилактики речевых нарушений в ДОУ



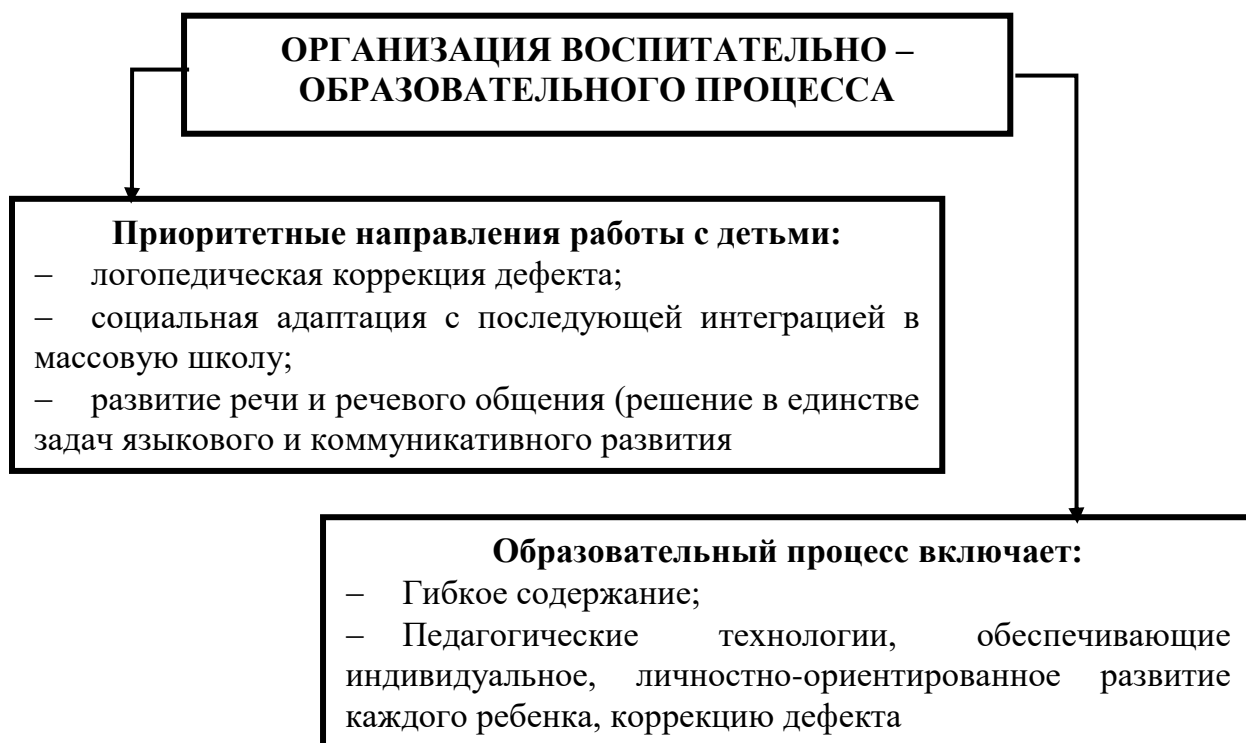
## **Основные направления деятельности учителя - логопеда в МБДОУ**

Основные цели деятельности логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы логопеда:

- обследование воспитанников МБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи;
- изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке определение основных направлений и содержания работы с каждым из них;
- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными маршрутами и АОП для детей с ТНР;
- оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
- формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной речевой среды;
- координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.



## 2.5.6. Организация деятельности педагога – психолога

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в МБДОУ выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить, как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.).

Развитие ребенка - социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

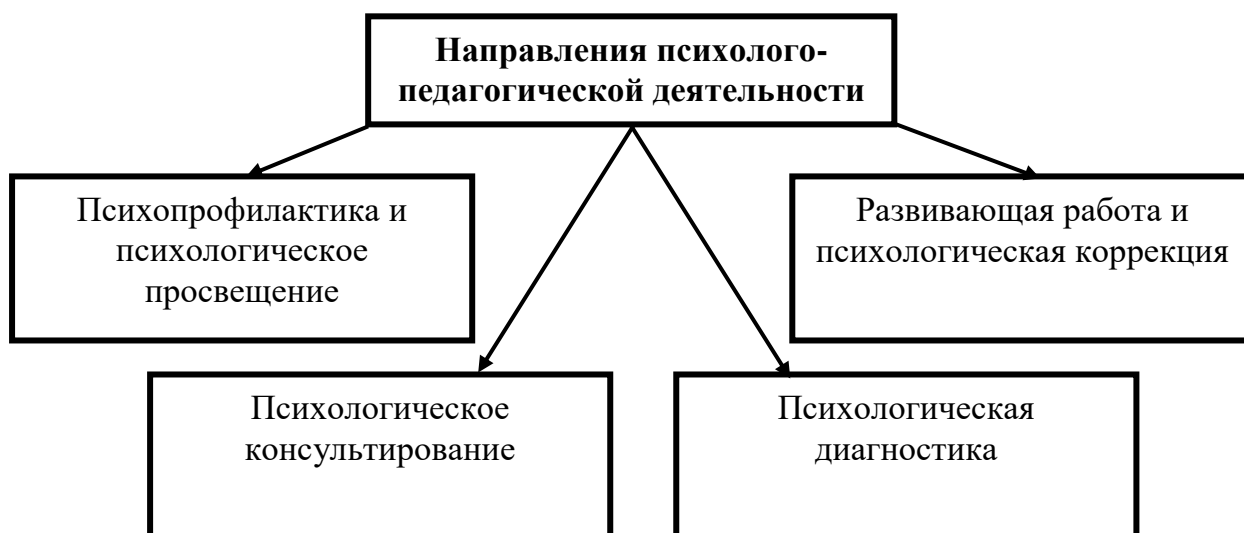
В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагается развитие:

- побуждений, мотивов и интересов;
- сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
- способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
- элементов творчества.

Цель деятельности педагога-психолога - охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

Задачи деятельности педагога-психолога:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей.



## **Психопрофилактика и психологическое просвещение**

Психопрофилактика в контексте идей ФГОС ДО выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога МБДОУ. Профилактическая работа направлена на создание условий для полноценного развития ребенка на каждом возрастном этапе и своевременное предупреждение нарушений в становлении личности и интеллектуальном развитии.

Педагог-психолог осуществляет анализ образовательного процесса, определяет причины трудностей у детей и педагогов, затрудняющих реализацию образовательной программы.

Целью профилактического просвещения является формирование у родителей и педагогов потребности в психологических знаниях, желание использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития детей, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта.

Формы работы: лекции и беседы, наглядная агитация, организация семинаров-практикумов, дискуссий, анкетирования, социально-психологические тренинги.

## **Развивающая работа и психологическая коррекция**

Система работы педагога-психолога в детском саду включает оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей; проектирование и участие в реализации образовательных маршрутов и проектов предметно-развивающей среды дошкольного учреждения; осуществление индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей работы; разработка рекомендаций по коррекции отклонений в интеллектуальном и личностном развитии детей, в случаях, не относящихся к компетенции медицины и специальной педагогики.

Организуя индивидуальную психокоррекционную помощь детям, педагог-психолог учитывает основные линии развития детей младшего и старшего дошкольного возраста, формирование психологических новообразований каждого возраста.

Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

<b>Возраст</b>	<b>Количество детей в группе</b>	<b>Время занятий</b>
3-4 года	5-6 человек	20 минут
4-5 лет	5-6 человек	20 минут
5-6 лет	6-7 человек	25 минут
6-7 лет	7-8 человек	30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на темы варьируется в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Зачисление в группу осуществляется на основе результатов диагностики, совместных наблюдений педагогов и психолога за детьми, с целью коррекции и развития личностных и интеллектуальных характеристик ребёнка.

Индивидуальная работа проводится с детьми, слабо усваивающими образовательную Программу, после углубленной диагностики педагога-психолога и составления им индивидуального маршрута обучения. Дети с социальными отклонениями в развитии посещают групповые занятия.

Содержание групповой работы с детьми определяется тематическим планированием занятий, индивидуальной работы – индивидуальным маршрутом развития ребёнка.

### **Психологическое консультирование**

В условиях МБДОУ педагог-психолог осуществляет возрастнопсихологическое консультирование – консультирование по вопросам психического развития ребенка.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Такими задачами выступают:

- оптимизация возрастного и индивидуального развития ребенка;
- оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса в ДОО;
- обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функции;
- помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;
- формирование установки на самостоятельное разрешение проблемы.

Педагогом-психологом осуществляется консультирование родителей и педагогов индивидуально и в группах, используя психологические методы: экспресс-коррекция; формирование навыков сотрудничества с ребёнком и показ приёмов коррекционно-воспитательной работы.

### **Психологическая диагностика**

Оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов производится педагогом совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга). Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Цель диагностической деятельности педагога-психолога МБДОУ: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.

Диагностика осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу родителей, воспитателей, специалистов и администрации МБДОУ.

Диагностический инструментарий, используемый в экспериментально – психологическом обследовании, педагог-психолог подбирает с учетом целей обследования, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

С помощью диагностических методик определяется:

– сравнительный уровень показателей, характеризующих особенности познавательной сферы ребенка, т.е. его соответствие некоторому среднему уровню, установленному для детей данной возрастной группы, или отклонение от этого среднего уровня в ту или другую сторону.

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей: Л.А. Венгер, Н.Я. Семаго, М.М. Семаго; Е.А. Стребелева, Н.Л. Белопольская, Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.

– предпосылки готовности к школьному обучению

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей: Керн-Ирасек «Морфофункциональная зрелость», тестовая беседа С.А. Банкова, Р.В. Овчарова «Мотивация учения», И.И. Аргинская, Г.Ф. Кумарина, Н.Я. Чутко, Н.В. Нечаева (Комплекс методик по различным параметрам).

– положение ребенка в группе сверстников и его взаимоотношений с окружающими.

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей: Л. Хухлаева «Лесенка», Е.Л. Агаева, В.В. Брофман «Два дома», Г.Б. Степанова «Индивидуальный профиль социального развития», Т.А. Репина «Секрет».

– эмоционально – личностные особенности дошкольников

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей:

Н.Л. Белопольская «Самосознание», Т.Н. Курбатова «Руки», В. Амен, М. Доркин «Тревожность», Люшер «Цветовой тест», а также, проективные рисуночные методики «Кактус», «Рисунок семьи».

Диагностическая работа, организуемая педагогом-психологом, позволяет выявить причины возникающих у детей трудностей в освоении программы и своевременно внести коррективы в образовательный процесс, учесть индивидуальные особенности развития и спроектировать необходимую развивающую работу, создать оптимальные условия развития для каждого ребенка, с учётом его индивидуальных особенностей.

### Система психологического мониторинга детей 3 – 5 лет

Изучаемый параметр	Методика	Сроки проведения
Мышление	«Нарисуй человека» (Ф.Гудинаф – Д.Харрис) «Матрешка 3-4-составная» «Найди домик для картинки»	В течение года, по запросу
Восприятие	«Коробка форм» «Конструирование по образцу» «Разрезные картинки 2-3 сост., 4-х составные» «Мисочки»	В течение года, по запросу
Память	«Угадай, чего не стало?» «Десять слов» (А.Р.Лурия) «8 предметов»	В течение года, по запросу
Внимание	«Найди и вычеркни» (Р.С.Немов)	В течение года, по запросу



	«Лабиринты»	
Воображение, моторика	«Дорисовывание фигур» (О.М.Дьяченко) «На что это похоже»	В течение года, по запросу
Эмоционально личностная сфера	«Методика диагностики эмоционального благополучия» (Т.С.Воробьева)	март
Мотивационно-потребностная сфера	«Три желания» (А.М.Прихожан, Н.Н.Толстых)	январь

### Система психологического мониторинга детей 5 – 7 лет

Изучаемый параметр	Методика	Сроки проведения
Мышление	«Нарисуй человека» (Ф. Гудинаф – Д.Харрис) «Цветные прогрессивные матрицы» (Дж. Равен)	В течение года, по запросу
Восприятие	«Перцептивное моделирование» (В.В.Холмовская)	В течение года, по запросу
Память	«Десять слов» (А.Р.Лурия) «Пикограмма» (А.Р.Лурия)	В течение года, по запросу
Внимание	«Найди и вычеркни» (Р.С.Немов) «Шифровка» (Д.Векслер)	В течение года, по запросу
Воображение, моторика	«Дорисовывание фигур» (О.М.Дьяченко)	В течение года, по запросу
Эмоционально-личностная сфера	«Методика диагностики эмоционального благополучия» (Т.С.Воробьева) «Секрет» (Т.А.Репина) «Исследования самооценки» (В.Г.Щур, С.Г.Якобсон)	март ноябрь декабрь
Мотивационно-потребностная сфера	«Три желания» (А.М.Прихожан, Н.Н.Толстых)	январь
Диагностика готовности к школьному обучению	Тест Керна - Ирасика; Исследование мотивации учения (М.Р.Гинзбург, И.Ю. Пахомова, Р.В.Овчарова); «Свободная квалификация» (Л.А.Венгер); «Нарисуй бусы» (И.И.Аргинская)	октябрь, апрель

## 2.6. Особенности организации воспитательно-образовательной деятельности в разновозрастных группах

Для построения различных вариантов общения дошкольников (ребенок строит связи «ребенок-взрослый», где воспитатель выполняет роль наставника и учителя), формирования связи «сверстник-сверстник», где появляется опыт общения с себе равным, а также обеспечения равных условий для получения дошкольного образования всеми детьми в МБДОУ функционируют разновозрастные группы.

В организации обучения детей разновозрастной группы выделяют **две основных формы**: игра и занятия, основной целью которых является всестороннее воспитание и развитие каждого ребенка, формирования учебных умений.

Игра в разновозрастной группе позволяет достичь значительных результатов, поскольку создает благоприятные условия для взаимодействия педагога с детьми и детей между собой. Дидактичные, интеллектуальные игры как форма организации обучения приобретают особое значение, поскольку в них используются самообучение и взаимное обучение. В дидактичной игре взаимодействуют учебная и игровая стороны. В соответствии с этим воспитатель одновременно учит детей и участвует в их игре, а дети — играя, учатся.

В дидактичной игре в разновозрастной группе закрепляются знание и навыки, усваивается новый учебный материал.

Для успешной организации работы в разновозрастных группах большое значение имеет **общая игра** детей. Сплочению разновозрастной группы способствуют игрушки, которые дети приносят из дома, потому что появляются новые грани общения. Общение во время совместной деятельности дает огромные возможности для взаимовлияния детей разного возраста, для организации взаимопомощи, обучения младших старшими.

Однако следует сказать, что хотя игра и заметно повышает эффективность педагогического процесса в условиях разновозрастной группы, однако основной формой организации обучения в детских дошкольных заведениях остается занятие.

В разновозрастных группах используют фронтальные, групповые и индивидуальные формы организации учебного процесса, которые позволяют разным образом формировать взаимоотношения педагога с детьми и детей между собой.

Наиболее эффективным, на наш взгляд, есть сочетание разных форм работы (коллективная работа, работа с подгруппой и индивидуальные занятия). Более общие учебные задачи лучше решать на фронтальных занятиях, а конкретные (сообщение нового материала, закрепление, расширение и уточнение знаний) — на занятиях с одной подгруппой.

Рассмотрим четыре вида организации учебной деятельности детей на примере разновозрастной группы, средняя и младшая.

### **Виды организации учебной деятельности**

#### ***I вид — ступенчатое начало занятия***

На первом этапе работу начинают дети средней группы: изучается новая тема, выполняются индивидуальные задания. На втором этапе занятия в работе задействуют детей младшей группы. С ними работает педагог, старшие дети работают в парах. На третьем этапе одновременно работают все дети, которые, например, участвуют в заключительной беседе.



### ***II вид – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия***

Начало деятельности общее для всех малышей: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе дети младшей группы участвуют в общем занятии в течение 15 — 20 минут: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе со старшими детьми.

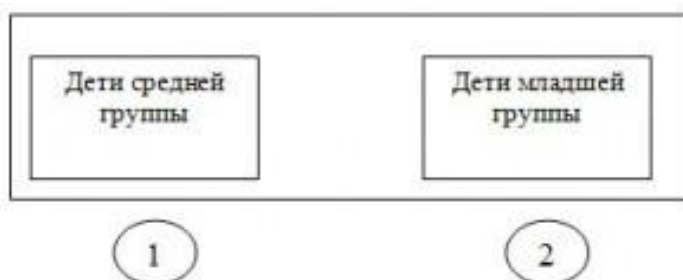
После этого младшие дети завершают работу. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют детей средней группы: заключительная беседа, диалог, при этом не следует забывать, что общая продолжительность деятельности детей средней группы составляет 20 — 25 минуты.



### ***III вид — одновременная деятельность детей по разному программному содержанию***

Этот вид организации учебной деятельности предусматривает одновременную работу подгрупп по одному разделу программы, но с разным программным содержанием. Например, на первом этапе организуются игровые действия детей младшей группы в специально созданной среде (подчиненной теме занятия) под присмотром помощника воспитателя или воспитателя и проводится организованное занятие для детей средней группы.

После выполнения заданий подгруппы меняются местами.



#### ***IV вид — отдельная деятельность детей***

В этот вид организации учебной деятельности заложена групповая организация малышей по разным видам познавательно-развивающей деятельности с разным содержанием. Для реализации этого вида организации учебной деятельности необходимо придерживаться таких условий: возможное проведение занятий в разное время; проведение занятия предметниками или двумя воспитателями; привлечение к работе помощника воспитателя.

Педагог, организуя учебно-воспитательный процесс в разновозрастной группе, должен задействовать каждого воспитанника группы к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Организация педагогического процесса должна быть ориентирована не только на общие задачи воспитания (программы, методические указания), а главным образом на ребенка, его потребности, интересы, уровень развития.

***Следовательно, при организации работы в разновозрастной группе необходимо учитывать следующие моменты:***

1. Воспитатель, организуя учебный процесс в разновозрастной группе, должен четко определить цель, задачи, содержание, хорошо владеть методикой проведения занятий с детьми в разновозрастной группе.

2. Программные требования дифференцируются для каждой возрастной подгруппы за счет разных способов выполнения определенного задания.

3. На фронтальных занятиях лучше решать более общие учебные задачи, а более конкретные (разные) — на занятиях с одной подгруппой детей.

4. Основной формой работы в разновозрастной группе остаются занятия (комплексные, комбинированные, общие). При проведении комплексных занятий в разновозрастной группе надо следить за тем, чтобы деятельность детей одной подгруппы не отвлекала детей другой подгруппы. Общие занятия целесообразно проводить при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных подгрупп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

5. Материал, подготовленный к занятию, должен содержать общие элементы для детей всех подгрупп, что дает возможность объединить воспитанников для проведения игр, выполнения определенных заданий.

6. Выполнение заданий в разновозрастной группе осуществляется двумя путями: под непосредственным руководством педагога; с помощью дидактических игр и дидактических материалов (самостоятельная работа детей).

7. При организации учебно-воспитательного процесса необходимо учитывать индивидуальные, возрастные и половые особенности детей дошкольного возраста.

#### **2.7. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы**

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности является наиболее сложным для понимания и реализации в практике образования.

***Инициатива*** понимается психологами как проявление человеком активности, не стимулированной извне и не определяемой не зависящими от него обстоятельствами. Без способности проявлять инициативу не может быть полноценного психического развития ребенка, так как «даже хорошее усвоение...

приемов само по себе к развитию не ведет. Эти возможности реализуются лишь при условии, что они активно используются, а это происходит лишь тогда, когда они отвечают основным интересам ребенка». Инициативное действие связано с приставкой «само-»: самостоятельность, самообслуживание, саморегуляция, саморазвитие, самосознание. Инициатива, в отличие от тех видов активности, которые появляются как ответ на стимулы внешнего мира и внутренней физиологической нужды, проявляется только в спонтанной активности ребенка, когда он уже освоенному знанию (например, действию с предметом: соской, погремушкой, кубиком и т.п.) придает новый смысл, включая его в деятельность, не санкционированную взрослым.

Истоки проявления инициативы в младенческом и раннем возрасте обычно связывают с ситуациями, когда ребенок проявляет любопытство и активно реагирует на новые предметы и явления окружающей его действительности. Любопытство лежит в основе процесса развития познавательной мотивации, но оно (в отличие от любознательности дошкольника — проявления ребенком желания выяснить «отчего?» и «почему?», понять суть вещей и явлений, их происхождение) принципиально внешне стимулировано, произвольно и носит реактивный характер. Оно является нормой психического развития ребенка и, как это ни парадоксально, детское любопытство — это проявление активного познания окружающей действительности ребенком, но не его инициативы.

Проявление инициативы становится возможным именно тогда, когда первоначальная реакция на новизну — любопытство — теряет свою силу. Тогда действие с игрушкой начинает использоваться ребенком в качестве орудия, при помощи которого взрослый может быть вовлечен в общение. Таким образом, считает В.Т. Кудрявцев, можно говорить, что уже в непосредственно-эмоциональном общении со взрослым младенец занимает специфическую «авторскую» позицию, привнося в свои действия особый смысл, скрытый для взрослого. В младенчестве способность проявлять инициативу в общении выражается в наделии смыслом, на первый взгляд, бессмысленных вещей (погремушек, игрушек, бытовых предметов), которые «с точки зрения» ребенка позволяют втянуть взрослого в общение.

В раннем возрасте проявление инициативы можно увидеть в феномене детского экспериментирования, которое, как показано в исследованиях Н.Н. Поддьякова, носит бескорыстный характер, т.е. не направлено на решение утилитарных задач. С его помощью ребенок открывает для себя ненаблюдаемые свойства окружающего предметного мира. В процессе детского экспериментирования происходит трансформация произвольного любопытства — в любознательность, импульсивного, вызванного внешними стимулами желания — в познавательную потребность, а к концу дошкольного периода жизни, когда у ребенка появляются стойкие интересы, — в познавательную мотивацию, основу познавательной самостоятельности.

Поэтому реализация требования поддержки детской инициативы в образовательной организации возможна только при создании условий для осуществления процессов детского экспериментирования: экспериментирования с пространством, вещами, людьми, с самим собой; возможность проявлять свободу в передвижении, в выборе объектов, в проявлении своих желаний и своего отношения к явлениям, вещам и людям.

Это первое требование. Необходимое, но не достаточное.

Способность «наделения смыслом» лежит в плоскости ведущей деятельности возраста, в той деятельности, где решаются основные задачи развития (Л.С. Выготский), закладывается фундамент личности ребенка и средствами которой ребенок входит в культуру, познает и переосмысляет мир и себя самого. Смысловая ориентировка всегда направлена на значимого другого человека и на те общественные нормы, носителем и транслятором которых он выступает. Поэтому главное условие развития детской инициативы — это воспитывающий взрослый.

Взрослый, умеющий распознать этот скрытый за предметным действием смысл, прочитать зашифрованное приглашение к сотрудничеству. Взрослый может поддержать проявления инициативы ребенка, но может и заблокировать ее, например, предвзято проявляя младенцем своих желаний, не оставляя ему собственного пространства для проявления первых инициатив в общении. И, если взрослый и так знает, что ребенку нужно, более того, лучше ребенка знает это, то зачем активно демонстрировать свою нужду малышу? Активность и, соответственно, инициатива обесмысливаются. Ребенок становится пассивным. А если мы будем пресекать неловкие попытки ребенка самостоятельно освоить пространство вокруг него, самостоятельно одеться или убрать игрушки, то постепенно желание что-то попробовать самому у него пропадет. Все это — шаги воспитания личности послушной, но пассивной и безынициативной. В наших попытках сделать что-то за ребенка или показать ему «как правильно» до того, как он сам попробовал что-то освоить и осмыслить, таится содержание основных образовательных рисков для развития детской инициативы с самого раннего возраста.

***У детей 3 – 4 лет приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.***

***Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:***

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничивать критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

– Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

***У детей 4 - 5 лет приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.***

***Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:***

– Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

– Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).

– Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

– Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

– Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения также определяется детьми.

– Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

– Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

– Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

– Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах группы.

– Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

***У детей 5 - 6 лет приоритетная сфера инициативы – внеситуативно – личностное общение.***

***Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:***

– Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

– Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

– Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (родителям, бабушке, другу).

– Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

– При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

– Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

– Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

***У детей 6 лет и старше приоритетная сфера инициативы – научение.***

***Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:***

– Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

– Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

– Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

– Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

– Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

– Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

– При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

– Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.

– Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

**Эффективные формы поддержки детской инициативы**

Самостоятельная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
Проектная деятельность
Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты, и экспериментирование
Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

**2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

С момента своего рождения человек перемещается в мир культуры, где накоплен, осмыслен и зафиксирован общечеловеческий опыт. Способы фиксации культурного опыта различны — это и феномены общечеловеческого сознания: верования, традиции, установки, культурные приоритеты и т.п.; это и многообразие символики и мифологии; это и предметы искусства, «культурные тексты»; это и языковые значения, понятия, знания и даже фиксированные умения и др.

С одной стороны, овладение культурой представляет собой вхождение в социум, выстроенный по определенным законам, которые следует соблюдать. Они разнятся в зависимости от этнокультурных и религиозных традиций. С другой стороны, творческое начало всегда испытывает, где проходят границы, взрывает



устоявшийся порядок вещей, требует пересмотра устаревших принципов. Культура — не застывший монолит, а ежедневно практикуемое занятие, живое участие в культурных практиках.

Попытки ребенка самостоятельно мыть руки, причесываться, есть ложкой, застегивать пуговицы, садиться на горшок рассматриваются не просто как рутинные бытовые умения и навыки, а как культурные практики, что в корне меняет понимание педагогами и родителями значения и ценности этих простейших — на первый взгляд — действий.

**Культурные практики** — это обычные для ребенка, повседневные и привычные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его жизни и события с другими людьми (Н.Б. Крылова). Культурные практики связаны с активной, самостоятельной, разноаспектной и многократной апробацией каждым ребенком новых для него видов деятельности, основанных на индивидуальных интересах, потребностях, способностях.

Культурные практики начинают складываться в раннем детстве в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, затем обогащаются — постепенно и постоянно — в процессе самостоятельной деятельности. Для расширения культурных практик ребенка (особенно в период адаптации к новым жизненным обстоятельствам, в т.ч. к образовательному пространству) значимы следующие виды и формы активности: свободное манипулирование различными предметами и материалами, наблюдения и опыты, экспериментирование, собственные пробы и ошибки, игровая и художественная деятельность. В культурных практиках разные виды деятельности быстро сменяют друг друга и свободно сочетаются детьми в разных вариантах (подчас неожиданных для взрослых).

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления повседневного опыта, который накапливается постепенно, и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм, поскольку культура — сущностное качество любого вида и любой формы человеческой деятельности.

В основе культурных практик ребенка лежат культурные умения. В культурных практиках дети самостоятельно, по своей инициативе и на основе своих индивидуальных желаний, интересов, потребностей, способностей, умений осваивают доступные им виды деятельности и способы поведения. Они действуют активно, свободно, уверенно, не боятся проявить инициативу, обосновать выбор, проявить свои интересы и выразить свои желания.

Культурные практики — явление интегративное, которое сплавляет различные элементы: освоенные ребенком способы действий, культурные нормы и правила, образцы деятельности и поведения, личные результаты и достижения. Культурные практики — это также стихийное накопление ребенком опыта общения и взаимодействия с другими людьми (детьми и взрослыми).

Важный аспект культурных практик — это преодоление внутренних конфликтов, обусловленных ростом и развитием самого ребенка. Он привыкает к любимой одежде — но она становится ему мала, любит мохнатого мишку — но случайно отрывает ему глаза или лапу, рисует красивую картинку, которая полностью раскрывает его представления о каком-то фрагменте мира, — но месяц спустя уже не в состоянии вспомнить, что на ней изображено. Он растет над самим

собой мучительно, не находя себя прежнего, отказываясь от освоенного мира на новом этапе своего развития, и овладевает все новыми и новыми культурными практиками. При этом он ощущает себя самого в целом таким же, но в то же время ставшим старше, что одновременно и манит, и печалит; ему становятся интересны новые виды еды, новые игры и люди, новые темы для общения с близкими взрослыми.

Индивидуальный культурный опыт— это освоенная ребенком информация как основа готовности к культуросообразным действиям в разных ситуациях. По своей психологической форме опыт выступает как знание предметов и закономерностей, чувственно «данных» человеку в процессе его приобщения к культуре.

В компетенции современного педагога входит готовность к формированию культурных умений ребенка как универсальных. Они включают готовность и способность действовать на основе культурных норм. Культурные умения, сформированные в культурных практиках, выражают направленность, мотивацию, содержание действий и поступков человека, выражают индивидуальные особенности, определяют принятие и освоение культурных норм общества. Образование призвано помочь ребенку не только усвоить общечеловеческий опыт как нечто внешнее, но и помочь присвоить, сделать внутренним, чтобы на основе этого социокультурного опыта он смог преобразовать свои природные способности до возможности «второго рождения» — самоактуализации и открытия своего «Я».

Среди культурных практик выделяем:

- манипулирование с предметами;
- фантазирование;
- творческая деятельность,
- продуктивные виды деятельности, коллекционирование;
- игра;
- экспериментирование;
- поисково-исследовательская деятельность.

Культурные практики формируются во взаимодействии ребенка со взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают его социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. В культурных практиках разные виды детской деятельности легко, естественно и быстро интегрируются детьми, сменяют друг друга. Дети действуют индивидуально или в коллективе со сверстниками, могут объединяться в малые или большие группы по интересам. Культурные практики детства – мощный инструмент для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность дошкольника неразрывно связана с проявлением его инициативы.

#### **Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках**

<b>Особенность</b>	<b>Характеристика</b>
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать

	различные способы решения и проявления эмоциональности, присуще конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок в силу несовершенства психических процессов добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения, которая носит сугубо личностный характер, и его результат – формирование особой внутренней позиции и возникновение личностных новообразований: стремление изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

### **Проявление самостоятельности и инициативы в игровой культурной практике**

<b>Группа (возраст детей)</b>	<b>Показатели проявления</b>
Вторая младшая (2,6 – 4)	Присутствуют игровые мотивы. Хочет действовать как взрослый. Использует полученные системные знания об окружающем мире в собственной и коллективной игре. Умеет выбрать необходимые игрушки
Средняя (3,6 – 5)	В самостоятельной игровой деятельности присутствуют гендерные различия. Старается привнести в игру какой-то сюжет
Старшая (4,6 – 6)	Предлагает поиграть. Проявляет инициативу в выборе сюжета, предлагает определенные игрушки и предметы для игры. Преобладает самодеятельная игра
Подготовительная к школе (5,6 – 7)	Предпочитает сам выбирать партнеров для совместной игры, общения; в условиях свободного выбора умеет сам найти занятие. Начинает проявлять избирательность в выборе игры, проявляются любимые виды игр. Не повторяет задумок других детей, старается придумать свое, радуется собственным результатам

### **Проявление самостоятельности и инициативы в конструктивной культурной практике**

<b>Группа (возраст детей)</b>	<b>Показатели проявления</b>
Вторая младшая (2,6 – 4)	Ребенок различает, правильно называет, самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, мостик, стол, домик и др.)
Средняя (3,6 – 5)	С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона,

	природного материала. Самостоятельно создает варианты одного и того же объекта, использует в самостоятельной и коллективной игре
Старшая (4,6 – 6)	Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, фактуре, материалу строительных деталей; свободно сочетает их, заменяет в соответствии с собственным творческим замыслом; понимает последовательность действий; самостоятельно планирует работу. Высказывает собственные идеи; способен выбирать замысел, способы действия, партера по игре
Подготовительная к школе (5,6 – 7)	Самостоятельно и увлеченно создает разнообразные строительные конструкции из деталей различной конфигурации; конструирует по собственному замыслу, словесной задаче, схеме, образцу. Видоизменяет постройки; самостоятельно планирует собственную деятельность; оценивает свой результат. Может предложить различные варианты построения объектов другому ребенку

## Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир
<b>Игровая</b>	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры как способ развития нравственного и социального опыта	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр	Использование ролевой игры как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
<b>Экспериментирование</b>	Поиск нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения
<b>Продуктивная</b>	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений со взрослыми	Способен к волевым усилиям, может выразить свои мысли и желания

<b>Проектная</b>	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
<b>Манипулирование с предметами</b>	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
<b>Трудовая</b>	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда	Совместный труд со взрослыми и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия	Обладает знаниями о социальном мире

## **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из социальных запросов общества, является организация взаимодействия образовательного учреждения с семьями детей для успешной реализации Программы.

Сотрудничество МБДОУ с семьями воспитанников направлено на формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребенка, а у ребенка уважительного отношения к своим близким.

Задачи сотрудничества педагогов с родителями.

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.

2. Активизировать и обогащать воспитательные усилия родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

В родителях нашего МБДОУ мы видим активных участников воспитательно - образовательного процесса. Именно с этой позиции необходимо организовывать традиционные и новые формы работы с родителями.

Во-первых, необходимо знать, как в МБДОУ решается задача по сохранению и укреплению здоровья детей; Программу, на основе которой осуществляется воспитательно - образовательный процесс, в чем заключаются особенности Программы, какова позиция педагогов, решающих задачи воспитания детей.

Во-вторых, необходимо обсудить ожидания родителей в образовании детей. Обсуждение данных направлений эффективнее происходит в деловых играх и встречах, групповых и индивидуальных консультациях, совместных просмотрах занятий, разных видов детской деятельности на профессиональном уровне.

Наилучший способ показать, как и чем занимаются дети – это организация совместных викторин, конкурсов, праздников, где родители принимают непосредственное участие.

В-третьих, обсудить, как решается задача преемственности МБДОУ и школы. Особенно актуальными в этом направлении являются встречи родителей, педагогов ДОУ и школы, где в процессе диалога решаются вопросы преемственности в прохождении материала и в связи занятий с другими видами детской деятельности.

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- изучение особенностей физического и психического развития ребёнка на разных возрастных этапах;
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- содействие в приобщении детей к культурно-нравственным ценностям;
- знакомство с основными положениями Конвенции ООН о правах ребёнка.
- В работе с семьями удачно зарекомендовали себя такие формы, как:
- консультации специалистов МБМБ по вопросам воспитания и обучения детей, имеющих проблемы в развитии
- открытые занятия с детьми по разным видам детской деятельности
- совместное создание предметно-развивающей среды для дошкольников

- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений
- совместное творчество родителей и детей
- дни открытых дверей
- совместные природоохранные, экологические акции
- проведение шахматного и шашечного турнира.

Для формирования активной позиции родителей в вопросах оценки качества образовательных услуг используются следующие формы работы:

- участие родителей в оценке результатов смотров-конкурсов, выставок проводящихся в МБДОУ;
- проведение «недели открытых дверей»;
- экспресс-опрос по итогам совместных мероприятий;
- открытый диалог на родительских собраниях с привлечением всех специалистов МБДОУ;
- использование «родительской почты» в группах МБДОУ;
- систематическое анкетирование с предоставлением результатов на заседаниях Родительского совета МБДОУ.

С введением ФГОС ДО права семьи на получение информации об образовательной организации, о программе образования, о возможностях образовательной системы дошкольного образования в целом значительно расширились. В связи с этим появились дополнительные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Одними из востребованных являются дистанционные формы сотрудничества с семьей. Они значительно расширяют возможности эффективного общения с родителями и оказания им помощи в вопросах развития и воспитания детей:

МБДОУ ведет взаимодействие с семьями дошкольников:

- через страницу в социальной сети Инстаграм;
- через электронную почту;
- посредством обратной связи на сайте учреждения,
- через группы мессенджера Ват сап.

В режиме ограничительных мер, накладываемых обстоятельствами непреодолимой силы (например, в случае пандемии), когда участники образовательной деятельности не могут посещать образовательные учреждения, или органам государственной власти временно запрещена организация массовых мероприятий, педагоги МБДОУ используют дистанционные формы взаимодействия с семьями воспитанников на электронных платформах в сети Интернет.

Для проведения профилактической работы с семьями, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, где родители (законные представители) не выполняют свои обязанности по воспитанию и обучению детей, семьями, находящимися в социально-опасном положении, в МБДОУ функционирует служба профилактики, основными задачами которой являются:

1. Обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних.
2. Выявление и учет семей, находящихся в социально-опасном положении, в трудной жизненной ситуации.
3. Индивидуальная педагогическая, психологическая, социальная поддержка семей, находящихся в социально-опасном положении, в трудной жизненной ситуации.



4. Повышение ответственности родителей, и активизация роли семьи в воспитании ребенка.

5. Урегулирование конфликтных ситуаций, возникающих между участниками образовательного процесса.

Служба профилактики:

- организует изучение воспитателями статуса семей и условий жизни ребенка, составление социальных паспортов воспитанников, социального паспорта группы.
- осуществляет постановку на профилактический учет в МБДОУ и снимает с учета семьи, находящиеся на ранней стадии неблагополучия, где родители (законные представители) не выполняют свои обязанности по воспитанию и обучению детей.
- планирует и организует индивидуальную профилактическую работу с семьями, находящимися на ранней стадии неблагополучия, на средней стадии неблагополучия, в социально-опасном положении, состоящими на учете в МБДОУ, ОДН отдела МВД России по городу Норильску, Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.
- организует работу по вовлечению семей, находящихся на ранней стадии неблагополучия в родительские клубы, школы, функционирующие в МБДОУ.
- осуществляет профилактическую работу с семьями, находящимися в социально-опасном положении. При необходимости ставит перед соответствующими государственными организациями вопрос о привлечении родителей (законных представителей), не выполняющих свои обязанности по воспитанию и обучению детей, к ответственности, установленной законодательством РФ.
- ходатайствует перед КДНиЗП о постановке на учет семей, находящихся в социально-опасном положении и снятии с учета исправившихся семей.
- заслушивает воспитателей с отчетом о состоянии воспитательно-профилактической работы с семьями, находящимися на ранней стадии неблагополучия.
- не реже одного раза в год отчитывается о проводимой работе и ее результатах перед педагогическим коллективом.
- организует обучение педагогического коллектива МБДОУ, Родительского Совета, современным формам и методам работы с семьями, находящихся на ранней стадии неблагополучия, на средней стадии неблагополучия и семьями, находящимися в социально-опасном положении.

**Система задач по психолого-педагогическому сопровождению семей «группы риска»**

Этапы	Организационно управленческий	Информационно просветительский	Содержательный
Диагностический	Подбор диагностических методик и диагностических карт семей.	Выбор и апробация образцов технологий работы с семьей	1. Проведение локальных социологических исследований в рамках МБДОУ с целью выявления уровня педагогической

			компетентности и психолого педагогических потребностей. 2. Диагностика с применением методов изучения семьи, что дает получить информацию от родителей и ребенка. 3. Обработка полученных данных о структуре семей воспитанников МБДОУ.
Прогностический	1. Просвещение семей по вопросам развития и воспитания детей. 2. Повышение педагогической компетентности в вопросах психофизического развития, нравственного становления и воспитания детей, помощь в решении конкретных проблем.		
Практический	1. Осуществление цикла просветительских мероприятий. 2. Выпуск информационных стендов. 3. Распространение опыта семейного воспитания.		1. Проведение семейных праздников с обеспечением возможности совместного участия родителей и детей. 2. Обогащение совместного досуга родителей и детей экскурсиями, праздниками. 3. Проведение конкурсов, фестивалей, выставок, акций добра и других форм взаимодействия
Обобщающий	Осуществление корректировки существующих программно-методических мероприятий.	Осуществление Цикла просветительских мероприятий.	Составление рекомендаций по улучшению работы по психологопедагогическому сопровождению семей «группы риска».
Итоговый	Оценка эффективности психолого-педагогического сопровождения семей «группы риска».		

## **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

### *Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»*

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. Д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### *Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»*

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующей возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

#### *Образовательная область «Физическое развитие»*

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при

участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

## **2.10. Описание иных характеристик содержания Программы**

### **2.10.1. Организация преемственности в работе МБДОУ со школой.**

В соответствии с ФГОС ДО взаимодействия со школьными организациями осуществляется при совместном планировании с начальным звеном

Переход ребенка в школу – новый этап в его развитии, новый образовательный этап. Он связан с изменением «социальной ситуации развития, с личностными новообразованиями.

Ключевой момент в реализации преемственности – определение готовности ребенка к началу систематического школьного обучения. Преемственность – это двухсторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется его «самоценность» и формируются фундаментальные личностные качества ребенка, являющиеся основой успешного обучения в школе. Школа как преемник дошкольной ступени образования выстраивает педагогический процесс, основываясь на достижениях ребенка-дошкольника, развивая его потенциал.

Условия, обеспечивающие успешность преемственности:

- наличие плана совместной работы МБДОУ со школой;
- профессиональная подготовка воспитателей МБДОУ;
- совместная работа с учителями и психологом начальной школы;
- совместная работа с детьми при подготовке к школе
- педагогическое просвещение родителей.

Учреждение	Образовательные задачи	Формы взаимодействия
МБОУ СОШ № 28	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать предпосылки учебной деятельности;</li> <li>- способствовать формированию мотивации к переходу на школьную ступень обучения;</li> <li>- расширять круг общения, формировать способы контактов с малознакомыми людьми.</li> </ul>	Экскурсии в школьный музей, совместные досуговые мероприятия: шашечные турниры, спортивные эстафеты, соревнования, праздники, выставки детского творчества (в случае сложной эпидемиологической обстановки – в дистанционном режиме)

### 2.10.2. Организация взаимодействия с МБДОУ микрорайона.

Решая задачи по обогащению представлений детей об окружающей действительности, формированию адаптивного поведения в коллективе сверстников, созданию условий для эмоционально насыщенного содержательного общения взрослого с детьми и детей друг с другом в разных видах детской деятельности, освоению детьми норм и правил жизни, принятых в обществе МБДОУ активно сотрудничает с муниципальными бюджетные дошкольные образовательные учреждения (№ 24, 59, 62, 68) микрорайона. Взаимодействие осуществляется через такие формы работы, как досуговые мероприятия: конкурсы, фестивали, шашечные турниры, спортивные эстафеты, соревнования, праздники, выставки детского творчества и др.

### 2.10.3. Организация взаимодействия с учреждениями социально – культурной сферы.

С целью формирование у детей дошкольного возраста ценностного отношения к природному, историческому и культурному наследию города, края, страны; совместная реализация образовательных проектов и программ, направленных на патриотическое, эстетическое, экологическое воспитание детей дошкольного возраста; расширение их представлений и компетенций в области гуманитарных, естественнонаучных и технических наук; организация и проведение совместных образовательных мероприятий и программ МБДОУ «ДС № 46 «Надежда» взаимодействует с Муниципальным бюджетным учреждением «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска». В соответствии с Программой музейной педагогики для воспитанников дошкольных образовательных учреждений «От 3-х до 7-ми»<sup>19</sup> МБУ «МВК «Музей Норильска» осуществляет проведение выездных музейных мероприятий на площадке МБДОУ «ДС № 46 «Надежда» согласно расписания.<sup>20</sup>

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы<sup>21</sup>

<sup>19</sup> Программа музейной педагогики представлена в Приложении 16.

<sup>20</sup> Расписание выездных музейных мероприятий для детей в Приложении 17.

<sup>21</sup> МТО групповых и функциональных центров в Приложении 18.



Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды МБДОУ соответствуют и обеспечивают образовательную и физкультурно-оздоровительную работу с учетом современных требований и интересов детей, так как создание гигиенических, педагогических и эстетических условий и комфортной психологической обстановки являются основой здоровой среды пребывания детей в дошкольной организации, Приложение 6.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания<sup>22</sup>**

#### **3.3. Распорядок и /или режим дня**

##### **3.3.1. Режим дня**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

В МБДОУ разработан режим дня<sup>23</sup>, который составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В МБДОУ разработано «Положение о прогулках», которое регламентирует выход детей на прогулку, ее длительность или возможность проведения прогулки в групповых и функциональных помещениях в зависимости от погодных условий.

В дни сокращения времени или отмены прогулок на свежем воздухе, а также в случае повышения содержания посторонних газов в воздухе во время прогулки, недостаток двигательной активности детей компенсируется организацией и проведением динамических разминок в групповых и функциональных помещениях МБДОУ.

##### **3.3.2. Планирование образовательного процесса<sup>24</sup>**

При конструировании воспитательно - образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно – средовой моделей построения воспитательно - образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: в основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель, и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред,

---

<sup>22</sup> Программно-методическое обеспечение представлено в Содержательном разделе Программы.

<sup>23</sup> Сводный режим дня в Приложении 19.

<sup>24</sup> Комплексно-тематическое планирование в Приложении 20.

подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Нами определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.);

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Исходя их годового календарно-тематического плана, в педагогических планах педагоги отражают все виды и формы взаимодействия с детьми во всех режимных моментах, с учетом интеграции образовательных областей. В группах используют для планирования перспективный план на год, календарный план на неделю и на день.<sup>25</sup>

Объем образовательной нагрузки (непосредственной образовательной деятельности) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания Программы в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

#### **Планирование в группах раннего возраста (с одного года до трех лет)**

В целях планомерного воздействия на развитие детей раннего возраста необходимо проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго и третьего года жизни рекомендуется проводить по два занятия в день: с каждой подгруппой по десять занятий в неделю.

Игры-занятия с детьми с 1 года до 1,6 лет проводятся во второй период бодрствования, с детьми с 1,6 до 3 лет — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида

---

<sup>25</sup> Формы планирования на год, неделю и день в разных возрастных группах представлены в Приложении 21

занятия. Продолжительность занятия от 4 до 8–10 минут. Детей третьего года жизни объединяют в две подгруппы в зависимости от индивидуальных особенностей. Продолжительность занятия 8-10 минут.

Объем образовательной нагрузки НОД является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания Программы в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и гигиеническими нормативами.

#### **Перечень основных игр-занятий с детьми с 1 года до 2 лет**

<b>виды занятий</b>	<b>количество занятий</b>	
	<b>неделя</b>	<b>месяц</b>
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	12
Развитие движений	2	8
Со строительным материалом	1	4
С дидактическим материалом	2	8
Музыкальное	2	8
<b>Общее количество занятий</b>	<b>10</b>	<b>40</b>

#### **Перечень основных игр-занятий с детьми с 2 до 3 лет**

<b>виды занятий</b>	<b>количество занятий</b>	
	<b>неделя</b>	<b>месяц</b>
Ребенок и окружающий мир	1	4
Развитие речи. Художественная литература	2	8
Рисование	1	4
Лепка / Конструирование	1	4
Физкультурное	3	12
Музыкальное	2	8
<b>Общее количество занятий</b>	<b>10</b>	<b>40</b>

В течение дня следует выделять специальное время для чтения детям. Желательно читать детям ежедневно. Для детей 2–3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного обычно составляет 10–15 минут, однако основной ориентир для педагога — это интерес детей.

**Планирование образовательной деятельности во 2 младших – подготовительных к школе группах, в том числе компенсирующей направленности**

Базовый вид	Периодичность					
	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	Компенсирующей направленности ТНР	Компенсирующей направленности ЗПР, РАС
Физкультура в зале	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Игровая физкультура	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	-	-
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Ритмика (коррекционная/лого)	-	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка/аппликация/ручной труд или конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	-	-	-	-
Лепка/аппликация	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ручной труд или Конструирование	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Финансовая грамотность	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	-	-

Познавательное развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи. Обучение грамоте	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	-
<b>Итого</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>15 занятий в неделю</b>	<b>15 занятий в неделю</b>	<b>14 занятий в неделю</b>	<b>14 занятий в неделю</b>

## Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

БАЗОВЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПЕРИОДИЧНОСТЬ				
	2 год жизни, 1 младшая	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовитель ная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Вечерняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

В течение июня – августа месяцев, а также в дни новогодних каникул НОД реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

1. *Игровая деятельность*, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. *Двигательная деятельность* организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. *Коммуникативная деятельность* осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. *Трудовая деятельность* организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. *Познавательно-исследовательская деятельность* организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. *Продуктивная деятельность* направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. *Музыкально-художественная деятельность* организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. *Чтение детям художественной литературы* направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

В МБДОУ организация учебно-воспитательного процесса отражена в следующих моделях:

### Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> </ul> </li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> </ul> </li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Занятия ритмической гимнастикой               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> </li> </ul>
2.	Познавательное – речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занимательная деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> </ul> </li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия, игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Социально – личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>Занимательная деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряжением</li> <li>• Работа в книжном уголке               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение младших и старших детей</li> </ul> </li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в изостудии               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> </ul> </li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>



### Средний дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная Двигательная деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия ритмической гимнастикой</li> </ul> </li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательно – речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занимательная деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> </ul> </li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия, игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Социально – личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Работа в книжном уголке               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение младших и старших детей</li> </ul> </li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в изостудии</li> </ul>

эстетическое развитие	воспитанию и изобразительной деятельности • Экскурсии в природу (на участке)	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
-----------------------	---	---

### Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальные виды закаливания</li> </ul> </li> <li>• Физкультминутки на занятиях <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Занятия ритмической гимнастикой</li> <li>• Занятия хореографией</li> </ul> </li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное – речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия познавательного цикла <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> </ul> </li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> </ul> </li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Социально – личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией - плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетика быта</li> </ul> </li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> <li>• Работа в книжном уголке <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> </ul> </li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

		<p>в подготовке к занятиям</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетика быта</li> </ul> </li> <li>• Экскурсии в природу</li> <li>• Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в изостудии <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul> </li> </ul>

### Построения воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ на месяц

Группа	Неделя	Физическое развитие	Социально – личностное развитие	Познавательное – речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Младшая	1-я	Физкультурный досуг			
	2-я		Консультации специалистов для родителей (среда)		Музыкальный досуг
	3-я	Открытое занятие		Познавательный досуг	Открытое занятие
	4-я	День здоровья (раз в полгода)			
Средняя	1-я	Игровое занятие по ОБЖ	Консультации специалистов для родителей (среда)		
	2-я	Физкультурный досуг			
	3-я	Спортивные игры на		Открытое занятие	Музыкальный досуг
	4-я	День здоровья (раз в полгода)		Познавательный досуг	
Старшая	1-я	Игровое занятие по ОБЖ	«Идем в гости!». Взаимопосещения с подготовительной группой	Познавательный досуг	Музыкальный досуг
	2-я	Спортивные игры на		Открытое занятие	Экскурсия в музей
	3-я	Физкультурный досуг	Коллективный труд		Открытое занятие
	4-я	День здоровья (раз в полгода)	Консультации специалистов для родителей (среда)		

Подготовительная	1-я	Игровое занятие по ОБЖ	«Идем в гости!» Взаимопосещение старшей группы	Открытое занятие	Кукольный спектакль для детей младшей и старшей группы
	2-я	Спортивные игры на прогулке	Коллективный труд	Познавательный досуг	Экскурсия в музей
	3-я	Физкультурный досуг	Консультация специалистов для родителей		Открытое занятие
	4-я	День здоровья (раз в полгода)	«Поможем малышам» Помощь в уборке участка малышам. Игры		Музыкальный досуг

### 3.3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы

В МБДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

В помещениях МБДОУ обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание, облучение и рециркуляция воздуха ультрафиолетовым бактерицидным аппаратом типа «Дкзар».

#### Система физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятий в МБДОУ

Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
<b>Обследование</b>			
Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	2 раза в год (октябрь, апрель)	Воспитатели Инструктор ФИЗО
<b>Двигательная активность</b>			
Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели. Инструктор ФИЗО
Физкультурное занятие: - в зале - на улице	Все группы Все группы	2 раза в неделю 1 раз в неделю	Инструктор ФИЗО Воспитатели.
Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
Упражнения на тренажерах	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп Инструктор ФИЗО
Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп

Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
Школа скакалки	средняя, старшая, подготовительная		Воспитатели групп
Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Инструктор ФИЗО, муз.руководитель, Воспитатели групп
Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	2 раза в год	Воспитатели групп, Инструктор ФИЗО
День здоровья (день физкультурника)	Все группы	2 раза в год	Инструктор ФИЗО, муз.руководитель, Воспитатели групп
Каникулы (занятия не проводятся)	Все группы	1 раз в год	педагоги
«Неделя здоровья»	Все группы	2 раза в год (в дни каникул)	воспитатели групп, психолог
<b>Профилактические мероприятия</b>			
Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	
Витаминизация третьего блюда витамином С		В течение года	
Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	
Санэпидежрежим – жесткий режим			

проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада марта – 3-я декада февраля	
Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	
Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	
Витаминизация третьего блюда витамином С		В течение года	
Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
Период повышения заболеваемости	Все группы	2-я декада мая – 3-я декада мая	
Дыхательная гимнастика			
Точечный массаж			
Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь - август	
Использование естественных сил природы			
<b>Нетрадиционные методы оздоровления</b>			
Музыкотерапия	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
Релаксация в сенсорной комнате	Вновь пришедшие дети с целью коррекции	В период адаптации и по показаниям	Педагог-психолог



<b>Закаливание</b>			
Ходьба босиком	Все группы	После дневного сна	Воспитатели групп
Облегченная одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели групп, мл.воспитатели
Мытье рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели групп
<b>Питание</b>			
Организация вторых завтраков	Все группы	В 10.00	Воспитатели групп, мл.воспитатели

### Двигательный режим

№ п/п	Вид занятий и форма двигательной деятельности	Особенность организации	1 младша я группа	2 младша я группа	Средняя группа	Старша я группа	Комбин ир. группа	Подгото вит.груп па	Компенс ир. группа
<i>1. Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей</i>									
1.1	Занятие физической культурой	3 раза в неделю 2 раза в неделю в комп. группах	3 х 10 мин. = 30 мин.	3 х 15 мин. = 45 мин.	3 х 20 мин. = 60 мин.	3 х 25 мин. = 1 ч. 15 мин.	2 х 30 мин. = 60 мин.	3 х 30 мин. = 1 ч. 30 мин.	2 х 30 мин. = 60 мин.
1.2	Музыкальное занятие	2 раза в неделю 3 раза в неделю в комп. группах	2 х 10 мин. = 20 мин.	2 х 15 мин. = 30 мин.	2 х 20 мин. = 40 мин.	2 х 25 мин. = 50 мин.	3 х 30 мин. = 1 ч. 30 мин.	2 х 30 мин. = 60 мин.	3 х 30 мин. = 1 ч. 30 мин.
1.3	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, группе - утром перед завтраком	5 х 6 мин. = 30 мин.	5 х 6-8 мин. = 40 мин.	5 х 10 мин. = 50 мин.	5 х 10-12 мин. = 60 мин.	5 х 10-12 мин. = 60 мин.	5 х 10-12 мин. = 60 мин.	5 х 10-12 мин. = 60 мин.
1.4	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно	2 х 10 мин. = 20 мин.	2 х 10 мин. = 20 мин.	2 х 10 мин. = 20 мин.	3 х 10 мин. = 30 мин.	3 х 10 мин. = 30 мин.	3 х 10 мин. = 30 мин.	3 х 10 мин. = 30 мин.
1.5	Физкультминутки	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия	1.5-2 мин.	1.5-2 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.
1.6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	Ежедневно, во время утренней прогулки	5 х 6-10 мин. = 50 мин.	5 х 6-10 мин. = 50 мин.	5 х 10-15 мин. = 1 ч. 15	5 х 20-25 мин. = 2 ч. 05	4 х 20-30 мин. = 2 ч. 00	5 х 20-30 мин. = 2 ч. 30	4 х 20-30 мин. = 2 ч. 00

					мин.	мин.	мин.	мин.	мин.
1.7	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, вовремя вечерней прогулки	5 x 5 мин. = 25 мин.	5 x 5-8 мин. = 40 мин.	5 x 5-8 мин. = 40 мин.	5 x 10-15 мин. = 1 ч. 15 мин.	5 x 10-15 мин. = 1 ч. 15 мин.	5 x 10-15 мин. = 1 ч. 15 мин.	5 x 10-15 мин. = 1 ч. 15 мин.
1.8	Закаливающие, мероприятия в сочетании с физическими упражнениями	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей	5 x 3-5 мин. = 15 мин.	5 x 3-5 мин. = 15 мин.	5 x 5-8 мин. = 40 мин.	5 x 10-12 мин. = 60 мин.	5 x 10-12 мин. = 60 мин.	5 x 10-12 мин. = 60 мин.	5 x 10-12 мин. = 60 мин.
1.9	Гимнастика после дневного сна (различные варианты проведения)	Ежедневно	5 x 6 мин. = 30 мин.	5 x 6-8 мин. = 40 мин.	5 x 6-8 мин. = 40 мин.	5 x 8-10 мин. = 50 мин.	5 x 10-12 мин. = 60 мин.	5 x 10-12 мин. = 60 мин.	5 x 10-12 мин. = 60 мин.
1.10	Динамический час	1 раз в неделю	-	20 мин.	20 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
<b>2. Активный отдых</b>									
2.2	День здоровья	1 раз в квартал							
2.3	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц	20 мин.	20-30 мин.	20-30 мин.	35-40 мин.	40-50 мин.	40-50 мин.	40-50 мин.
2.4	Физкультурно-спортивный праздник	2-3 раза в год в зале или открытом воздухе	-	30-40 мин.	50-60 мин.	1 ч. - 1 ч. 20 мин.	1 ч. - 1 ч. 20 мин.	1 ч. - 1 ч. 20 мин.	1 ч. - 1 ч. 20 мин.
<b>3. Дополнительные виды занятий</b>									
3.1	Секционно-кружковая деятельность	1 раз в неделю	-					30 мин	
3.2	Деятельность на тренажерах простого и сложного вида	1 раз в неделю, во второй половине дня, группами не более 7-10 человек	-	-	-	20-25 мин.		20-25 мин.	
3.3	Оздоровительный бег	2 раза в неделю,	-	-	3-7 мин.	3-7 мин.	3-7 мин.	8-10	3-7 мин.

		группами по 5-7 человек, проводится во время утренней прогулки						МИН.	
	<b><i>Итого в неделю:</i></b>		4 ч. 10 МИН.	6 ч. 40 МИН.	7 ч. 48 МИН.	11 ч. 58 МИН.	12 ч.11 МИН.	13 ч. 38 МИН.	12 ч. 11 МИН.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий<sup>26</sup>

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

#### *Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)*

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

#### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

<sup>26</sup> Примерный перечень событий, праздников, мероприятий представлен в Приложении 22.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка

Также МБДОУ придерживается традиций в которых дети принимают непосредственное участие все вместе, с воспитателем и родителями. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

1. «Утро радостных встреч»

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Календарь настроения»

Цель: наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «Неделя экскурсий в саду»

Цель: знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

4. «Экскурсия в школу»

Цель: готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

5. «Семейная мастерская»

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

6. «Книжечка неделя»

Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

7. «Дорогой памяти»

Цель: вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

8. «Огород на окне»

Цель: вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

9. «В гости в соседнюю группу»

Цель: расширение социальных контактов, развитие навыков взаимообучения.

10. «Встреча с интересными людьми»

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

11. «Собирание коллекций»

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

12. «Проектная деятельность»

Цель: создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

13. «Дни здоровья»

Цель: формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом, таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями, физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

14. «Рождественские колядки»

Цель: формирование и поддержание интереса к истокам русской национальной культуры, ознакомление с обрядовыми праздниками

15. «Осенины»

Цель: расширение знаний детей о признаках осени, о значимости осенних даров для человека.

16. «Месяц толерантности»

Цель: воспитание толерантного отношения к людям разных культур.

17. «Наш город»

Цель: ознакомление с символами города, основными зданиями, воспитание любви к родному городу.



### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Требования к условиям реализации Программы включают в себя требования к развивающей предметно-пространственной среде (далее - РППС), обозначенные во ФГОС ДО. В соответствии со стандартом, РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ:

- содержательно-насыщенна – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которое позволяет обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во

взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

– трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

– полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, мягких модулей, ширм и др.);

– вариативная - наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей; (по поводу карт РППС)

– доступная - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе, с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям ОТ, пожарной безопасности, соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей

Согласно планового проекта в МБДОУ имеются кабинеты педагога – психолога 8 м<sup>2</sup>, учителя – логопеда, учителя – дефектолога 26,5 м<sup>2</sup>, музыкальных руководителей 13,7 м<sup>2</sup>, инструктора по физкультуре 15,6 м<sup>2</sup>; медицинский кабинет 42 м<sup>2</sup>; пищеблок 50,61 м<sup>2</sup>; прачечная 18,8 м<sup>2</sup>, подсобные помещения. Все кабинеты оснащены современным оборудованием. Для проведения игр с детьми раннего и младшего возраста на третьем этаже МБДОУ оформлена прогулочная веранда 150 м<sup>2</sup>; Оборудованы просторные залы для проведения музыкальных, физкультурных занятий и досугов: музыкальный зал 71,4 м<sup>2</sup>, спортивный зал, 287,7 м<sup>2</sup>. Хорошая материально-техническая база предусматривает для детей светлые просторные групповые помещения с отдельными спальнями и раздевалками. С учётом требований СанПиН и Программы оборудованы 12 групповых помещений, развивающая среда которых отвечает возрастным особенностям детей, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, способствует обогащению познавательного, социального, художественно - эстетического, речевого развития, обогащению игрового опыта. Развивающая среда в группах построена так, чтобы ребенок имел возможность не только изучать и познавать окружающий мир, но и жить в гармонии с ним, получать удовольствие от каждого прожитого дня. В соответствии с требованиями ФГОС ДО организация пространства РППС МБДОУ обладает многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивает возможность для различных видов активности, самовыражения, эмоционального благополучия.

В МБДОУ оборудованы отдельные музыкальный и спортивный залы, сенсорная комната, просторная веранда для прогулок в ненастные дни и проведения массовых мероприятий, модуль патриотического воспитания, комната сказок, регионально-экологический центр: сенсорная комната 64,2 м<sup>2</sup>, центр ознакомления с Таймыром 30 м<sup>2</sup>, комната сказок 69,3 м<sup>2</sup>, центр конструирования «Мастерица» 30 м<sup>2</sup>, модуль патриотического воспитания 15 м<sup>2</sup>, центр безопасности 180 м<sup>2</sup>.

Данные функциональные помещения оснащены всем необходимым для полноценной реализации Программы.

В дошкольном учреждении работает мини – музей «Народные костюмы России», передвижная выставка Большого Арктического заповедника, что позволяет обогатить содержание образовательного процесса.

Методический кабинет 34,0 м2 постоянно пополняется новой методической литературой, консультациями для педагогов и родителей, циклами конспектов занятий, нормативными и локальными документами.

Функциональные помещения оснащены всем необходимым для полноценной реализации Программы .

Детский сад имеет современную информационно-техническую базу.

Информационно-коммуникационные технологии активно используются в работе с детьми и родителями, в методической работе и управлении МБДОУ.

В целях обеспечения безопасности участников образовательного процесса МБДОУ обеспечено инженерно-техническими средствами охранной, пожарной и тревожной сигнализации.

В МБДОУ установлена система видеонаблюдения, организован пропускной режим, ведется контроль за вносимыми на территорию МБДОУ грузами и предметами ручной клади.

### **3.6. Кадровые условия реализации Программы<sup>27</sup>**

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1 Краткая презентация программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ (далее - Программа) разработана в соответствии с действующими документами нормативно-правового регулирования Российской Федерации, Красноярского края, Администрации города Норильска:

- в сфере общего и дошкольного образования;
- регламентирующими обеспечение прав семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями и детей-инвалидов, и обучение детей данной категории;
- санитарными правилами, гигиеническими нормативами и требованиями.

Программа реализуется на русском языке.

Главными участниками реализации Программы являются: дети от одного года до завершения дошкольного образования (7 лет), родители (законные представители), педагоги.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **Цели реализации Программы:**

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;

---

<sup>27</sup> Информация о кадровом составе МБДОУ в Приложении 23.

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- развитие познавательных способностей у детей раннего возраста через предметную деятельность;

- создание условий для речевого развития детей раннего возраста через общение со взрослым;

- формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников;

- воспитание дружеских отношений между детьми различного возраста, уважительного отношения к окружающим.

- формирование умения планировать свои действия и оценивать их результаты.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях Крайнего Севера, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, направлена на решение задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формирование основ технической грамотности воспитанников; развитие технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности; освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста;
- формирование навыков разумного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде, своеобразии природы Таймыра, позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- коррекция имеющихся особенностей у воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, повышение защитных сил организма и его адаптивных возможностей, развитие жизненной компетенции, интеграция в среду нормально развивающихся сверстников; проектирование социальных ситуаций развития детей и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности;
- формирование у дошкольников осознанной потребности в освоении ценностей здоровья, физической культуры и спорта, физического совершенствования и укрепления здоровья детей, обладающих повышенными психомоторными способностями, как условие обеспечения формирования и достижения высокого уровня профессионализма в занятиях спортом.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах:**

- Поддержка разнообразия детства.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификация) детского развития.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей.

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьей.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, то есть принцип индивидуализации дошкольного образования.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Развивающее вариативное образование.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

В основу Программы положены:

1. Концепция самооценности дошкольного периода развития, разработанная А.В. Запорожцем, согласно которой основной путь развития ребенка - это амплификация, т.е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику.
2. Теория деятельности, разработанная А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониним, В.В. Давыдовым и др., согласно которой развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей.
3. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства.
4. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).
5. Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуальных особенностей), которую проводят квалифицированные специалисты.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты диагностики психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

- **социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

– **познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; **формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у старших дошкольников;**

– **речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

– **художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

– **физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.



Вариативная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с целью углубления содержания образовательных областей представлено дополнительными программами, направленными на:

- формирование общих представлений об окружающей природной среде, Таймыра, позитивного эмоционально-ценностного отношения к истории, жителям региона, результатам их труда;
- физическое совершенствование и укрепление здоровья детей.

В вариативной части раскрывается особенность работы МБДОУ с учетом нашего региона, традиционные мероприятия, проводимые с детьми в детском саду, система работы с семьями воспитанников и социальными институтами описаны формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

В Программе раскрыта организация коррекционной работы с детьми в рамках психолого-педагогического консилиума, логопедического пункта МБДОУ, групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР, ТНР, РАС.

Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей в рамках реализации образовательной Программы является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МБДОУ.

Основные направления и формы работы с семьями воспитанников:

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Для оказания родителям квалифицированной и всесторонней помощи в вопросах воспитания и развития дошкольников в МБДОУ работают: психолого-педагогический консилиум, Служба профилактики.

В Программе отражена модель воспитательно-образовательного процесса с учетом традиционных мероприятий МБДОУ, описание режима дня, развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ и обеспечение методическими материалами и средствами обучения.